Al-Jumhuriya



الاحد ٨ تموز ١٩٩٠ م- ١٦ ذي الحجة ١٤١٠ هـ-العند ٧٥٩٥ السنة ٢

« تَهِدر عَنِ دار الجَمَاهِ عِرلَمَ مُعَافَة «

الاذارة بغداد - صرافية مشوق بريد ١٩١ الإعلانات يراجع بشأنها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٢ بدالة ذات ٩ خطوط ١٦٩٣٤١

اسعار الجريدة في الخارج ى بروطانيا 2 20 € إسبانيا 30 PT2 ₪ اليونان 15 Dl ₪ فرنسا 2 F.F ۾ ايطانيا 13 Dl \$ #المقرب، و الرهم المربية ٢٠ قرشا الكويت ١٠٠ قلس الأربن و فلسا

## الرئيس القائد صدام حسين يرأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب

# از مشروع الشرور العراق الشراق

■المشروع سيعرض خلال الايام المقبلة في مجلس الوزراء والمجلس الوطني وهيئات اخرى لمناقشته

### الرئيس القائد يتلقى المزيد من برقيات التهنئة

🛎 بغنداد/ واع : تلقى السيند الرئيس القائد صدام حسين المزيد من برقيات التهنئة بمناسبة عيد الإضحى المبارك .

فقد تلقى سيادته التهانى من .. 🕿 خنادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عيدالعزين ال سعوب ملك الملكة العربية السعودية . والرئيس زين العليدين بن علي

رئيس الجمهورية التونسية والعقيىد معمر القذاق رئيس الشعبية الإشتراكية العظمى .

والجنرال موسى تراوري رئيس جمهورية مالي

## وصل إلى القط -،

الملك فهند بن عبدالصرين عناهسل الملكة العربية السعودية السيد

هشام ناظر وزير البترول والثروة المعننية السعودي

العراقية بانه سينقل خلال الزيارة سالة شفويية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من اخية خُادم الحرمين الشسريفين الملك فهـ ف بن

عبدالعزيز تتعلق بالوضع الحالي للسبوق النفطيسة والعيلاقيات

وكنان في استقبياته في المنطار السيند عصام عبندالرجيم وزينر النفط والقائم بالإعمال السعودي

AND THE PERSON AND DESIGNATION OF THE PERSON OF THE PERSON

هذه اكثر سنة يلتقي فيها وزراء الخسارجية

العرب القاءات تضائية لضاسية زيسارات ولقاءات

موسعة خلال انعقاد مؤتمرات واجتماعات طويلة

على هامش محسادتات الملوك والرؤسساء او القمهيد

ولعبل وزراء الخارجيسة كاشوا الوجيدين دون

ويسبب ظاهرة انعقاد مجلس الجامعة العربية

على مستوى وزراء الخارجية لمجرد ان تطلب أحدى

الدول الإعضاء ذلك ، قان لقاءات وزراء الخارجية

كانت كثيرة الى درجة أن الوزير عندما يلتقي رُميلهِ

ومن المؤكد اشه في كل مدرة يلتقي فيها ورراء

يشعر انه راه بالامس وذلك لكثرة المشاهدة

سائر وزراء الحكومات العربية النين التقوا

الجماهيرية العربية الليبية والسيد توركوت اوزال رئيس الجمهورية التركية

والامع عبدانه بن عبدالعزيس ال سعود و في عهد الملكة العربية والامع عبدات بن الحسين

> 🗷 معقل رسالة الى الرئيس القائد 🖀

## مبعوث حادم الحرمين

🗷 بغداد/واع . وصل الى بغداد بعد ظهر امس البعوث للشخصى الى السيـد الرئيس القائـد صدام حسين من خادم الحرمين الشريفين

وقال في تصريح لوكاية الأثياء

الثنائية بين القطرين الشقيقين. •

الطسطينين أجراءات القمع الصهبونية

وقالت لذاغة العدو الصهيوني زرنيا لها بالعبرية التقط في بغداد امس ان قوات الأمن فرضت حفار المجوال على

قرية ( بنياً) حتى اشعار اخر واغلقت مدلخل القنرية يسلحواجس العسكريسة ومنعت جركة العبور اليها والخروج منها بعد القاء رجاجتين جارقتين الليلة الماضية عل سيارة صهيونية كانت تمر من وسط القرية .

واشارت الإنباء الى ان مدن بيت لحم ورام انه ونبابلس وطولكرم والخليل وببلدة سلوان شبهتنت هي الاخترى مواجهات عبيقة مع قوات الاحتلال الصهيبونيية اسقبرت عن استشهباد سواطن فلسطيني واصبابية ( ۲۲ ) اخرين بجروح

وْكَشْفُت صحيفة ( الوقد ) القاهرية عن مخطط صهيوني لقمع الانتفاضية الفلسطينية وبقلت عن مصبادر بيلوماسية عربية قولها أن المعومات الواردة من داخس الاراضي العربيسة المحتلة تؤكد وجود خطة اوشيه ارينز .. وزير الحرب الصهيوني للقضاء عبل

الاعتبارالاول

لقرارات قمة بغداد

■ فؤاد مطر ـ رئيس تحرير مجلة ، التضامن ، لندن :

🗷 رواج الانتجاز في الاوساط الصهيونية 🖷

## الكيان الصهيوني يستعد لإستقبال مليون مهاجر سوفيتي 🖩 كَشِيَّةُ مُخْطِطُ أَرْهَانِي صَهْيُونَي لِتَصَفْيةَ القيادة المُوحِدة للانتفاضة 📰

 الاراض المجتلة /وكالات : اعانت قوات الاحتلال الصهيوني مدينة الخليل منطقة عُسكرية مَعْلِكَةُ تَحْسَبِا لوقوع مواجهات محتملة في اعقاب تحـدي المواطنـين

■ مغداد/واح : ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء أمس

اجتماعا مشتركا لنجلس قيدة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي

وتم خلال الاجتماع انجاز مشروع يستور المراق الجديد

الإنتفاضة . واوضحت أن الخطة الصهونية تعتمد على مبدأ التصفية الجسديية للقيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية وفرض حصار اقتصادي والاستعرار ق

حتى المسائل الثي تتعلق بالشؤون العسكرية

وبالنسبة الى مجلس الجامعة الذي يبعقد على

مستوى وزراء الخارجية فانه يبدو كمجلس الأمن

الدولي وذلك لأن مجلس الجامعة مثل ذلك المجلس

"بجتمع عندما تكون فناك دولة من الدول الإعضاء

في الامم المتحدة تريد اثارة اسر خطير كان يكون

ومع أن فقالك دورات كثيرة عادية واستثنائية

عقدها مجلس الجامعة في السنوات الماضية كانت

مهمة ، فإن الانعقاد الاستثنائي لجلس الجامعة بعد

ايام في تونس هو الدورة الاهم وذلك قياسا بالظروف

. - أما لماذا هذه الدورة هي الاهم . فلانها الاختبار

الاول للموقف العربي الموحد الذي السمت به القمة.

العربية الإستثنائية التي انعقدت في بغداد ، وفي

تلك القمة اتخذت قرارات وتوصيات بشان الموقف

الراهنة التي تواجهها النطقة

عدوابا عليها وهذا على مسيل المثال لا الحصر

عشر شهرا القبلة . البقية صن٥١ 🗷 تصرف غير منطقي 🖫

كما تم اقرار مقدمة الدستور .

ممارسة الاساليب الارهلبية الوحشية

وزير الاسكان الصهيوتي ان (اسرائيل)

تعد نفسها لاستقبال طيون مهاجر من

اليهود السوفيت في غضون الثغانية

من جهة اخرى قبال اربيل شبارون

تشره ف وسائل الإعلام

فد القاسطينين .

## انتقاد سوفيتي لقرار تعليق الحوار الفلسطيني ـ الامريكي

■ موسكو /واع : وضفت وكلة انباء نوفوستي السوفيتية قرار الولايات المتحدة تعليق الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية بسنه غير منطقي , وبسانه حجية

وقلت الوكلة في تعليق لها ان الولايات المتحدة بالعالها هذه اعطت الورقية المفتوحة للكيان الصهيوني ليقدم على تخبريب الجهود السلميـة ويشند الاعصال التعسفية ضد الفلسطينيين

وانعت نوفوستي ان المنحى الجديد هذا لا يمكن بالطبع الا ان يثير قلقا جديا بعد إنْ رفضت حكومة شامير مبادرات السلام . في وقت يبدو فيه الوضع الراهن في العالم مواثبا لحل عقد النزاعات الإقليمية واوضحت أن المسؤولين الصهاينة ياخذون على عاتقهم مهمة لا يقوون عليها . الا وهي تقرير مصير الفلسطينيين بدلا منهم

🕿 في نطلق التشاور 🗷

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان مشروع الدستور سيعرض خلال الإيام

القبلة لناقشته في مجلس الوزراء والمجلس الوطني وهيشات اخرى قبـل

الجلك حسين يتسلم رسالة من الرئيس القذافي **عمان/واع : تسلم عاهل الاربن الملك** 

A CONTRACTOR

وتتعلق الرسالة التي قام بتسليمها العايذ مصطفى الخرويي عضو مجلس قيادة الشورة إلليبي خىلال استقبىال العاهل الاربتى له هذا أمس ، بعدد من القضايا العربية والارضاع الراهنة عل لسلحة الدولية في نطاق التشاور بين القطرين الشقيقين

. وَكُلُّنُ الْعَقِيدِ الْخُروبِي قَدْ وَصَلَّ الَّهِ عمِلُ في وقتِ سابق امس في زيارة قصيرة للأردن ضمن جولة له في عدد من الإقطار

🗷 لتعميق التعاون 🗷

### اجتماع لوزراء الشؤون الدينية في جدة

■ نيقوسيا/رويتر : قالت وكالة الانياء لمنعودية أن وزراء الشؤون الدينية ف سيع دول اسلامية بداوا اجتماعا يستم

يومين في جدة افس (السبت) . وقلتُ الوكلة أن الوزراء سيبحثون في اجتماعهم السبئوي القضيايا الاستلامية والتعاون والتنسيق بين

محطة اللقاءات القومية لمفكري ومثقفي وسياسيي الامة . كما كانت محطة اللقاءات لقادة القرار الرسعى السياسي العربي وقلت في تحليل لها أمس حول ابعاد

المؤتمر الشعبى العربى لتصرة العراق الذي عقد في مقداد في مليس الماضي ، انه مثلما كانت يقداد محطة الإنطلاق الإساسية لإبداعات العقل العربي في الصنباغات العسكرية والمدنية التي الْمُلَتَ الاعبداء وقبوضت أحبلامهم .. فلتكن بغداد نقطة الإنبطلاق للقرارات المسرية الكيسري التي تترك اشرا على

التاريخ العربي . واشبارت الصحيفة الى أن البؤتمبر الشعبى العبربى الكبير تمييز بتنوع الإتجاهات السياسيية والتنظيمات الجِماهيْرِية المشاركة .. وقالت : وقد لا ضضالي اذا قلضا ان هنذا التجمع الجمساهيسري القيسادي الكبسير لهسذه المفوة الغربية اوجد نفعا قوينا للحكومات والقيادات العربية التي ترى

في التهديدات الموجهة للعسراق والاردن ببانها تهديدات موجهة لصعيم الأمن

■ عَمَانَ/واع : اكنت صحيفة ( النستور ) الاردنية ان بغداد كانت في احلك الظروف

وبينت ان المساركين في السؤتمسر

🖪 بصمات في سجل التاريخ 🖿

بغداد محطة اللقاءات القومية

ونقطةانطلاقةالقرارات المصيرية

ضد العرب من خلال العراق ، ولكن في ما هو غير مكشوف بعد من اوراق اللعبة التى ينفذها الكبار باذرعهم الدعائية والسيناسية ضد العرب ، وهذا هـو الخطر الاكبر .

اوضحوا بصريح العبارة ان الموضوع

هو ليس في الحملة الدعائية السياسية

🕿 الخسائر غير معروفة 📾

هزة ارضية جديدة

شمال غرب ایران

■ طهـران/الوكـالات ضـربت مـزن

ارضية جنيدة بلغت قوتها ااره درمان

عىلى مقياس ريختس السؤلف من تسسع

درجات شمالي غرب ايران الذي ضبرب

زّلزال شديد في الصادي والعشرين من

وذكرت اذاعة طهران امس ان انهزة

شعر بها بقوة سكان وادي (رودبــار)

الواقع على بحث (٥٠) كيلو مترا من

ولم تشر الإذاعة الى وقوع ضحابا او

من جيانب اخبر ذكير تقيريير للامم

المتحدة ان جماعات دولية ودول من

شتى انجاء العالم ساهمت بما يزيد عن

٣٦ مليون دولار كمساعدات اغبات

وقال منسق الامم المتحدة للاغانة من

الكوارث أن المساعيدات التي تصيل

قيمتهما الى ٣٦ مليمون دولار ونتضمن

ادوينة طبية وخيناها واعطينة وغنذاء

ونقودا سائلة قدمت بالاضافة الى صرق

الإنقياذ والفرق الطبيبة التي ارسلتها

منظمات اغباثة او حكومات لسباعدة

(رشت) عاصمة اقليم كيلان

اضرار مادية جراء الهزة

لضحايا زلزال ايران .

الفلجين من الولزال

بجتمع في جو هادىء

سيخلف ملادينوف في منصبه

العديد من التظاهرات .

ولم يسعسرف عسل الفسور من الذي

وكان التلفاز البلغاري قد نقل في وقت

سسابق عن الرئيس البلغساري بيتسر

ملابينوف عرضه الاستقالة من منصبه

لتهدئة الاوضاع في البلاد بعبد اندلاع

ويستكسر أن المسطاف سياستقساله

ملادينوف قد جاءت في اعضاب ظهور

شريط تلفازي له ( فديو ) واذيع الشهر

الماضي وهو يدعو الى ان تفض سيابات

الجيش الحشود المعادية للحكومة ق

تظاهرات كلنون الاول الماضي

حزيران اللضى

### 🗖 مجلة مصربة 🖪

## العراق انموذج عربي جدير بالاقتداء

■ القاهرة/واع : اكنت مجلة السلام المصرية ان العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين شكل انعوذجا عربيا ينبغى الاقتداء به لحملية الامة العربية وصيانة حقوقها المشروعة الثابنة من المخاطر والتهديدات الامبريالية والصهبونية

الهـزيمـة بكـل من تســول له نفســه وقبالت المجلة في مقبال بظم رئيس تحريرها عارف ابزيع بعندها الصنادر بالعدوان على اية دولة عربية أمس ان على الأمة العربية أن تبخل كل وانتقدت المجلة بشدة انصيباز مايوسعها لتحقيق اهدافها وأن لها في الولايك المتحدة النام للكسان شعب وقبائد وجيش العبراق القدوة الصهيونى ومعداتها للعرب ووصفت الحسنة في المسود والانتصار والحاق

■ صنعاء/واع: عقد الفريق عل عبدات صلح رئيس مجلس الرئاسة في الجمهورية اليمنية والرئيس المصري محمد حصني مبارك والسيند ياسر عنرفات رئيس دولة

من الامة العربية .

وحبول زيارته لليمن اكند الرئيس مبارك حرصه على الالتقاء بلخيه الغريق عل عبداته صالح وانه جناء الى اليمن لتقديم التهنئة بتحقيق الوحدة على

القادة العرب في اطار التعساون بين اعضاء الجامعة العربية وبشكل خاص بين القيادات المؤسسة لمجلس التعاون

وردا على سؤال بشبان الدور الذي لعبته مصر في فترة رشاستها لمنظما الوحدة الافريقية اكد مبارك انه بتعاون جميع الدول الإفريقية تستطيع القارة ان تؤدي الكثير وان تحقق الانجازات واشار الى مسالة الديون الافريقيا موضحا انه بعث منذ ايام لمؤتمر الدول الصناعية الذي سيعقد في هيوستن من

🖪 بحث القضية الفلسطينية 🖪

وتم خلال الإجتماع مناقشة القضايا والمستجدات التي تهم الامة العربية وفي طليعتها تطورات القضية الظسطينية

والرئيس للصري محمد حسنى مبارك قد عقدا في وقت مسابق امس جلسة مبلحثات تناولت العلاقات بين القطرين الشقيقين والمستجدات على الساحتين العربية والنولية وني مقدمتها تطورات

اليمن أوة اكبر. وافساف في تصريصات صحفيسة نشرتها وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية لدى وصبوله الى تعز . امس قَائُلًا .. انتا سعدنا كثيرا في مصر بهذا الحدث الذي يسركل مصري كما يسركل عربي مشيرا الى انه حدث يعطى العرب قوة وزخما كبيرين لان اليمن هي جزء

## قمة للرؤساء مبارك

وكنان الفريق عبل عبدات مسلح كمنا اشار أتي اهميسة اللقاءات يسين

> القضية الفسطينية . من جهــة اخــرى اعــرب الرشيس المصري حسنى مينارك عن سعنادت بوحدة اليمن .. وقال ان الوحدة تعطي

## وصالح وعرفات في تعز

فسطين بعدينة تعز اجتماعا امس .

أجل حل هذه المشكلة التي تعوق عملية التنمية في القارة الإفريقية .

## امير الكويت يفتتح أول جلسات المجلس الوطني

( الاثنين ) اول جلسات المجلس الوطني الكويتي حيث من المقرر ان يلقي كلمة امام

دوائرهم ومؤسساتهم .

ورْراعٍ بينهم الشيخ سُلَم الصباح ورير وقنألت مصنادر المجلس الوطئى

المجلس وتعبسين اسين عسام للمجلس بالأضاقة ال بحث وضع لائحة جديدة

لابداء اية ايضاجات جول مسار اعمال

ويضم الاعضباء المعينون خسسة قبل الحكومة .

لروبتر ان الجاسة المقبلة اجرائية لدة يوم واحد تكرس لدراسة تشكيل هيثة

وسترفع الجأسة بعد اجبراءات انتخاب مكتب الجلس ال شهر تشرين الاول القبل ليدء دورة جديدة .

## ■ الكويت/رويثر : يفتتح الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت يوم غد

ويضم للجلس ٧٥ عضوا تم انتخاب ه عنهم في العباشر من شهن صريران الماضي في خين تم تعيين ٢٥ عضوا من

> انتقالي اربع سنوات يقوم خلالها بدرس السلبيسات والتضرات التي ظهرت في التجربة البرلانية السابكة بغبة تمجيحها ، فضلا عن واجبـ تـــه

> الإساسية التي جددها القانون الخاص ومتابعة ما تتخذه الحكومة من قرارات واجسراءات ، واستدعساء ألسوواين

🖪 يوم غد 🖫

وصدة المجلس الوطني وهو مجلس

بتاسيسه . ومنها اقتراح التشريعات والإقتراع على القوائين التي تصدر .

الرئيس السابق . وتبقلت وكبالة الصحياضة القرنسية عن جوزيف بيبريسز المتحدث بأسم الجهاز السري ان غريغوري سيتورثات غبوردون ( ٢٢ سنة ) اعتقل الاربعاء الملضى

واضاف ان الشخص العنقل لز يكون بالامكنان الافراج عنيه ىكفالة لاتهامه يتهديذ رئيس سابق

## محاولة لاغتيال

الامريكي السابق رونبائد ريغان محاولا التسلل الى داخل المنزل . ووجهت اليه تهمة محاولة اغتيال

صَاحِية بِيلَ ايبر في لوس انحلوس

### The street with the street of the street of ■ احبطتها الحماية السرية ■

### الرئيس السابق ريغان 🛢 لوس ائىچلوس/واع . اعلن الجهاز السري المكلف بضمان امن كبار مسؤول الحكومة الامريكية ائــه تم اعتـقــال شخص تــسلق الميباج المحيط بعشزل الرثيس

في حديقة منسزل ريغان الواقع في

بالقتل او الإصابة

### ■ اثر استقالة ملادينوف ■.

## القيادات السياسية البلغارية تدعو الشعب لالتزام الهدوء

■ صوفيا/رويش دعا زعماء الحكومة والمعارضة في بلغاريا الى الالنزام بالهدو عبعد أن اجبرت احتجاجات شعبية الرئيس البلغاري بيتار مالادينوف على الاستقالة يسبب اتهامات بانه استدعى الدبابات لسحق تفاهرة مناهضة للحكومة . واعلن ملادينوف انه استقال . حتى او الشظاهر لمدة اسبوع حتى يمكن للبرلان البلغاري المنتخب حديثا ان لا يكون سببا في زيمادة التوتمر

> كثحد دعاة الإصلاح بعد اربعة عقود من الحكم الشيوعي . وكلن الطلاب قد هددوا بالدعود الى أفسراب علم اعتبسارا من يوم الاثنسين

القبل اذا لم يقدم ملادينوف استقلانه

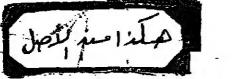
السياسي ، . وكان سلادينوف ( ٥٣

عاماً ) قد تولى السلطة منذ ثمانية اشهر

وهنف مئات من المتظاهـرين خارج مكاتب الرئاسة ، النصر ، ورقصوا وعلنقوا يعضهم البعض لدى سماعهم بقرار استقالة ملادينوف

ودعارتيس الوزراء البلغاري اندريه لوكانوف البلغاريين الى عدم الاضراب

# THE RESERVE OF THE PROPERTY AND ADDRESS OF THE PROPERTY OF THE



### الخارجية بشكل ثنائي او مجتمعين يكون لديهم الكثير الذي يقولونه سواء كان ذلك مسائل تتغلق بالشؤون المسابية او الشدؤون الاقتصادية او THE STREET STREET STREET STREET STREET

كاونىدا

ظرجمنته

من معاولة القلاسي

قام بها ضاط نگاری ا

🕿 كينت كاوندا : الدور الحيوي

وذكر المراقبون وقتها ان حكومة لوساكا قررت

رفع اسعار الذرة التي تعتبر مادة الغذاء الرئيسة

كَمِرْء مَنْ خُطَّة رسنيـة تهدف الى تاليص الدعم

🚍 کاوندا بدعو 📾

وعنيما انفجرت الظلمرات في الشوارع دعيا

كاوندا الشعب الى التضحية للتقلب على اخـطر·

ازمة اقتصادية اجتلحت زامبيا نتيجة انخفاض

اسعار النحاس بنسبة ٦٠ بالمائة خلال الفترة

١٩٨٤-١٩٧٤ ، حيث ان هذا للعنن يؤلف اكبر

وكان مقدار ما تقدمه السلطة من دعم غزارعي

الا ان الحكومة الزاعبية عانت فكررت الخطأ

الته كما ييدو مؤخرا . ومع ان الرئيس كاوندا

تمكن من السيطرة على المسللة بسرعة قبل ان

تتفاقم ، فهذا لا يعنى ان الذرائع التي استخدمها

🗷 دور زامبيا بافريقيا 🗷

زامييا التي يقطنها سنة مالاين نسمة هي

احدَى دول المواجهة في الجنوب الأفريقي ، وقد

لعبت دورا وما تزال ﴿ تسهيل عملية نشر السلام

ف ضاميييا التي استقلت مؤخرا ودعم الحبركة

المناهضة للتفرقة العنصرية في جنوبي أفريقها .

انغولا وزامبابوي وموزامبيق ويوتسوانا والتي

تحيط بالنظام العمصري . ممحت زامبيا لحزب

السؤتمى الوطنى الإضريقي ء المصطور ، الذي

يضاضل من لجبل الغاء التضرقة العنصرية في

بريتوريها ، ان يتخذ من لوسسكا مركزا مؤقتا

لنشاطاته . وهكذا انعقد اول مؤتمر علم منذ سِنة

عشر عاما للمناضلين بمدينة كابوي في حزيـران

🗷 تشديد الحرب الشعبية 🖿

قٍ هَـذَا الْمُؤْتَمِّرِ اللَّهُ عَـلَى تَشْمِيْكِ ٱلحَبَرِبِ

الشعبية ضد النظام العنصري لجنوبي افريقيا .

لكن بريتوريا لم تسمح ان تمر الناسبة ف سلام اذ

في العنام التالي قنامت قواتهنا بمهاجمية مراكس

المناضلين في زامبيا اضافة الى زاميسابوي

ويوتسوانا في محاولة لكسر شيوكتهم واضعاف

يحكم نورها كأحدى نول المواجهة التي تضم

النرة يبلغ ٤٧ مليون باون استرليني سنويا .

صغرات البلاد .

الانقلابيون قد عولجت

للمواد الاستهلاكية والنفقات الحكومية .



تجري في برلين حاليا عمليات سريعة لانجاز ترميم بوابة بـراندنيـورغ التي

تعد من الرمورُ الإثانية ، لأعالتها الى

امامها من جدار برلين . شكلها السابق . بعد ازالة الجزء المتبقى Exclusive Action of the Control of t

garners on the second of the s

## باب مفتوح ونوافذ مغلقة

### 🛎 فرات الجواهري 🖺

في عصرنا الحديث يمكن اعتبار اجهزة الاعلام في الولايات المتحدة الامريكية الاولى والابرز في مجال تضليبل الراي العلم المصلي والعبللي ، والمسياده

ولقد قطعت تلك الاجهارة شوطا بعيدا ف هذا القيمار وتفوقت فيه على منا سبقها ، واستصدلت الاستاليب التي اصبح معها نهيج غوبلز بتالينا وعتيفًا . في مقولته الشهيرة ، اكذب واكذب الى ان

وفي التاسع والعشرين من الشهر الماضى شاهــد المواطنون العراقيون تسجيلا كامللا للمقابلة التي اجرتها شبكة البّلغزيون الإمريكية د أ . ب سي ، مع السيد الرئيس القائد صدام حسين ، وكان واضحا في تلك المقابلة ان العراق يفتح بلبـا واسعا امـام اي مسواطن امسريكي يسريسد الاطلاع عسلي المقسائق الوضوعية ، كِما هي ، بدون تعديل او تحويس او حذف او اضافة .

وكان واضحا ايضا اننا نقف بازاء اجهزة اعلام امرينية ترشم لنفسها خطا سياسيا مدروسا فرقيادة وتوجيه حملة معادية للعبراق ، وإن تلك الاجهزة تتعمد رسم الصورة التي تتناسب مع ذلك الخط ، في مصاولة مكشوفية لحيرقلة اي طميوح عيراقي الى الارتضاع بمستوى قندرات العراق الى الحند آلذى يتمكن فيه من الدفاع عن الأمن القومي العربي ضد نهج التوسع الصهيوني .

واذا كان باب العراق مفتوحا ، في تلك المقابلة التلفزيونية وق المقابلة الصحفية التي تلتها بين الرئيس القنائد ومندوبة صحيفة ، وول ستريت جورنال ، الصادرة في نيويدورك ، فأن الجواب الاعلامي الامريكي كان جاهزا ، لا لغلق الابواب امام المواطنين الامريكان حسب ، بل لاغلاق النوافذ ايضا امام اي قسط من المعرفة يصدد ضجة تفتعلها اجهزة الاعبلام الامريكيية حول التصيريحات العبراقيية المتكبررة من أن العبراق سيبرد عبلي أي عبدوان صهيوني مسلح بكل ما يمتلك من اسلحة دفاعا عن نفسه وعن حقوقه الوطنية والقومية ، وذودا عن مستلزمات الأمن القومي .

ان تلك الاجهزة التي لا يخفي خضوعها للنفوذ الصهيوني فكريا وماديا ، تعمل في بلد يزعم أنه في مقدمة المدافعين عن حقوق الإنسان ، وتحن نتـرك لاي حكم منصف وعادل ان يقرر حجم الاعتداء على حقوق الانسان الامريكي ، عندمـا يخضبع هـذا الانسبان للتضطيل المتعمى والمدوس ، ولوسيائل التعمية والتجهيل التي تمارسها ضده الصحافة والإذاعة وشبكات التلفزيون في بلاده ، فتجره بذلك الى الموقف المخطوء ، المنحارُ بهذا القدر أو ذاك ، ضد دولة وضد شعب يحتفظ ويعشز بحق الدفاع عن النفس ازاء العدوان الخارجي القاثم فعلا ، وازاء التهديد بالعدوان ، وازاء مسارسات عدوانية صهيونية متواصلة ، مدعومة اسريكيا بـالاسلحة والتجهيسزات والاسوال ، ومستودة بسلسواقف السياسية الاسريكية ، وبالمواقف الاعلامية على

وعبشا تحاول الإجهزة الإعلامية الامريكية ، مخاصرتنا في زاوية الدفاع عن النفس ضد حملات الاكانيب والافتراءات . فبالموقف السليم المطلوب الآن من اجهزة الإعلام العربية ، على امتداد وطننا العربى هو تشخيص وادانية سياسية التصالف الامريكي ـ الصهيوني ، في مختلف جبوانب تلك السيساسية ، وفي شتى اللبسوس والمظاهس التي تتخذها ، وليسَ في مظهرها الإعلامي الذي لا يشكل سوی جانب واحد من تحالف استراتیجی لا تریـد الولايات المتحدة الامريكية القطل عنه .

المسوني ، مواجهة شعولية تلحق به الهزيمة

اننا نواجه ذلك التحالف بالعمل المثابر على النهج الامريكي ـ الصهيوني للعراق وللامة العربية .

ان عراقنا العظيم يواجبه التحالف الاسريكي ـ

وتحاصره في المواقع الخاسرة الاساسية ، وليس في الهامش الاعلامي ، ولا في اساليب الحرب النفسية

الذي نحفظ به حقوقنا ونصون به امننا القومي ، ونحن نـواجهه بـرفع مستـوى الاقتدار في سنائس جوانب الحياة علميا وثقافيا واقتصاديا ، بمزيد من الثقة بالنفس والاطمئنان الى المستقيل ، وبالإدراك الكامل بأن الحملات الإعلامية الكلابة والظللة هي الجزء الصفير ، الطاق على السطح ، من كتلة العداء

جبرت اواخر حنزيران الماضي أول مصاولة القلابية الشلة في جمهورية زامبيا الاضريقية استمرت ساعلين اقتصرت على احتلال سؤقت لمعلة الاذاعة الوطنية ويث البيان رقم واحد عدة

يعد انتهاء الساعتين انبع بيان آخر نفى ايه شيا الانقلاب ومثلب من الشعب الترام الهدوء ، ويقاه كل واحد في مكانسه خشية الوقوع تحت طائلة التوليف او القتل بانتظار عودة الوضع الى

ولشارت تقارير منحفية أن ما وقع فلجأ سكان العاصمة البيالغ عددهم ستمللة الف نسمة ، وهُرج بعضهم ، لاسيما في للناطق الشعيية ، الى الشبوارع فرمين باعبلان الانقلاب شبد نبقلم ظرئيس كينث كـاوندا ، لحـد اقدم الرؤسـاء ق القارة الافريقية .

### 📰 اصطدامات دامية 🚍

وعبزا بعض للراقبين السياسيين فرح اليعض ، الى ما حدث في الأسبوع الماقي حيث وقعت امطدامات دامية بين المحتجين على رضع استعسار الطحيئ والذرة والبوات الأمن فت ال سقوط ٣٠ فتيلا . وريما اعتقد مؤيدو الانقلاب أن العسكر جاءوا ليصححوا الاوضاع الاقتصادية إلا أن فرحتهم لم تدم ، أذ عاد كاوندا بعد افتتاحه معرضا تجاريا ليصدر قرارات عنزل فيها قنائد الجيش وعين وزيرا جئيدا للنفاع وقائدا للقوات الجوية ، الأمر الذي أكد سيطرته عبلي الإوضاع

### 🖿 سكاري قاموا بالحاولة 🖿

وكالة فرانس بريس قالت في وصفها للمحاولة الانقلابية بانه قام بها بضعة عسكريين متنمرين وهم نصف سكارى ! واكد شهـود وجهت اليهم وكللة فرانس بسريس استلة في مبنى الاذاعة ان المُقدم ، مواميا لوشيميي ، الذي يعمل في حراسة المؤسسة قرر مع عدد من العسكريسين الأخرين امضى الليل معهم في الشرب الدعوة الى ، الثورة ، على كاوندا ا

مهما كانت الاسبياب الكامنية وراء المعاولة الإنقلابية الفاشلة ، فإن الإضطرابات الدامية التي شهدتها لوسلكا هي الثانية من نوعها خلال

ق عبام ١٩٨٦ وقعت اول اضطرابيات عنيفة استسرت يضعة ايسام ذهب ضحيتها عشىرات الاشخاص احتجلها على قرار الحكومة برفع اسعىل المواد الغذائية وذلك استجبابية لطلب صندوق الثقد الدولي .

### ■ مظاهرات الطعام

ففي الاسبوع الاول من كاتسون الاول ١٩٨٦ وقعت مطاهرات عبرفت بمظاهرات ء الطعام ، استمرت ثلاثة ايام ( منطقة مناجم النحاس شمأل رّامييا ايت الى مقتل خمسة عشر شخصا . المراقبون اعتبروا يومها ما حنث باشه اسوأ اعمال عنف شهدتها البلاد منذ نيلها الاستقلال عن يريطانيا عام ١٩٦٤ .

الدعم الذي يتلقونه من النول الأفريقية . إلا أن تفعل الأفاراة تضاعف لاسيما بعد ما قبررت منظمية الوحدة الإفريقية في لجثمباعهما باديس ابابا ق العام تضنه تقديم الدعم الملدي والمعضوي للمناضلين من أجبل انهاء التقرقية

ولم تتريد رَامبيا في تقديم الدعم ايضا غناضل سوليو الذين كاتوا يقاتلون نظام جنوبى افريقيا في مستعمرة ناميييا من لجل الحرية والاستقلال .

### 🖪 زامييا تتوسط 🕾

وسعت في الوقت نفسه ، لأن تكون وسيطة في تصوية القضية سلمياً . وفي عام ١٩٨٤ وقع لتفاق بين لنغولا وجنوبى الربليا حمل اسم اتفاق لوساكا يقفي بانسحاب أوات الاخيرة مقابل قيام الاول بتقييذ تشاط منظمة سوابو .

وعندما تولى كاوشدا زعامة منظمة الوهدة الافريقية عام ١٩٨٧ بنل مساعي كبيرة في حث النول المناعية على مساعدة الدول الفقيرة ( افريقيا ، وذلك بالغاء ديونها البالغة وقتها ماثتى ملياردولار . ( ارتفعت حاليا الى ۲۵۰ مليار ) . وقال في مؤتمر قمة افريقي استغرق يومين عقد نهاية العام المنكور بالعاصمة الاثيوبية ، أما أن

نجدُ حلولاً فعللة ونهائية لازمة الديون او نستمر في زمادة الفقر لفترة طويلة ، .' وقال ، اما ان نتبنى موقفا مشتركا ازاء مشكلة العيـون او ان تستمر الدول الدائنــة بمعالجــة القضية بما يسمح بتحقيق الفائدة لها أغط . .

### 🛎 الدول الصناعية هي السبب 🗃

واضعاف ، أن الدول الصساعية هي التي تسببت في خفض اسعار المواد الاولية الافريقية لتستفيد من ذلك ، .

وكنانت زامبيا من دول القبارة للصوداء التي تضررت من هبوط اسعار النحاس الذي تعد اكبر ممدر له . ويؤلف مصدرها الرئيس من الثقد الاجنبي . فقد تظمنت اسعاره منذ عام ١٩٧٥ ق الامسواق العلليسة في وقت ارتفعت فيه تكتليف الانتاج الأمر الذي ادى الى تقصه .

وهكذا هبط الانتباج من ٢١٢ الف طن عبام ١٩٧٦ الى ٤٦٣ ألف طن علم ١٩٨٦ والإسعار الى منا دون القبي دولار للطن الواهند . وبغيسة التعويض عن هذه الخسائر ، اضطرت زامييا الى الحصول على قروض خارجية بلغت ٢٠(٥ مليار

### 🗷 اجراءات تقشفية 🗷

واغطر كاونىدا الى اتخاذ اجبراءات اقتصاديية تقشفية بغية معالجة الاوضباع المتدهورة ، مستجيبا لطلب الصندوق الدولي الذي اشترط ئلك مقابل تقديمه قروضا قصيـرة او متوسطة الأجل . ورأينا منا حدث من اضطرابات دامية ارغمت حكومة كلوندا على الفاء لجراءاتها .

لكن اسعار التحاس تحسنت اواخر عام ١٩٨٧ حيث سجلت رقما قياسيا بلغ ثلاثمة الأف بولان للطن الواحد ، فيدأت عائدات زامييا بالارتفاع معا ساعد الحكومة على وضع يرتامج للتنمية ، كانت الاولوبية فيبه تحسين كضاءة انتباج النصاس وزيلته . وهكذا بلغ الانتاج ٧٠٠ الف مان عام ١٩٨٨-٨٧ و٤٩٦ القباطن علم ١٨٨-١٩٨٩ . ومع ان الاسمبار عادت الى الهيــوط فوصلت ٨٤مرا بولارا للمان الواحد الا ان هذا الاجراء لم يتراير

لائره الوخيمة على الاقتصاد كالسابق .

### 🛭 عائدات التحاس

وقست زامييا عائداتها اذا ارتفعت الاسعار مىرة ئائيىة ووصلت 400را دولارا ، ٨٢ مليسلرْ

ویری خبراء اقتصالیون ان اوخساع زامبیا الاقتصادية ستتحسن لكثر عنيما تستقر الحالة في جنوبى افريقينا وتتعلم الضالبينة الاضريقينة السلطة حيث سيراح العبء للال الذي تتحمله ل-سبيل القضية الإفريقية

ويضيف الخيراء أن زامينا ستستايي أيضاعن انتهاء الحرب الاهلية في انفولا التي ما تزال ناشبة بين الحكومة ومتمردي اوينتا

### . 🛎 خطة السكة الحديد 🗃

منسلهم النصاس في زامبيها وزائسي الى مينهاء ه لوبيتو على انفولا ..الثوار عطلوا هنذا الخط لحرمان حكومة لواندا من أية عائدات .

ولاريب انه سيعاد افتتاهه اذا لنتهت الحرب التي دخلت مراحلها الإخييرة علما ان ، صوتمي تنسيق التنميسة للجنبوب الاضريقي ، سبق ان خصص مبلغ ٥٧٥ مليسون بولار في اجتمياع له. شباط ١٩٨٨ لانفاقه على افتتاح ذلك الخبط

وليس من شبك في أن كينث كاوندا ينظر الى

مركزه ليدن على نطاق اضريقيا حسب بيل العالم. ايضا . فهو احد مؤمسي منظمة الوحدة الأفريقية " علم ١٩٦٤ . وهذا يعنى انه يلعب دورا حيويا في رسم الخارطة الجنيدة لافريقيا بعد ما حققت جميع دولها الاستقبلال . كما انه من اقوي الساهمين في دعم حركة عدم الانحياز ايضا وهو أحد أأنم زءيمين للحركة منذ تأسيسها أواسط الخدسينات على قيد الحياة ، أما الاول فهو فيدل

وفي خطوة منه لانهاء احتكار الحزب الوطني فلسلطة ، اعلن كاوندا انه ستعلن التعبدية الحزبية في تشرين الاول المقبل كي يتحمل جميع افراد الشعب والساسة مسؤولية ادارة شؤون

· ويشار الى أن انقلعة الريقيـة عدة اعلنت عن هذه الخطوة مؤخرا منها زائير والغلبون وينين وسلحل العاج ونيجيريا .

🗷 جو زيف ملكون 🗷

ائن ، البورصة التي ساترال تغلق

ابوابها بوجه المستثمرين الاجانب ، ان

وعليه ، عين الرئيس لي تنبغ هو

تستطيع المني على غير هدى .

تعبد ببورصية تبايبوان من اكثير البورصات العللية ديمقراطية ؛ فالخدم في المحلات كالموظفين في المكاتب يجدون فيها فرحتهم لتحقيق الشروة اذ هناك اربعية ملايين مستثمير من اعسل ٢٠ مليون نسمةِ هم سكان هذه الجـزيرة ، علاوة على أن الصفقيات التجارية اليومية ببلغ حجمها احيانا لا مليارات دولار أمريكي ، لكن هذه البورصة التي تعند ثانى سبوق للاسهم ف العالم من حيث الصفقات التجارية بعد طوكيو ، ثعيش حاليا مرحلة متالية ، جعلتها غير أهل للقب الذي تحمله يإنهنا بورمسة السعادة للجميع ، حسب تاحيس الصحف المحلية

فهنبك في الحقيقية ازمية سراهقية طبيعية تجتاح الجنزيرة الديمقراطية التي انستها نشوة الصرينة قساوة

الصغير المدهش ، فهي انن ازمة طبيعية لبورصة في بلد له ماض . كانت حكومته برثاسة غومننغ بعد انفصال تبايوان عن الصبن علم ١٩٤٩ ، قد سعت للحد من البحالة فسأستحسنت بحطاقيات الينانميب لتباع بباللايين وليتربيح شخص واحد من اصل مليون شخص .

لكن التسايبوانيسين النين اضساهم السعى وراء الثبروة ، لم تقتهم فكبرة تحويل هذه الميادرة الحكومية الى لعبة تسليهم فاخذوا يقيمون الرهانيات على الرقصين الأخريسين من ارقام البيطاقات فلزدادت تسبة الريسح ١٪ . وعشد

اربعين عاما من العمل لتصبيح التنين

افتتاح البورصة عام ١٩٨٧ ، تغير شكل اللعبية فقط وظلت روحهما قبائمية ، فبنسية الخار قدرها ٣٥٪ وفوائد مصرفیة مصددة بین ٦ و ٧٪ تکالس السماسرة السريون بشكل كبير . فالعمال والمتخدمون جمعيهم

يناقون رواتبهم الشهرية في معبد المال عن طريق وسطاء موثوق بهم أولا . وقد اضطر وزير التعليم الى اصدار تعميم يمنع فيه المعلمين من الاستماع الى انباء البورصة اثناء الدوام . اذن ليس سهلا على الحكومة اعادة الامور الى تصابيها . فهى على سبيل المثال ، عندما لرادات رفع صُربِيةِ الصافاتِ التجاريةِ من ٣ر٠٪ الى مرا٪ ، شزل السماسيرة الى الشبارع

THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY AND ADDRESS OF THE PROPERTY OF T



تايوان: تنين صغير يشكو من الفساد يدعمهم الحرب الديمقراطى التقدمى ، المعارض الذي ظهر حديثا على السلحة

السياسية كذلك ، فإن انجذاب التاب وانين الي العملات الاجتبية بسبب قيمتها قياسا بالدولار التايواني ( ٢٨ دولار تايواني - دولار امريكي ) زاد الطين بلة .

اما الخزينة بما ﴿ داخلها من اموال قيمتها ٧٦ مليار دولار فتعد ناني خزينة في العنام ، بعد البيابان ، من حيث الاختياطي . وقد كان البناء الركزي في تايوان ، قد ارفدها مؤخرا ب ٦ مليارات دولار لدعمة مة تقده . ومع بداية هروب رؤوس الاصوال

نحو المناعات في جنوب شرق اسيا ، والعقبارات في أسبانيها او كندا وعيدم الاستقرار السياسي المتزامن مع المرحلة الانتقالية الديمقراطية ، بدلت الخزينة

الشركات الصغيرة والمتوسطة اموالها ﴿ البوردية ، ومؤخرا بيدات تعهد بأموالها الى البفوك التجارية لتحولها الى الخارج بقائدة سنويــة تدرهــا ١٥٪ . وذلك على اساس ان اي راسمال يستثمر للتحديث داخل تابوان ، يحتاج الى مارُ يقل عن عشر سنوات ليعطى ثماره ، وما من احــد يعلم مسادًا سيحــدث في ذلك

شخصيتين جبينتين في حكومته يتوخى منهما الإسهام في اصلاح الحال تشكو من التصدع . هما : رئيس الوزراء هويـوسن الذي فبدلا من تطويس تقنيتها ، وضعت يعرف بحرمه ، ووزير الكية الشهور، بحبه لحياة التقشف ، والذي كنان قد استقال من منصب السابق احتجاجاً على ا

🗷 لوفيغارو 🖪

لكن اللاعبسين ، يبسدو من الصعب اصلاح حالهم . ويعرى السبب في نلك ا جُنْبُ تَغْبُهُمُ الْمُسْرِاقِينِينَ الْيُطَهِيمُــةٌ إ أناضارية في البورصة .

🖪 ترحمة نظيرة نديم

■ الوجه القبيح للحركة الصهيونية ■

## رعاية الارماس... وانتهاكحقوق الانسان

🧸 کاروری مروری مروری استان المنامن 🖪 حمیل حسین المنامن 🖫

من يغذي العنف والرهاب ؟ من كتب سيناريو الارهاب الحديث ؟ وهبل تقع المسؤولية الكناطة عن الأرهاب عبلى عناصر التنفيذ وحدها من دون الاشبارة الى عناصر

هذه النساؤلات تدفعنا الى البحث عن الإفكار التي تقذي العنف والارهاب الى الحب الذي جعل منيه ظاهرة لا يقتمى استخدامها ضد الافراد حسب ، بل لصبح عملية منظمة موجهة الى شعـوب باكملهـا .. فالشعب الذي تستلب ارضه وتصائر حريته وتمارس غمده شتى امساليب القهر والصرمسان والتنكيسل والاضطهاد اليبومي ويتعرض الي غملينات التهجير الجماعي . هو بالتاكيد ضحية للارهاب المنظم .

وللأجابة على هذه التساؤلات التي عرضناها أنفا ، ينبغى ان نتصرف على الجبوانب الفكريية للحركة والصهيونية ، أذ أن تعرية الحركة الصهيونية وكشف حقيقتها العنصرية في هذا الوقت تكتسب اهمية استثنائية ، تنبع من ضرورة تلكير الراي العام العللي والمجتمع الدولي وهيئاته المختلفة بالسمات الْعنصرية والارهابية لهذه الحركــة ، في وقت تشهد أنبه السلحة الدولية تحركات مشبوهة تقودها الولايات المتحدة وعملاء الصهيونية لأعادة الاعتبار لهذه الحركة عبر مشروع يجري الاعداد له لغرض النَّفَاء قرار الجمعية العامة للامم المتحدة ( ٣٣٧٩ ) في ١٠ تشرين الثاني ١٩٧٥ الذي يعدّ الصهيونية شكلا \_ عن أشكل العنصرية والتمييز العنصري

ان العنصرية والارهاب سمتان تميزت بهما الحركة المبهيونية عبر تاريخها المجلل عواداء واغتصاب حقوق الأخرين وتشويه الحقائق التاريخية وزرع بذور الفتنة من اجل تحقيق مكاسب رخيصة تتيح لها الوصول الى اهدافها المعلنة في العنوان والاغتصاب . وسنحاول عبر قراءة في ( بروتـوكولات حكمـاء مبهبون ) أن نتعرف على أبرز السمات العنصريـة والإرهابية لهذه الحركة . وأبل ثلك لابد من التذكير بأن ( بروتوكولات حكماء صهيوني ) تعشل ميثاق ومنهج عمل الحركة الصهيونية ق جميسع الجوانب السياسية والاقتصادية والعسكرية والقيانونيية وتمثىل البسرنساميج الذي ينبغي عسلى الحكنومسات الصهدونية المتصالية الالتنزام به لغرض تحقيق اهدافها ، اذ ان أعداد هذه السروتوكولات تم عير سلسلة من اللقاءات والمؤتمرات السرية لقادة الحركة المبهيونية حباولوا خلالها رسم مبورة واضحبة

وشقارا لما يمكن أن يسهم به تنسيري هيده اليروتوكولات ال الرأى العام من قضح لعنصريــة بونية ، 14 احيطت يتطاق من الس البالغة من لجل عدم تسربها وعلى الرغم من ذلك فقد .. استـطاعت المحافـل الماسـونية التي تمثـل امتدادا طبيعيا وواجهة من واجهات الحركة المبهيونية أن ير ، تحصل على هذه البروتـوكولات ، حيث سـرعان مــا طَلَهَـرت الله حود في كشـاب عندر في عنام 1971 في ے یحمل عنوان ( ہروتوکولات حکماء

لطبيعة النيات العنضرية التوسعية التى تم اقرارها

. . . وقبل التعرف على بعض أراء وافكار قادة الحركة ... الصهيونية التي وردت في هذا البرنامج العنصري . ... الارهابي ، لابد من الاشارة الى ان كل محاولة لاضفاء .... و صفة انسانية على الحركة الصهيونية تمثل محاولة ي . • للقِفرُ فوق الواقع العنصري لهذه الحركة -

ب . فالحركة الصهيونية نشأت في ظريف دولية بالغة ... > اِلْيُعَلِّدِ ، اتَّاهِتَ لَهَا فَرَصَ الْصَيْرُورَةُ بِفَعَلُ انْهِيـالُ . ﴿ أَرَكُانُ الْعَدَيدُ مِنَ الْأَنْطَاعَةُ السَّياسِيَّةِ القَاتَعَةُ انْدَاكُ ، ي الونطاقة من نظرة تمثل العنصرية الاساس الرئيس

تنطلق من اعتراف امـريكي واضح وثــابت بأهميـــة

أسرائيل كحليف استراتيجي للولايبات المتحسدة

والغرب ق الشرق الاوسط .، إن لاسرائيل دوراً ثابتاً

في أي تظلم استراتيجي تقرر الولايات المتحدة انشاءه

﴿ تَلُكُ الْمُنْطَقَةُ ، وَتَلْكُ الدور ليس رَهْنَا بِالْغَارِوفَ ، ولا

بالتحلفات المؤلقة والقارفية ، ولا يوجد لدينا بديل

وهذا الكلام لابد من ان بذكرنا بقوة الضغوط التي

يمسلوسها ( اللوبي الصهيبوني ) عبل الادارة

الأمريكية ، حتى أن العدية من الأمريكيين يتندرون

بلهجة لا تخلو من التهكم والآلم قاتلين: أن الولايات

التحدة مستعمرة صهيبونية ، وينبغي أن تـطالب

واذا كاثث الإدارة الإمريكية تعمد الى رفع شعارات

تعروفة في سياستها الخبارجينة مثيل ( مكافحية

الارهاب) و ( الدفاع عن حقوق الانسان ) ، قانها في

حقيقة الأمر تجعل من تلك الشعارات غبطاء لدورها

الاستعماري على الصعيد العللي ، وتمرير مصالحها

الاستراثيجية ، ومن هذه الزاوية ينبغي الشفار ال

السياسة الإسريكية في المنطقة العسربية ، فعا دام

الكيان الصهيوني يمثل كلب الحراسة الامريكي ، لا

باس ان يتم تفسير او تطبيق تلك الشعارات بصورة

معكوسة تماما لمعناها الحقيقي ، فتصبح المقاومة

باستقلالها ، قبل ان يتم ضمها لـ ( إسرائيل ) !!

فيها ، في مجاولة لاستفلال الظروف القائمة انذاك .. واليوم تحاول العنصبرية تقسها استغلال الظرف السياس المتشابه جراء الانهيار الذي تشهده بنية لحدى القوتـين العظميـين من أجل المضي في تحقيق الاهداف التي رسمتها الحركة .

> لقد حاولت الحركة الصهيونية جاهدة ان تبرقع اهدافها بشعبارات معلقة يمكن لهبا ان تستجيدي العواطف الانسائية ، مستفيدة من ممارسات بعض الانظمة الاوربية ضد اليهود وتوظيفها في خدمة أهدافها ، الأمر الذي استفادت منه الصهيونية كثيرا وحققت بواسطته انجازات كبيرة في خدمة اهدافها ، في الوقت الذي كان جوهر المبادىء الصهيونية يسهم بشكل كبير في تغنية العنف والارهاب من اجل ان تتاح للحركة الصهيونية امكانية تحقيق نشأثج تخدم مخططاتها التوسعية والعنصرية ، وذلك عبر ادعائها أن • خير النتائج في حكم العالم مـا ينتزع بـالعنف والارهاب لا بللنقشات الإعلايمية ، .

فهذا النص الذي ورد صريحاً في البروتوكول الاول يكشف بما لا يقبل الشبك أن السلطات الصهيوتيـة اتخذت هذا المبدأ منهجا فعليا يؤكده استمرار هذه السلطات باحتىلال الاراشي العربية واستخدام المارسات الارهابية واللالنسانية ضد الشعب العربي الظسطيني وتشريد ابنائه واجبارهم على ترك اراضيهم ، ويمثل كذلك رفض الحكومات الصهيونية" السنمر لشاريع السلام المطروحة ، التزاما صبريحا من هذه الحكومات بهذا النص الذي يلغى حقوق الاطراف الاخرى ولا يُقر الا بما يمكن أن يجّدم الحركة الصهيونية ومخططاتها .

وتتوالى النصوص التي تساهم في فضح: الإدعاءات الصهيونية التي تتبجح بمحاربة الارهاب ،، اذ جاء في نص اخر في البروتوكول الاول ما يشير اليء ان يكون شعارنا كل وسائل العنف والخديمية . لذُ ان القوة المحملة هي المنتصرة في السياسة - \_ \_ \_ هذا النص عبراجة الى تشديد الصهاينة علىٰ استخدام وسناثل العنف ووضعها في خدمة السلىراتيجينة السياسية الصهيونية . وهناك نص يشير الى ضرورة استخدام العنف المقرون بللكر والخنداع حيث ورد فيه ، يجب ان يكون العنف هو الإساس ويتحتم أن يكون ماكرا وخداعا ، وفي هذا النص ما يفضح المحاولات الصهيونية لتضليل الراى العسام العللي عبس للتستر عبلى الجرائم الوحشينة التي ترتكبها السلطات الصهيبونية ضند لبنناء الشعب العبربى الفلسطيني ل مجاولة لتمرير مخططاتها باستخدام وسائل المكر والخداع التى أبلحت هذه البروتوكولات للصهايئة استخدامها بغض النظر عن النتائج التى تخلفها هذه المارسات على الشعوب الواقعة عليها ولا تتوقف النظريات الصهيونية بالاعتصاد على الارهاب عند هذا الحد ، بل تدعو بشكل صبريح أن

يكون العنف لحد العبوامل الإسباسية التي تبرتكز عليها الدولة الصهيونية وذلك استنادا الى ما جاء في تلك البروتوكولات التي تشير الى ، ان العنف الحقود وحده هو العامل الرئيسي في قبوة الدولة ، وفي ذلك تفسير للاساليب الدموية التي تلجسا اليها السلطات الصهيونية في محاولاتها لقمع الانتفاضة الفلسطينية ولا تتوقف النظرية الصهيونية عند رعاية العنف والارهباب حسب ، بل تكشف عن ابشنع صبورهبا العنصيرية وانتهلكها للحقوق الانسيانيية وعدم اعترافها بابسطتك الحقوق ، وذلك من خلال تأكيدها ه انه يجب علينا \_ حين نستحوذ على السلطة \_ ان نمحق كلمة الحربة من معجم الإنسانية !! باعتبار انها رمز القوة الوحشية ، منطلقين من أن ، كـل ما يسمى بحقوق البشر لا وجود له الا في المثل التي لا

الوقائع : من ينتهك حقوق الانسان "

وهكذا نكشف الصهيونية التي وضعت هذه المبادىء منهجا عمليا في موضع التطبيق الفعلي عن وجهها العنصري الإرهابي القبيح . فقد اكد البرنامح الذي اعلنته حكومة شامير الارهابية الجنيدة مدى التوافق بين مبادىء البروتوكولات وبوناميج هذه الجكومة الذي وضع استضدام شتى الوسائل الاؤهابية لغرض اجهاض الانتفاضة القلم طينية الباسلة ، والمضي في سياسة التهجير الجماعي لإبناء الشعب العربي الفلسطيني ، ورفض جميع مبدرات السلام والاصرار على احتلال الاراضي العربية ق اولويات برنامجه الارهابي ، وبشكل يؤكثُ التزام هذه الحكومة باهداف ومخططات الحركية الصهيونيية الارهابية العنصرية التي تعد هذه البيؤوتوكولات دليل عمل يجب على الحكومات الصهيونية ان تهتدى

وهكذا تجد تساؤلاتنا لجابة كاملغ وواضحة تُـوْكُدهـا الحقائق التي تنص عـلى ان الصهيـونيـة أسيأت في تشطيم وتغذيبة العنف والارغاب بكنافة جوانبه على الصعيد التنايذي والتخطيطي وانتهك حقوق الانسان معا يعزز الحقيقة العنصرية الإرهابية لهذم الحركة وبشكل يجعلها مسؤولة أمأم المجتمع الدولي عن هذه المارسات الارهابية ياعتبارها عنصر التخطيط الرئيس للعنف والإرهاب من دون التركيز

أن هذه الحركة الارهابية العنصرية تحاول جاهدة بالتعاون مع الدوائر المسيوهة خداع الراي العلم العالى وتشويه وتزوير الحقائق من اجل تفرير ضفقة مشيوهة قوق ارادة الشعوب المحية للخبر والسلام . انَ ارادة الإنسانية قد تجلت بشكل واضيِّح في وضع الصهيونية في اطارها الصحيح باعتبارهـــا شكلا من أشكيل العنصريـة ، وهي مطلبـة في هذا الوقت ان تتصدى بكل قوة لهذه المحاولات الشبوهة لتزويس الحقيائق واستلاب حقوق الأخرين ، اذ أن ظاهرة ألارهاب التى تغذيها الحركة الصهيونية لا تقتصر ل تأليراتها على نطلق محدود بل تتعداه الي الأفق العللي باعتباران الارهاب عملية سوجهة ضد الانسانية جمعاء وهذا ما تؤكده النيات الصهيونية اضافة از

ولا تحتاج هذه التصوص الى استشهلاً يعززها من واقع الجرائم التى تنفذها السلطات الصهيونية للأجابة عن السؤال الذي يطرح نفسه في ضوء هذه

وفي هذا الصدد لابد من التنكير ان المارسات الارهابية للصهيونية لم تقتصر على داخل فلسطين المحتلة حسب ، بـل تعدت ذلك الى الدول العبربيـة ودول الحالم ، ونسوق هنا عندا من هذه المنار 🚾 لتنكير الرأي الحام بالطبيعة الارهابية لهذه الحركة . فقد قامت الإجهزة الصهيونية بتنفينذ عملسات الاغتيال للعديد من الشخصيات الفكرية والسياسية العربية والاجنبية عبر قيسام هذه الاجهازة بتشكيل مجاميع خاصة لهذا الغرض . اضافة الى قيَّامها بتنفيذ العديد من العمليات العسكرية ضد الاقطار العربية أمثل ضرب مفاعل تموز العراقى النبووى المخصيص للاغراض السلمية ، والغارة على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس ، واجتياح القوات الصهيونية للأراضي اللبنانية وتنفيذ المجازر ضد سكأن المخيمات في حسرا وشنتيلا ، وقصف المدن والمخيمات وانتهك الاجواء اللبنانية لمرات عديدة .

ولا يقتصر الأمر عند ذلك بل يتعداه الى العديد من المعارسات الارهابية على صعيد السلحة العالمية حيث نقلت اجهزة الحبركة الصهيبونية عمليبات اغتيال للعبيد من الشخصيات الإحنيية التي تنامع الحة. الفلسطيني وتُقِرّ بحقه في العيش في وطنه وعبل

على العناصر المنفذة فقط .

الحقائق التي نكرناها .

الشرق الاقصى ميدان تنافس عالمي

لم نكن زيارة الرئيس غورباتشوف للولايات المتحدة منزومة عن اهتمامات اليابان ، وأن كانت طوكيو قد بدت يدور المراقب لنتائج لقاء القمة من النلحية الامنية التي تمحورت حولها المباحثات فقد تعبطلت مفاوضيات الحد من الاسلحة النووية الاستراتيجية ولم يكن امام الرئيسين اتفاقية جاهزة للامضاء ، كما ان قضية الوحدة الالمانية هي الاخرى

> حرر سام سواة الملية من المساعدات والقروض له . ومع هذا ، فان اليابان كبانت قلقة من الإنعكىاسات الواسعية التي انطوت عليها مبلحثات واشنطن وهي ماتزال لم تقطم بعد من الضمان الامنى الامريكي الذي عاشت عليه لعقود عديدة ، ومن النشوء في بيئة علاقات قامت على

> > ادراك وتفهم توحى بمبدأ المشاركة .

تعثرت بعيما شاعت الشوقعات بسان الامر كساد يتم

الاتفاق بشاته ، فضلا عن أن الحكومة الإمريكية لم

تضرج عن طورها الملازم لهما منسذ انبعمات

(البيريوسترويكا) القاضي باعطاء الوعود المعسولة

وانعاش الامال بفك الطوق الاقتصادي والتقني عن

ان حقيقة نهوض اليابان الى قوة اقتصادية ــ تقنية عظمى لم تكن بنت زمانها الحاصر وانما كانت ثمة علامات في طريق السير الى العظمة تثير وراءها ظلالا من القلق لدى الولايات المتحدة والغبرب الإوربي ، كما انها تنبه الى افاق اضافية تؤشر الغايات اليابانية وعواقبها على مصالح الاخبرين . ولكن ردود الفعل عليها لم تلخذ طلبع التنكر لمبدأ المشاركة ، واذا كانت فثات اقتصادية امريكية واوربية وبعض شرائح الراى العام قد امتعضت من المُضايقات التنافسية اليابانية ، قان كبحها أو احتواءها كان أمرا ممكنا من دون خشية من اتساع رقعة المعارضين لمثل هـذه الإجراءات . ولكن الادارة الامريكيـة فقدت امكيانية التعامل مع التنافس الساباني ، وكذلك الإدارات الإورىبة التي اصطفت هي الإضرى في خطواهـد لمواجهة اليابان وكبانت محصلة تعاظم الننباض وزيادة التوترات انحسار مصداقية مبدأ المشاركة ليحل في اكثر من حاق من حقول العلاقات اليابانية .. الامسريكيسة ـ الاوربيسة عنصر التنسافس الخسطير

وفي لجنواء الحرب البناردة كان لبندأ المشاركية قيسية طاهرة ، واعتصمت اليه الإدارات حين كانت بها حلجة الى رص الصغوف ودرء الخلافات في ميدان مواجهة الضواغط السوفيتية الكونية والمجابهات الاقيمية والنزاعات الداخلية في بلدان مرتبطة بمركبة الامن الفربي . وعندما انكمشت الحرب الباردة واصيح الخطر السوهيني وهما عند الراي العلم ، وأن كانت ثمة جيوب في البضاء الإداري للقرارات السياسية العليا ماتزال على نعط ادراكسات الحرب الباردة ، فأن مبدأ المشاركة لخذ يحسر مكانه اكثر فلكثر الى التنافس الذي راح ينشر اثاره على وجه العلاقات اليابانية الدولية الامنية .

ان اليبابان لا يمكنها بعد الإن الا تتواجه مع السؤال الذي طللاتمثل في خاطرها ولم تجهر به وهو: اية جدوى لليابان في المشاركة الامنية بين الولايات

Contract Con

المتحدة ويبينها ؟ واين هو مسوغ ريط الإمن اليابانيُّ مالامن الامريكي ريطا وثيقا ؟ واين هي شبكة المصالخ المُشتركة ؟ وهـل تتحقق القوة العـظمي الامنية عيُّ سبيل القوة العظمى الاقتصادية \_ التقنية حسب ؟ أ وتعد كوريا الجنوبية سلحة مرشحة لهذا التنافس بين اليابان \_ وحدها \_ او مع قوة اخرى من جهة أ وبين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والصين كل على انفراد \_ او معا من جهــة اخرى . وكــوريا الجنوبية في ذاكرة اليابان تجرية استعمارية في اراض قريبة من الدولة الاستعمارية الام وفي بيئة فكريسة وبشرية لنيها ما تشارك اليابان فيه . كما ان كوريسا

بوابة كبرى للاندفاع في اسيا عبر الصين . ومع ان المنع المنه " اليابان العسكرية قد المسكن افلاة الكثيرين الا انه يقترن بكوريا اوثق من سواها . بيد ان كوريا الجنوبية اصبحت هلقة اساسيـة في امن اليابان في داخل المظلة الامريكية . ومثلما . حققت اليابان تقدما صناعيا في كنف هذا الامن ، فان كوريا هي الاخرى جنت لنفسها مكاسب اقتصادية \_صناعية وباتت اليابان الصغرى في شرقً

اسيا ، بغضل ضخ الاستثمارات الامريكية والمهاراتُ المنطورة ، وهذا ما يغني النه أن ، ند انجارة برومح في المواجهة الامريكية مع اليابسان اللينيا في المجالات الاقتصادية الى جهانب التحدي الاسريكي للنهوض اليبابلنى . وعضدما تفحص اليبابان تضافسها مبع الولايات المتحدة عبر الدور الكوري الجنوبي تخشق ان تكون كوريا الجنوبية بؤرة تجمع تلتف حولها بقية الدول الإسيوية الرشحة لنهوض اقتصادي مثل تغيوان وهونك كونك والظبين ومن ورائها الولايسات المتحدة لتكون محيطا اقليميا يضايق اليابان . فلهذه الدول قواسم مشتركة ذات غرس تاريخي في علاقاتها مع اليابان قبل الحرب العالية الثانية . أقد بسطت اليابان هيمئتها العسكريسة واضافت شصوب دوإ شسرق وجنوب شسرق اسبيا وتعسلت عليهم واذلتهم سياسيا واجتماعيا . وليس ﴿ وسع المره أَرْ يَسْقُطُ مُرَّ تقديراته عودة هذأ الإحساس بالاذلال البأباني الذئ من المحتصل أن يتشبح هنده المرة بسرداء القبري الاقتصادي \_ المالي \_ التقني .

والاصعب من هيذا كله أن اقتصياديهات الدولُ المحيطة بسليبابيان اصبحت مسرتبطة بسالتطوأر الاقتصادي والنمو في السابان من نساجية وبسالطاتُ المتنسمي على الصنساعات والمهسارات لهذه الدول من جانب دول العالم الثالث من جهة أخرى . وفوق هذا وذاك تتطلع هذه الدول الى شغل مسلحات في اقتصاد الدول الاوربية بعد قيام القلعة الاوربية في ١٩٩٢ ﴿ وق حالة احياء الهاجس التاريخي عند شعوب هذه الدول من الاذلال الياباني فأن السابان ستجـأ

سبيلها تعترضه عقبات وصعوبات شتى في المنطقة على الجملة ، وفي كوريا الجنوبية على الخصـوص؛. فغي كوريا الجنوبية كان وقع الهيمنة اليابانية شديدا

ومما يعد رافعة للنفوذ الكوري الجنوبي ونهوض بورها السيساسي والامني في المضطقية ذاك الجسذبُ المتباين الاوجه والمتفاوت الشدة المتمثل في كوريسًا

the arm approve agreement and the real particles are the provinces of the

الجنوبية ، وبالتال يجعلها ذات شأنُ في تقديرات اليابان . وقبسل كل شيء لايصبح ان نفهم ان كوريسا الجنوبية مالم تحقق وحدتها ـ سنتطلع الى مضرّلة القوة الكيري في الإقليم عي المرتبة نفسها التي تحتلها الصين واليابان . ولكنها منع نلك عند المقارنة منع فيتنام الجنوبية ذات الرصيد النضالي السيامي ومع اندونيسيا ذات الثقل السكائي ، قان كوريا الجنوبية اوثق خطي على طريق الارتقاء الى منزلة القوة الإقليمية من سواها .

🔳 أ و د كاظم هاشم نعمة 🖪

وترى اليابان هذا الدور الذي تنهض بسه كوريسا الجنوبية على خير وجه سياتي اليها بالتقارب الامريكي الاوثق والثطبيع الصيني الارصن والغزل السوفيتي الحُجول . وفي هذه الاشياء جميعا يوجد ما يؤرق اليابان لان كوريا الجنوبية ستصد اي سياسة يابانية تنطوي على سمة الهيمنة واعتلاء نساصية القوة العسكرية . فلدى واشنطن ومبوسكو وبكين احترازات شتى حيال التنين الاقتصادي الياباني غير العسكري حتى الان . ولاريب في أن كوريا الجنوبية ستكون من بين الفجوات الامنية في اية تسوية جديدة بشان مستقبل ترتيب الامن في المحيط الهادي وشرق

فحتى ق حللة تعكن اليابان من اعادة ترتيب الامن مع ألولايبات المتصدة من اجبل تخفيض الوجبود العسكري الامريكي وتخفيف او اعضاء اليابسان من التزامات معاهدة الامن الثنائي ، فأن كوريا الجنوبية ستكون دائما في وضبع تقاوضي تزعم فيه ان امثها يملي عليها الايقاء على مكانها داخل المقالة الامريكية .

او لم تفعل اليابان الشيء نفسه فتيسرت لها بيلة امنية غير ساهظة فانصرفت ال الانساء والنهوض الإقتصادي والتقني .

فطَّامًا أن كوريا الشمئلية غير مشاركة في عملية جعمة لتوحيد الكوزيتين، ولن الصين ملتزال غنير واضحة المواقف . وان الاتحماد المسوفيتي مبايزال منشبقلا بالامن الاوربي ، وقضلا عن ذلك ان التفاهم الصينى ـ المبوليتي لم يضرب جنره في ارض الواقع بعد ، فأن هذه الاشياء كلها لاتغري كوريا الجنوبية على رفع صوتها مع اليابسان في جدوى المسادة ترتيب الامن الاسبوي في المعيط الهادي .

لذا فان كوريا الجنوبية ستكون عُـاملا من بـين عوامل تدفع اليابان الى الانتظار مدة اطول كي تتهيأ اوضاع عللية اضافية تعين على مراجعة امن المنطقة وسبىل تحقيقه . ولاشك في ان نلك سيمتح كـوريــا الجنوبية مسلحة اكبر وفعلا اجدى وقيمة اعلى في مستقبل شعوب ذلك الاقليم وبالتالي سيقع على اليابان ان تعثر على مسوغات لغبك الريط بسين امنها وامن الدول المجاورة لها كي تسبغ على منطق ستراتيجيتها الجنديد الرامي الى الابتصاد شيئًا منا عن الولايات المتصدة معنى يحبظى بسلقيول عضد واشخطن وسيئول . والاخيرة ستطالب اليابان بان تعكف عن الاتيان بكل ما يبعث على احياء الهلجس التساريخي المتمثل في الهيمنة العسكرية .

### الظمطيئية للاحتلال نوعاً من ( الارهاب ) في المفهوم لم يكن القرار الامريكي بوقف الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية مثيراً للاستغراب ، بقدر ما يثير في الذهن من تداعيات لتفسير الموقف الإسريكي من المسراع العربي ـ الصهيبوني برمشه ، والتحالف الاستراتيجي مع الكيان الصهيوتي ، وذلك مـا عير عنه مسؤول امريكي كبير ، ذات مرة ، امام عدد من الإعضاء اليهود في الكنونغرس الاسريكي، بقوله: ( ان العلاقات الامريكية بـ الاسبرائيلية لاتقوم على العواطف المتبادلة فحسب ، بيل أن هذه العبلاقات

والعذف لاستنصال اية حركة تهدد المصالح الامريكية

ولنعد الى الوراء قليلا ، لنجيد أن السيناسية معينة الى حد الاعتراف من جانب الرئيس (كارتر) بحق الفلسطينيين في اقامة وطن قومي . ويبرر هذا في صورة اكثر وضوحا مع اختيار ( يـوتغ ) منكوبا دائمنا في الامم المتحدة ، وعسل الرغم من المواقف المعروفة من جمانب المنظممات الدولية أضد الكيان الصهيوني فان الولايات المتحدة لم تلجُّ الى سَياسة العصا الغليظة مع تلك المنظمات ، ونتذكِّر على سبيل المثال المواقف المختلفة لليونسكيو ويطبقة خناصة القرار الدولي باعتبار الصهيوشية نوعا من انواع

التعمب العنمسي .

أولكن اذا انتقلنا الى المرحلة الحالية لوجدنا مواقف

مَنْ الْمُمَاةُ تَمِيامًا لِتَلِكُ السِياسَةِ ، فَصَرِوْجِ الولاياتِ

المتحدة من اليونسكو ليس الا تعبير واضح عن هذه

السياسة الجديدة ، والدعوة الى الغاء قرار وصف

الصهيونية بانها حركة عنصرية ، تتصاعد يوماً بعد

آخر ، وقد يكون من السهل تشبيه هذا اللوقف من

جانب الادارة الامريكية حيال الكيمان الصهيوني،

الإمريكية ، بل لأنه يعبس عن التجانس الكنامل منع

المفاهيم المحافظة والسائدة في القيادة الامريكية ان تصاعد نشاط القاومة الفاسطينية ق السيمينات فرض تطورا في الاستراتيجية الامريكية.

حتى انهالم تتورع عن معارسة حق النقض ( الفيتو ) ضد قرار في مجلس الامن يهدف الى ارسال لجنة دولية للاطلاع على الاوضاع في الاراضي العربية المحقلة . أما حقوق الانسان التي يتحدث عنها الكثيرون في واشتطن ، فقد كانت وما تزال لافقة ترفع في مولجهة الاتصاد السوفيتي ، للضغط والساومة ، وهي في حقيقتها تعنى ( حقوق الانسان اليهودي ) فقط ، أما الانسان العربي الفلسطيني وحقه في تقرير المسير وانشاء دولته المستقلة ، فلا تدخل في اطار تك اللافتة التي لاتعدو كونها تكتة سمجة ا

في أية منطقة من العالم ،

لمسلح القضية الفلسطينية وقد وصل في لحظة

الامريكي ، بينما يحظى القمع الصهيوني والقتل المنظم للشعب الفلسطيني بتاييد الولايات المتحدة ،

THE REPORT OF THE PROPERTY OF

الامريكية تسير في تبطور ثبابت ضند الثبورة الفلسطينية ، والتقاء تندريجي منع المسالح الصهيونية ، بلغ ذروته في عهد الرئيس ريفان واتخذ وتيرة منتظمة منذ وصول ( بوش ) الى كرسي الرئاسة في البيت الابيض ، حيث يمثل كلاهما الاتجاه المتزمت المحافظ ، الذي ينظر الى الثورة الطسطينية نظرة الرفض العنيف المتعصب ويسؤمن بسياسية القبوة

لذلك غان الكيان المنهيوني اصبح في الإدراك الامريكى الحليف الوهيد الجدير بأن يكون موضع ثقة وتحلف ، ليس فقط لانه كيان لاينتمي للعالم الثلاث . أو لانه يمثل ترابطا مع الاقلية اليهونية

# السياسة الأمريكية .. ولعبة الساومة والابتزاز

## 🖪 محمد فلحي 🖪

يَ فِلْلُولِفِ حِيلَ جِنُوبِ الْمُرِيقِيا ، حِيثُ فَصَلَتَ الْوِلاياتِ لُلْتُحَدِّةُ الْعُودِةُ أَلَى مِدِ الجسورِ مِع هَدْهِ الْأَخْيِرةُ مِنْ بون التواف كثيرا عند الانعكاسات السلبية الناجعة عن ذلك لدى الدول الافريقية الاخبري الداعية الى مقاطعة حكومة جنوب افريقيا العنصرية .

والواقع ان المتتبع للسياسة الامريكية يلاحظكيف انها كانت دائما تتخذ موقف التناقض غير العادي بل والمجابهة غير المنطِّقية في كل منا له صلة بالقضية الفلسطينية .فالولايات المتحدة التي قبلت الدخول في

مفاوضات سع جبهات التصريس المتعددة وبسلا استثناء ، ولنذكر على سبيل المثال جبهة تحريس زمبابوي ، وجبهة التحرير القومي لجنوب فيتنام لم تقبِّل أن تفتح أي باب لِلتِّعامل مع منتظمة التحسرير الظسطينية حتى وقت قريب ، عندما اضطرت الى اجبراء حنوار دبلومناس معهاء بسبب تصناعت

الانتفاضة الفلسطينية داخل الاراضى المحتلة . ويبدو أن الولايات المتحدة كانت تريد من ذلك الحسوار وسيلة لكسب الوقت لصبالح الكيسان

الصهيوني أو الحصول على تنازلات فلسطينية . وقدُّ حاولت الادارة الامريكية فرض شبروط صعبة على منظمة التحرير ، من أجل بدء ذلك الحوار قبل عام ونُصفُ العام تقريباً ، فظلت تعلن ان على منظمة التحرير ان تعترف بالكيان الصهيوني قبل اي حديث معها ، من دون ان يرتبط ذلك باي اعلان او تصريح من الجنائب الإمريكي ، لابيل من دون ان يطلب من الكيازر الصهيوني الإعتراف بحق الفلسطينيين في ان يختاروا ممثليهم في عملية التفاوض ، حيث يصنَّ الصهاينة على عدم قبول الحديث منع اي عضو من اعضناء منظمة التحريس ، بـل ويصبرون عـلى ان الفلسطينيين ليس لهم حق تقرير المصير باي معنى من

وتبرز تناقضات السياسة الامريكيية واضحة بصورة تكاد تكون مفجعة عندما تتعلق بالمقوق الإنسانية للفلسطينيين ، وعلى الرغم من ان احد محباور السياسة الامريكينة المعلنية هبو حقوق الإنسان ، فان الدبلوماسية الامريكية ظلت شابتة ق رفض الاعتبراف بأن الكيبان الصهيوني خبرج على مبادىء حقوق الانسان وقد اغتال نصوص القانون الدولي في اي موقف له ، والتطبيقات بهذا الخصوصلَ لاحصر لها في المنظميات الدولية ، فبالإنتيزاع غيرُ الشرعى لاراضي الضغة الغربية وغزة وضم الجولان للكيان الصهيوني نهائياً ، لم يقابل من الولايساتاً المتحدة الاببعض الانتقادات الشفوية بينما المحكمة الدستورية العليا في الكيان الصهيوني نفسه اعتبرت

بعض تطبيقاته غير مشروعة ! وسياسة الاستيطان الصهيونينة في الاراشي

المحتلة ، وتوطين اليهود السوفيت فيها ، مضالفة لجميع مبادىء القانون الدولي مع ذلك تحظى بعين الرضاءن الجانب الامريكي

وعلينا ان نعترف ان واجهة الإخلاقيات وحماية مبادىء الإنسانية لا موضع لها في السياسة الإمريكية ق التعامل مع القضية الفلسطينية ، وان واشخطن تنسى كل ما له صلة بالثاليات عندما تتعرض لهذه القضية ، وهذه حقيقة يجب ان ندخلها في ادراكنا بصورة واضحة ؟

واخيراً لنتساط : ماذا كانت ثمرة ذلك الحوار بين منظمة التحرير والادارة الامريكية الذي استمر ثمانية عشر شهراً ، هل اوقف عدوانية الصهابيّة ؟ لو غير نظرة الولايات المتحدة الثابتة لمسالحها في المنطقة ، وتحالفها الاستراتيجي مع الكيان الصهيوني ؟ !

لقد لعبت الولايات المتحدة دور الوسيط غير الشريف طوال ربع قرن تقريباً من الصراع بين العرب والكيان الصهيوني ، وكانت تتخذ من ذلك الصبراع , لعبة لتحقيق مصالحها واهدافها ، ولا امل في المستقبل إِنَّ أَنْ تَغْيِرُ وَاشْتُطَنَّ قُواعَدُ تَلَكُ اللَّعِيةَ ، لَذَا يَتَبِغَي انْ إلا ينتظر العرب حلولا من دهاليز البيت الابيض ، · قالحل الوحيد بايدي العرب انفسهم ، اذا ما احسنوا استخذام امكاناتهم وقدراتهم الحقيقية

### ، 🖪 الهوامش :

ا - الإستراتيجية الاسريكية الجنديدة - سركز العسكم الشالث للدراسسات والنشر لنسدن ـ ط ٢ \_ - 40\_48\_- m- 19A8

٢ ـُـ د ٠ حامد ربيع ـ التطور المعناصر للمشكلة الفلسطينية - محاضرات مطبوعة - معهد البحـوث رُ والدرأسات العربية -- ١٩٨٥ --ص ٧٦ .

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

نتيجة للدعم الكبير للمشاعات المطية وفتح

منحيح ان البعش منها رديء في الصنع والشكل مطلوبة والأجنبية الماثلة غالبة الثمن بشكل خيالي .

\_يبدو الله متحاملة جدا على القطاع الخاص؟

\_ كلا بل ال متحمسة للموضوع ؟ \_وای حماس هذا ، انک تنتقین ؟

\_ انا لا انتقد من اجل النقد وانما هذا هـو الواقع وعلينا جميعا ان نعرفه ويمكن ان تتحدث بالدليـل

قلوا قديما قطع الأعناق ولاقطع الارزاق ، ونحن للجليل التهانتحبج عنهلمني بورتي تنتج مياتريد حضيفاتاواء اصعابها بلانرقيب غينبهل فيها الغش والتبلاعب ، والضجية هو المواطن وعن إجلسان بتعلفعهل جوانب هذا الموضوع ولجنا يليد دائدة التقييس والبدج بطرة النبوعية النت تعني بغمص المنشوجات الوطنية وتقرر صالحيتها من عسمها ومطابقاتها للمواصفات أم لا ..

\_يسال رفيق الجلسة : هل اتصلت بشخص معين ل دائرة التقبيس والسيطرة النوعية ؟

ـ ان دائـرتنا تقـوم بغمص منتوجـات المعـاسل والمصائع الكبيرة وتقرر صالحيتها ، فقد نسمح ليضناعتها لانهنا مطابقية للمتواصطنات الحتراقيية والعبالية . وقد تقرر عدم صلاحيتها فلا تصنع وتترتب على ذلك امور معينة على صلحب الصضاعة ولكن بالنسبة لهذه البيوت والشقق الصغيرة التي تحولت الى معامل في العديـد من اماكن بـفـداد فهي

وقبل ان تلج باب اتحاد الصناعات العراقي قمنا بجولة في الاسواق في عدد من هذه المعامل الصغيرة فوجدنا معامل للصناعات الغذائية لاتحمل مواصفات المعامل للثل هذه الصناعة بالإضافة الى مخالفتها للشروط الصحية واغتقت وعوقب اصحابها بالغرامة والغلق ، ومعامل حُياطة لاتوجد فيها صيدلية او مطفاة حريق ولاتفي بالغرض فهل يمكن ان تكون شقة لاتتجاوز مساحتها تسعين مترا مربعا معملا للخياطة وعندما نسال صلحب المعمل يقول هذه هي امكانياتي

ان من حقه العمل ولكن عليــه ان يضمن سلامــة

كما وجدئا سلعا تنتبج في بيوت صغيرة تحمل علامات مشسطبهة لعلامات معامل كبيرة فهنك سخانات ومبردات يبيعها الواحد للآخر باسمالنجارة لتظيد علامة النجاح وهي دونها في المستوى واعلى منها سعرا فسعر المبردة الصغيرة يتجاوز ( ۲۵۰ )

مترمريع علما ان هذه الصناعة تحتاج الى مسلحة واسعة ولايدٌ من وجبود غرفية ادارة وقاعية للعمل وغرفة لتصميم الأثاث وهنا علينا ان نفكر كيف يمكن ان نمنع البيئة من التلوث وكيف ترى نفايات هذه البيوت التي تحولت الى معامل .. وهل يمكن ان تعمل بدون اجازة !! ومادور الرقابة في ضبح هذه السلم في الاستواق واسئلة كثيرة اخترى بعدها توجهت الى اتحاد الصناعات العراقي لألتقي السيد يوسف حسن مهدي المسؤول عن المعامل الحرفية ...

# الصفيرة

# بيوت مفيدة تتحولاليمه

المجال امام العديدين لعارسة العمل الصناعي فقد وجدت في السوق انواع مختلفة من السلع والمنتجات

الا ان هناك العديد من السلع تحظى باقبال الجمهور ورائجة لا لانها تعثل الجودة الكاملة ولكن لأنها هذه السلع تنتج في بيوت صغيرة لاتتجاوز مسلحتها مئتي متار مربع ولكنها تلقى رواجبا في الاسواق هذا هو الواقع هنذا ماشراه في الاسواق .. ولكن من الذي يقف وراء هذه الصناعات وكيف وكم تشطور وهـل تسهم في تنميــة او تــردي الصنــاعــة الوطنية . نعم ، تربيها لأن العبيد منها ربيئة فعلا هذا ماتحدثت به في احدى الجلسات التي كانت تضم جموعة من الاصدقاء منهم من يعمل في مجال

يقول ذلك احد الحرفيين

بهذا للوضوع لانريد قطع رزق احد ولاقطع عنق احد بقدرما نريد أن نضع االضعاد على الجرح لعلنا نجد للبواء الشاق له فهناك العديد من البيوت الصغيرة التى يفترض أن تكون سكنا لائقا للمواطن أصبحت معملا او شركة لانتاج العديد من السلع بدون توفر للواصفات المطلوبة ف المعامل ومنهامستحة مناسبة ومستلزمات الأمل الصناعي والشروط الصحية فهذه

سنعم فقد سالتا السبد نساصر عبدالرزاق تسويج وهو احد المختصين في هذه الدائرة ومن ذوي الخبرة في المعمل ، فقال نــ

ـ اختصاص من أذن ؟

يمكنك ان تسسالي وزارة التبجسارة او اتحساد الصناعات العراقية فعندهم الجواب ..

كما وجدنا معامل للألنيوم في بيوت مساحتها مثة

ان احصاءات وزارة التخطيط منذ عشر سنوات وحتى الان تذكر ان عدد الحرفيين قد زاد من ٣٨ الف حرق الى ٤٠ الفا بضمنها الشاريع الصناعية واو علمنا هسب سجلات التنظيم واتحاد الصناعات ان المقباريع المجازة وفق قاشون الاستثمار الصناعي

يحدثنا السيد يوسف قائلا :ــ

بحدود ( ١٦ ) الف مشروع صناعي فتكشف وجود حوالي ٢٦ حرفيا غير مسجل من ضبط الإجراءات اللازمة بحقهم .

وكيف تنتظم امور اصحاب البيوت الصغيرة او

\_شؤون الحرفيين سابقا كانت تشظمها وزارة التجارة دائرة الرقابة التجارية ، ووفق بيانات تصدرها الوزارة تحدد فيها طبيعة العمل الحبرق ونوع الحرقة والهدف الإسساسي كي يبيع المنتبج في السوق بدون ان يتعرض الى طائلة القاشون ، ولكن الوزارة وجيدت بعد فتيرة ان المعؤولية اكبير من طبيعة عمل مديرية التنظيم فتقنظت عدة لجان بأمر من ديوان الرئاسة لدراسة اوضاع الحرفيين وحصلت الوافقة على أن يقوم التحاد الصناعات ، انحاد الغرف الصناعية والتجارية سابقا ، بتنظيم شؤون الحرفيين . وبدأ الاتحاد يمارس تنظيم شؤونهم منذ

### 🗷 الشروط وتطبيقها 📰

وهل هناك تصنيف معين للحرفيين ؟ يوجد نوعان من الحرف ، هرفة عملها مضمون ويدل على انها حرفة حقيقية مثل صناعة السجاد اليندوي والتطرييز وصناعة الزهور والنحت على الخشب والصناعات الشعبية بشكل عبلم والبعض منها قريبة الى الصناعة فتعد منتجات صناعية .

النوع الثانى يتطلب استحصال موافقة البلئية على الموقع لانها قد تصيب اضرارا للمواطنين وموافقة الجهة الصحية وتوفر الشروط الصحية ضروري خاصة في مجال الصناعات الغذائية مثل صناعة الجبس والكبة واللحوم وغيرها بحيث تكون هذه المنتجات صحية ومطابقة للصواصفات القيساسية ، كىذلك ضرورة تبوفر الاسم التجباري مع كتباب من مديرية التنظيم والمساعدات الصاعة يسؤيد عدم الحصول على اجازة التاسيس لانتباج معتسل وعقد ايجار وسند الملكية لموقع العمل . ويسالنسبة لمواد التجميل تجلب الإجازة الصحية وكتاب من الجهاز المركزى للتقييس والسيطرة النوعية يؤيد مطابقة الإنتاج للمواصفات المعتمدة .

ـ لضمــان تطبيق مــاذكـر تم مــاذا تقـومــون بــه

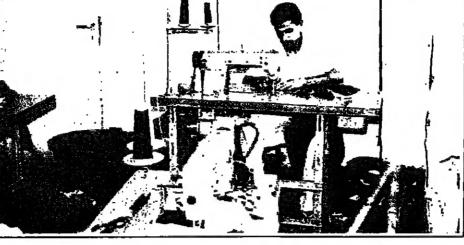
بالنسبة للمنتف الاول ليس لدينا اشتراطات شوعية او مراقبة للأنشاج ويمكن ان تكون داخسل البيبوت مثل صنباعة السجباد والزهور والخيباطة ويمكن ان تكون داخل المناطق السكنية لانها لاتمثل اى ضرر على مصلحة المواطن او صحته ، وشرطنــا الوحيد أن يكون لهم عنوان سكن ثابت لتابعتهم . اما بالنسبة للصنف الثانى ضائنا نطلب تعهدا

خطيا من صلحب المعمل عبلي عدم استخدام المواد الاولية المخصصة للمعامل المجازة ( الفردية -الشركات ) سواء كانت مستوردة او مجهزة من دوائر القطاع الاشتراكي او منتجة محليا .

والشرط الثاني هو عدم جواز استخدام المواد التي تتعامل بها شركات القطاع التجاري والاشتراكي المجهزة والمباعة عن طريق منافذها التسويقية والمخصصة للاستهلاك العلم .

وعدم تحديد اسعار السلع الحرفية من قبـل المنتجين انفسهم على ان لاتزيد اسعار منتجاتهم عن





اسعار المنتجات المعللة والمقررة اسعارها سواء كانت منتجة من قبل القطاع الاشتراكي او المختلط او

والبيع بموجب وصولات رسعية يثبت فيها اسم وعنوان المشتري والاحتضاط بقوائم شسراء السواد الاولية وتثبيت التاشيرة الكاملة على الملاة المنتجة (اسم المنتج /العنوان/مواصفات المادة/الاستخدامات /المحاذير/االتعليمات وحسب كل مادة / رنبت عبارة ( صنع في العراق ) كذلك الالتزام بشروط تطبيق المواصفة القياسية والالتزام باستخدام مكائن وادوات وآلات صالصة لأنتاج المواد الغذائية ف حالة انتاج المواد الغذائية .

الالتزام بتنفيذ التوجيهات التى تصدر من أية جهة معنية او ذات اختصاص والمتعاقد بوجود نقل موقع نشاطى من الموقع الحالي ألى مناطق الأنتاج الجديدة دون أن يترتب فتلك أي التزام على الاتحاد العام للغرف التجارية او اتحاد الصناعات العراقي .

### **الله هل من رقابة ؟! 🛎**

ولكننا نرى ومن خلال المتابعة الميدانية ان اكثر هذه الشروط غير مطبقة او تمت مخلفتها بعيد المباشرة بالعمل

لكم حق في ذلك ولكني كما قلت لايوجد لدينا اكثر من ٥٠ حرفة مسجلة ولكن الذين حولوا بيوتهم الى معامل باعداد كبيرة ولكن حتى الان لم تاتنا اية ملاحظة من المواطنين حسول ذلك ولم ترد اشسارة في الصحف الى ذلك بشكل مياشر الى اتحادنا ومن اجل ان نضمن تطبيق الاشتراطات لاحظنا ضبرورة التعييز بين الحرفة والصناعة لذلك وضعنا اشتراطات حديدة حصلت عليها موافقة مجلس ادارة الاتحاد ويقيت موافقة الجهات المسؤولة . بحيث تكون هنك حرفة ومشروع صناعي صغير ، فتكون متطلبات تسجيل الحرفة بسيطة اما تحديد المشروع الصناعي الصغير

فهو الذي ينتبج المواد على شكل تجاري ونقلُ الاستثمارات فيه عن ( ٥٠ ) الف دينلر وبالإضافة الى الشبروط الأولية التى ذكبرتناهنا يجب استحصبال موافقة الجهات المعنية بالحفاظ على البيثة

وفي حقة عدم وجود وسائل تمنع تلوث البيئة مع اشتراط توفر الامانية والكفاءة في الاداء بسلنسية لصناعة السلع الكهريائية .

ـ مع كل ملاكرت بالمثلة يوسف فأنضا نعتقد ان للرقابة دورا كبيرا في الحد من انتشار السلم الرديثة ق الاستواق فعا رايك .

ـ ان حـالة السوق يصندها العـرض والطلب والسوق ندينا حاليا هو سوق البائع فكل مايطرحه المنتصح يشتريسه المواطن ، ومسالة وجود السلع الربيثة هى مسألة زمن فعندما تستقر حالة السوق ويزداد عدد الصناعين وخلق حالة التنافس سييدا المواطن بالاختيار وبالتاكيد فان السلعة الجيدة ستطرد السلعة الرديثة من السوق ولن يبقى من

كما ان وجود عند كبير من الحرفيين هي مسالة جيدة وليست سينة كصا ترونها لانها ستـؤدي الى التطوير والتوسع فهنك العديد ممن بمتلكون العقول والافكسار ولكنهم لإيملكون رؤوس امسوال كبيسرة فيبداوا بداية صغيرة ثم يتوسعون شيثا فشيئا ومن ثم يصبحوا اصحاب معنامل كبيرة ونحن نتفاط بالستقبل فالدخلاء على اي صناعة ينتهون مع الوقت حتى وان اثروا ثراء سريعا ، ولكن السرحلة المقبلة

ثم يضيف السيد يوسف ان الحيرفيين ينتجيون صناعات رائعة وجيدة سواء كانوا في بيوت صغيرة او كبيرة فهناك منهم من يصنع هوائي التلفزيون واخر يصنع سخانات ورافعات السيارات وفق المواصفات البريطانية ومن يصنع اواني الالمنيوم بشكل حديث ومن يصنع الزهور الجعيلة ومن يصنع اغطية اطارات السيارات وصناعات نسيجية متنوعة ومكنائن اللحيم واجهزة انتذار ضد السبرقة ولعب اطفال ويعكن ان تزوروا هاؤلاء كي تروا الجانب

■ كيف نحد من الصناعات المحلية الرديئة ؟

■ هل يمكن ان تتحول شقة صغيرة الى مصنع ؟

## ■ علامات ايجلية ■

المشرق من الصناعات الصغيرة فلا يشعر المواطن

بالاحباط وهو يسمع او يشتري صناعات رديثة في

بعض انواع الانتاج .

ما رأي الجهات الرسمية في بيوت تحولت الي معامل ؟

بعد حديث السيد يوسف حسن مهدي رئيس لجنة الحرفيين في اتحاد الصناعات العراقي قررنا القيسام بجولة اخرى جىيدة لنرى ماهــو ايجابى في هــذا الجانب فزرنا في البداية معمل السيىد عباس جبواد عيسى وهـ و بيت صغير في حي السـلام يصنع فيـه اغطية اطارات السيارات من البلاستك . سالناه عن عمله ، فيقول :

\_ان ( كبات ) السيارات المستوردة من الخارج غالية الثمن وتصل الى سعر ٢٣٠ دينارا و٢٢٠ دينارا وملة دينار بينما نحن تعمل قوالب بايدينا ونحور القوالب الاجنبية والمواد الاولية متوفرة لأن المادة الآساسية هي اللدائن ( البلاستك ) كما اننا نستفيد هتي من نفايات البيلاستك لإعبادة صنعها ورغم أننبا بدانسا العمل منذ شهر جزيران في علم ١٩٦٩ الا إننا استطعنا ان ننافس الكبات الأجنبية المستوردة وتكسر سوق احتكارها ونبيع الغطاء بسعر ( ٤٠ ) دينارا مع

ويضيف : أن المعمل بيت صغير مسلحته ( ١٨٠ ) مترا فيه ماكنتان . ويقوم بالعمل اربعة عمال وهذه هي بداية لأنني الآن في صعد انشاء معمل كبير فيــه قاعات كبيـرة حمب تسلسل العمليــة الانتلجيــة .. واخيرا اقول رغم صغر المعمل الا انتا ننتج كميات كبيرة ، واستطلعنا اراء الجمهور وكلهم امتدحوا هذا النوع من الصناعة الوطنية .

امنا السيد عبلال مجعد عبيدات مسلحب معميل الشتاق للخياطة فهو متخصص ف خياطة البنطلون الرجائي وبالرغم من ان عند العمال لديه ( ١٣ ) عاملا وست مكائن الا انه استطاع ان يسد حلجة عدد كبير من المحتل في مناطق الكرخ وبغداد الجديدة والبياع .

آما اسعاره فهي ( ١٨ ) دينارا للبنطلون لانه يستخدم الاقمشة المتوفرة إلا أنه يعلني من مشكلة هي منافسة الحرفيين على البد العاملة المدربة بزيادة الرواتب .

وفي احد احياء الكرادة نلمح احد البيوت لنجـد السيدة بدرية ام ملجد كما تريد ان يناديها الجميع تجلس خلف منضدة مع بناتها لصناعة الزهور فقد حولت احدى غرف البيت الى معمل صفير لانتاج الزهور حيث انها شزود المحال الكبيرة في بغداد والمحافظات بالزهور التي تصنعها وتوضح السيدة أم ملجد طريقة صنع الزهور لتا وطريقة صبيغ القماش بالألوان وتقول ندلقد سجلت معمل الصنفير هذا ق أتحبك الصناعبات العراقي لأن الاتحباد يقدم لنبأ التسهيلات اللازمة للعمل . فقد زودنا بكتاب الى معمل النسيج في الحلة لتجهيرنا بحاجتنا من الإقمشة لعمل الزهور ، ورغم انها احيانا لاتكفى لان انتلجنا واسع الا إن هذا التسهيل جيد لان سعر القماش مناسب فهو ضمن التسعيرة الرسمية .

والسيدة ام ملجد تنتج في اليوم الواحد مايقارب ( ١٥٠ ) زهرة خاصة وانها سريعة العمل وقد عملت

مثلا بدأت بداية بسيطة ولكن مع الزمن توسعت الصناعة لدي واكتسبت خبرة اكبر نتيجة حبي لعبل خاصة وان الدولة كانت تدعم الصناعي دعما كاملا بالنسبة لاستيىراد الآلات والمكائن وحسب مخيرب وكانت هناك قروض ، فبعد ان كنت اعمل بعشر مكائز في معملي الآن اكثر من ٤٠ ملكتة وزادت نصية الأنتاج لدي اكثر من ٥٠٪ ولو أن المواد الأولية متوفرة ولو كانت الإجازات تتناسب مع قابلية المكانن لزاد الانتاج عندي الى ١٠٠٪ ولعملت على خفض الآسبعار رغم ان الاسعىار الان مناسبية جدا .. لذلك اقترح وجبودي مصرف صناعي يساعد الصناعيين عند الاستيراد من الشركات الاجنبية كي لانفرض اي مادة لايرغبونها عليهم ، وبذلك يتطور الأنتاج ونحافظ على الاسعار ونعمل على زيادة المنتوج مع التطوير في التوعية .

في الاتحاد العام لنساء العراق سنوات طويلة لتدرير

🗷 بدات صغيرا وكبرت 🛎

ـ يعد ذلك زرنا لحد المعامل الصناعية الكبرة

المتخصصة بالنسييج وهو شبركة لبنيان لصناعة 🌉

الجواريب حيث حدثنا السيد أكرت شكر عبدالقابر

🔳 أن البلد في حبالة تقدم مستمر وفي كـل يـوم

تكتشف اعمالا وانواعا جديدة من الإنتاج فلا باسمن

ان بيدا الصناعى بداية بسيطة ثم يطور نفسه فان

الفتيات على مساعة الزهور .

صلحب المعمل قائلا :ــ

ويضيف : صحيح انني بدات بداية صغيرة ولكنى كنت اتوخى الجودة منذ البداية ولكن هنك اليوم من الحرفيين من يصنع انآلجا مماثلا وباسعار علية وبنوعية ربيئة ، كما ان البعض من هـؤلاء يشتري المواد الأولية من السوق السوداء او من ( المجهزين بدون تعويض ) وبذلك يعمل على رضع الاسعار ويخلق مشاكل للصناعة الوطنية .

### 🗷 راي مختص 🖷

### بعد هذه الجولة حدثنا احد الاساتدة المتخصصين في الإقتصاد عن هذه الحالة قائلًا -- ' - '

ان المعطيات الاحصائية تبدل على أن المنشبات ١٠٠٠٠ الصنباعية الصغيرة ق العراق قند شهدت خنال السنوات الماضية قنطورا كبيرا ولم تكن طروف سن الحسرب عقبة في طريق تضوها بغضل دعم ورعايته السند الدولة لها من النواحي كافة ، وهذا مليجعلنًا نقف على الاهمية الاقتصادية والاجتماعية لها ، هذه

> الاهمية يمكن النظر اليها من خلال الأتي ١ ــ ان العمل في مثل هذه المنشات لايتسطلب توفير رؤوس اموال كبيرة . اذ ان الاستثمارات المالية في --المنشأة الصغيرة تكون في الغالب اقل بكثير من مهمة تمویل منشاة كبيرة او متوسطة وهي لاتتجاوز ف كل الإحوال ال ( ٥٠ ـ ١٠٠ ) الف ديثار .

> ٣ ـ درجة اعتمادها في تامين المستلزمات السّلعية ﴿ لَهُ الأساسية للانتاج تكاد تكون على المتوافر محلياً من ع مواد اولية داخل العراق ويذلك لن تكون لديها مشكلة توفير العملة الصعبة للشراء الخارجي .

٣ - كما أن المُعَامَلُ المتغيرة تعد عاصلاً جَهُمَا لِي ال تطوير وقنعية المراكز والتجمعات السكانية الحديثة عن طريق قدرتها على امتصاص وتشغيل الفائض من اليد العاملة ، ويالأخص غير الماهرة ثم تندييها وتحسين مستوى ادائها".

 أن الصناعات الحرفية والصناعات الصغيرة تساهم في سد ثغرة في الطلب المحلى من خلال المنتجات التي تقوم بعرضها في السوق المحلية ، وهي في الغالب سلع استهلاكية ضرورية ، او خدمية صناعية ، لما بعسد البيسع للسلع المعمسرة ، ومن خسلال الورش والمعامل المنتشرة في جميع انحاء العراق .

ولكن من الملاحظ أن أغلب هذه المنشأت تشنكو من. مشلكل تسويقية ، وأن أغلب مواقع هذه المنشأت يقع ا في امكان قديمة وتشغيل مسلحات صغيرة لاتمكتها من التوسع وتطوير اساليب العمل والأداء في العمليات في المكان نفسه وتشكو ايضا من دوران العمالة وعدم استقرارها مما يؤدي الى تاثير سلبى عبل نوعيــة ا لأنتاج وجودته كذلك صعوبة حصرها من قبل اجهزة الدولة المختصة بسبب كثرة عددها وبالتالي ضعف الصلة بها وعدم امكانية الاشراف عليها من الناحية

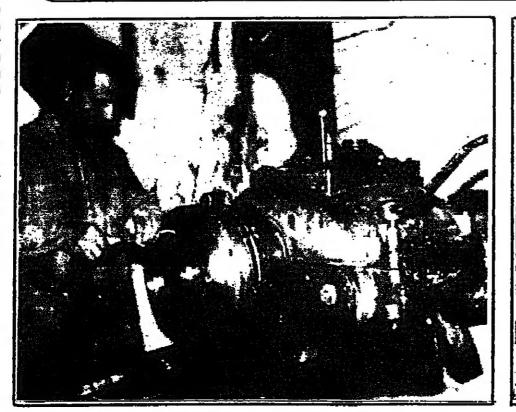
- الحل في رايي وجود جميعات تعاونية للصناعات ا الصغيرة تعتد اعملها فلا تشمل فعالية التسويق ز حسب وانما تشمل تامين المواد الاوبية واليد العاملة أو وظائف الصيائة والاستشمارات الهندسية أباد والمحاسبة ويبذك تكون احند الروافد المهمة التي تسهم في زيادة دور واهمية رعباية الدولة المستمرة والمتطورة للعبشات المشاعية المنغيرة خدمة للاقتصاد الوطني .

بعد كل هذا هل ترون ان هناك تحاملا مني عل

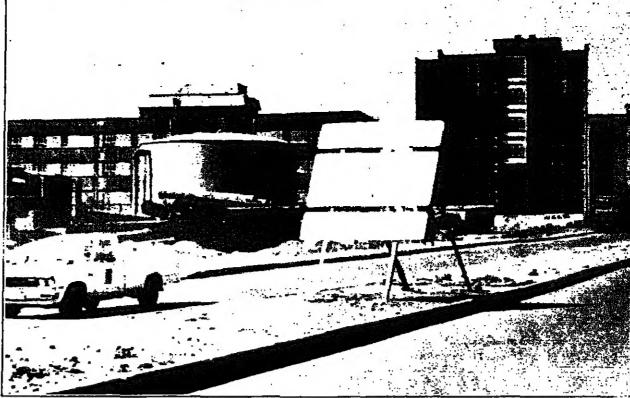
بالعكس فللحالة وجهان وجه ايجابي مشرق ووجه سلبي يحتاج الى الدراسة والعناية والمعالجة

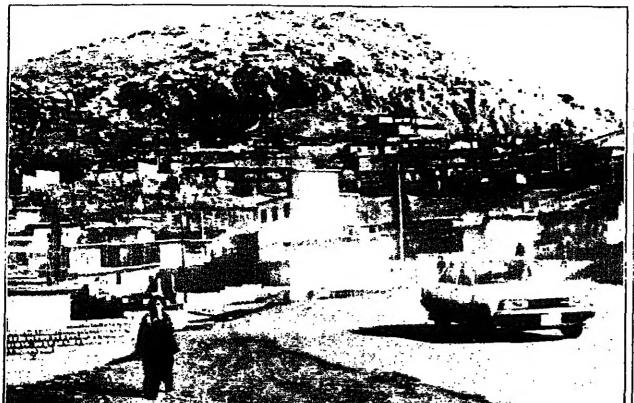
🖪 تحقيق

سناء خليل النقاش









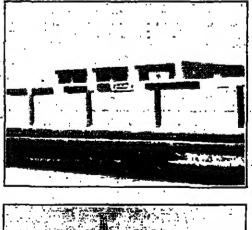
# كيف تحولت مطافظة السليمانية الى ورشة عمل كبيرة؟

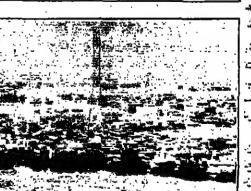
سمعت عن محافظة السليمانية الكثير ولكني لم ازرها الإلماما واخيرا عقدت العزم على زيارتها من أجل انجلز عدد من التحقيقات الصحفية ولاطلع عن كثب عما يتحلق في هذه المحافظة ..

ومع بداية هذا الشهر كانت السفرة الجميلة التي لم اكن اتوقعها فالطريق الى السليمانية من محافظة التاميم ليس مستويا ولا مستقيما وانما كان ملتويا يرتفع كلما اقتربنا نحو السليمانية وإ البداية اخذت تظهر بعض البرتفعة ، والضابات الخضيراء عبل الجانبين وحقول الفلاحين تزهبو بارتضاع الاشجار والنباتات فيها ، حتى ليخيل في أن الأف الدونمات أد زرعت بعباد الشمس اعترافا بفضل الشمس وهيبتها وهى تصافح هذه الجيال والسهول والوبيان التى تتلوى فيما بينها برفق وحثان وحب ..

لذلك لم اشا ان اكتب اية ملاحظة عن الطريق فقد مطب جمسال الجبال وارتضاعها الشساهق عقل فكنت مذهولة امام جلال الخالق لامتداد هذه الجبال وبيتما انا في حللة الذهول والإعجاب فوجئت بحريق كبير يكاد يلتهم الجبل والطريق ، تـوافنا وسـالنا بعض مينادي الفزلان عن سر هذا الحريق فصرفنا بنان الفلاحين يحرقون العشب الينابس ليصبح سمادا مفيدا للارض كي تنبت انواع الثمار للموسم القادم وهكدا بدأت اعرف سروجود جيسال لونها اخضن وجيال لخرى لونها اسود !!

تابعنا انا وزميل في الرحلة الطريق يهزنا لحن جيل منطلق بصوت مغنية كردية جميل وكانه وقع قطرات لندى من زهرة الى ارض مخضوضرة ..





شدخل السيتة لنستريح كليبلا وبعدها نحمل اوراقنا واقلامنا ولجهزة التصوير لننطلق بين البراري والحقول والجبال والقرى العصرينة والشوارع والإزقة لنرى السليمانية وقد تحولت الى ورشة عمل كبيسرة فقررنا ان نعيش مع اولئنك الذين يعملون باينيهم ويسيمون استصرارية عصل عجلة الورشة 🗷 حملة لبناء الدارس 🖪

كانت بداية رحلة اليوم مع المهندسين بحنيار عزيز حسالح وازاد معمد تسوفيقي اللذين عسلا ومسا زالا يعملان في هذه الورشة الكبيرة ويتابعان يوميا عمل بناء الدارس والمستوصفات والراكز الصحية ومراكز الشرطة وغيرها من الدوائر الرسمينة في الجمعات السكنية الحديثة التي اخنت ترى النور في السنوات

الحديثة بجهد ابنائها المهندس بختيار كنان فرهنا لانجنازه عددا من للدارس التي بنيت بالحجر ووفق احدث التصاميم وبما يحقق قفزة في طريقة البناء وتحقيق الوفورات للنائية في ذات الوقت ورغم اننه انجرُ العميـ من المدارس الا انه قلتنا معه الى احدى المدارس ليريئا النافورة الجعيلة التي صعمها وبناها وسط مساحة المرسة كى ينعم الطلاب الصغار بمنظرها الجميل وليتقافزوا حولها وقد يرش بعضهم بعضا بماثها اا

الاخيرة في هذه المعافظة القديمة بتأريخها وشهرتها

اميا ازاد فقد كيان يعلق بإن المسلحة الواسمية ووجبود مختبرات وقباعات ذات شببابيك واسعة دة اهم من ذلك ، غم حيه للحمل . . . خلال الجولة التقطت من المهندسين بختيار وازاد

🙀 مجموع مبالغ المساريع المنجـزة في ( مجمع الاخوة ) وصل الى ( ٧٨٠ , ٧٨٠ ) ديثار . 🎬 مجموع مسالة الشمارييع المنجيزة في ( مجمع

التَصَى) ومثل الى ( ٩٩٥,٠٠٠ ) ديثار . 🗷 مدينة حليجة التي تحدث العندوان وصمدت وحررت بدماء المقاتلين الشرفاء كانت لها حصة طيبة من ميزانية مصافظة السليمانية ( ورشمة العمل ) الكبيرة فوصلت مبالغ المشاريع المنجزة فيها افي

مليون و ١٠٠ الف ديتار . اما صدامیة بازیان الاولی وصدامیة بازیان الثانیة فقد وصلت مبالغها الى ٢٠٠, ١٩٠ ديثار . 💻 صدامية رانية تكاد تكون متكاملة فينيّ فيها مركز للشرطة بكلفة ٥٠,٠٠٠ ديثار .

🎬 ناحية ( اللاهي ) كانت لها حصة ايضا وصلت الى 🖚 مجمع شورش انقسم الى قسمين لوجود شبارع وسطى فاصبحت شورش يمين وشورش يسار فانجز

العاملون في مجمع شورش يمين مشاريع بقيمة ٦٥٢ الف دينار ، اما مجمع شورش يسار فقد انجـر فيه مدرستان ، ومركز صنعي مع دار مع مركز شرطة فكان المجموع ( ۲۹۷,۰۰۰ ) ديثار 🛲 مجمع للصمود من المجمعات الحديثــة بلغت

فيه كلفة المشاريع المنجزة ( ٧٨٠,٠٠٠ ) سينار . 🖪 مجمع تکیة ( کاکة مند ) ۲۲۰,۰۰۰ بیئار . 🎬 مدينة السلام ٢١٠,٠٠٠ دينان . 🗷 مجمع حلجي اوا ( ٦٦٠,٠٠٠ ) دينار

🔳 حملات كبيرة لبناء المدارس والمستشفيات 🔳 وهدد لخر من للجمعات وللدن الجنديدة بحيث اصبح المجموع ٥٠٠٠, ٩،٥٤١ ، اما الحملة الوطنية لبناء الدارس واسدها ثبلاث سنوات فقد انفق لها

( ۱۱,۲۸۰,۰۰۰ ) دینان .

🗷 انجاز بزمن قیاسی 🖀 بعد جولة يوم كامل وعناء النقاطكل الارقام كانت

رغبـة زميل في الجبولة ان تكون سرجنــار مصطة استراحتنا ، فسرجنار جميلة بمناظرها الخلابة تحتضنها الجبال من كل جانب شلالها يضخ الماء بشكل جميل ليلا مع الوان الاضوية الملونة المططة عليه ولكنه متوقف نهارا !!

اشجارها کبیرة حتی ان کل غصن اصبح بحجم شبهرة فتوففت عند اهد الاغصان فليلا لاقرأ نكريات احد المحبين سطرها عليه ورغم ان الذكريسات تبدو قديمة لان تاريخها بدل على ذلك الا انها ما تزال تقرأ فقد حفرها بسكين حادة لقوة الالم والحب المكتنزار. في

لقد قررنــا الاستراحــة في سرجنــار هذا المصيف الراشع الجميل ولكن الصحفي لا يمكن أن ينظر فقط وانما يعمل دائما حتى في استراحته ، فقد التقينا هنك المهندسة بهرة حبيب غريب التي اشرفت على بناء مدينة سرجنار السياحية وتطويرها وتصميمها ..

فتحدثت السيدة بهرة بحماس عن مدينة سرجنار السيلمية حيث تؤكد ان فترة التخريب جعلت هذه المدينة السلحرة مهملة ولكن في زمن النصر والسلام وبغضل قائد النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين تم الاهتمام بها واعيد بناؤها لذلك عملت ( والحديث ما يزال للسيدة بهرة ) على انجازها بلجمل صورة وان تكون مديتة غير اعتيادية وهكذا عطنا جميعا عمالا وموظفين وملاكات فنية نهار فانجزناكل الإعمال بزمن قياسي لا يتجاوز الخمسة اشهر وكان يوم الافتتاح شو يوم ميلاد القائد الحبيب صدام حسين وكنان عملننا هنذا هنيبة للرثيس الحبيب واعتبرنا عيد ميلاده يوما للسياحة في السليمانية ..

\_وملاا بعد ياسيدة بهرة ؟ ـ ان الجهود للبنولة اليوم ، والعمل انذي يجري الان في مصافقة السليمانية دليـل واضح عـلى ان

اعلائلت اعلائات اعلائلت اعلائلت

المواطن الكردي يحب وطنه العراق بشكل لا مثيل له وان اهالي السليمانية يمضون قدما من اجل بنائها .. - اذن فنحن نتفق بان محافظة السليمانية اليوم

ورشية عمل كبيرة ..

ا حقائق بالارقام عن حجم الانجازات الكبيرة في السليمانية

\_نعم نتفق . قلت لزميل : ها .. ملاا تقول اثت ؟ 🐃 ـ لا اقبول شيئا سنوى اني الأخر مجند في عمل

وسأصور لك كل الموضوع .. ■ تعاون المواطنين مع اجهزة العمل ■ في اليوم التالي زرنا سوق السليمانية القديم .

سوق زاهر بالبضائع عراقية وأجنبية ، صناعات يندويسة جميلة دن سجمك وتعدف واواز خشسيلة وفغار .. محل المماغة تزخر بصياغة ونقوش جميلة تفتقر اليها المناطق الاشرى فالصاغة يعملون بنفس

السوق يمتد ويتنسعب فهو حافل بخلشيء فمن هنا زقاق نبيع الخضار والفاكهة ورقاق اخر يقودنا الى بلحة واسعة فيها عند كبير من النساء اختارت كـل واحدة منهن ركنا لعرض ما عندها من بضاعة ولكن مراقب البلدية يظهر فيختفين بسرعة فنساله الى متي ستبقى هذه المشكلة قائمة فيؤكد على ان الحسلات الجديدة ستكون هي البديل .

ونحن نتحدث نسمع اصوات آلات فنتجه الىحيث الصوت لنجد مشروعا اخبر الاوهو تبليط الازقة القديمة حيث أنها تنظف وشرصف بالحجس الجيلي المقطع ثم تبلط وبذلك يسهل على مساكني الاحياء القديمة والمناطق الشعبية التجول فيها بصرية وسهولة ويسر .. هذا ما اشارت اليه المهندسة تاز ناز

عثمان وتواصل حديثها : - هناك ٢٦ الف متر مربع من ازقة الاحياء الشعبية بحاجة الى تبليط وقد بلطت منها حتى الان ١٤ الف متر مرتبع فهذه المنساطق مهملة لسنوات طويلة ولم يلتقت اليها احد سوى ثورة السابع عشر من تموز

ـ وكيف تعملون وسط الاردهام ؟ ــ ان المناطق الشعبية مزيحمة ومكتظة بالناس خاصة وان هذه المنطقة قرب السوق ولكن بالتوعية



والتوجيه استطعنا ان نجنب الكثير منهم للتعاون

معنا لئلك ترين ان ربات البيوت يخرجن لساعىتنا

ربعد انجازهن العمل يشترين لاطفقهن الدراجات

الهوائية للتجول في الازقة حتى أن كمل أزقة

السليمانية الآن معلوءة بالدراجات ... ولم تبق في

تدلف الى السوق ثانية لنتابع مع السيد اسماعيل

أحمد حسين عمل الرقابة التجارية ودورها في محافظة

السليميانية لضميان وصول السلع الى كبل سواطن

وللحد دن وجود أي ظاهرة فد تؤذي المواطن أو شفل

🍱 حال مشاكل المرور 🖾

تتجاوز البضع كيلومترات فكانت معلة غاني استذن

والبسلتين الاربعة ( جو ارياخ ) هي اقصى ما يمكن ان

يصله احدثا .. ولكنها اليوم تمتد لتصل الى سفوح

الجبال التي تحيطها .. هكذا حدثنا الشيخ المس

الذي التقيناه وهو يهم بالصعود في احدى السيارات

ليصل الى بيته الذي اصبح الان في اطراف المدينة ..

فالسائق رفض الذهاب فالكان الذي يقصده الشييخ

و ( جو ارياخ ) ويعني بها البساتين الاربعة حيث

كانت هذه البساتين الجميلة تحسوي على كبل انواع

الفاكهة وفيها كل الوان الطبيعة واليوم تنتصب في

سلحة المنطقة اربعة مكعبات بالوان الطبيعة

الاساسية صعمها الفنان المهندس كمال عبدات رمزا

وقالوا أن السليمانية لم يكن فيها عام ١٩٧٥ غير

( ٩٠٠ ) سيارة أما الان فقد جاوزت ارقامها الـ ( ١٤ )

الف سيارة مما زاد في حبوانث المرور وخناصة في

الشارع الرئيس المسمى باسم الشاعر الكردي سالم

حتى انها جاوزت الثلاثين حادثا حتى بداية شهر

حزيران ، لذلك عمل المسؤولون حسرصا على ارواح

المواطنين الى انشاء اربعة جسور لعيور الشاة وعمل

جزيرة وسطية في الشارع بكلفة ٢٥٠ الف دينار وهكذا

يعيد عن مركز المحافظة بكثر .

﴿ الخَسَيِنَاتَ عَانَتَ السَّلِيمَـانَيْهُ ﴿ الْمُرْسَنِّ ﴾ لا

بالاقتصاد أدونتذي .

ويمنعن اطفالهن من اللعب بالطريق اثناء العمل ..





ازدان الشبارع بباريعية جسور جميلة راعي فيهبا المسعون الحلجة الإساسية عن وجودها مع وجود

الرَحْارِف والديكور الجِذَابِ !! .. والاهم من ذلك كله هو المحفاظ على ارواح الناس وحل مشكلة المرور في هذا الشارع الرئيس الجميل ﴿ ذَاتَ الوقت كم تعنيت أن تكون لدي كلميرا هديثة .

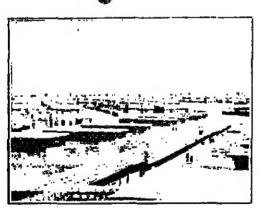
وانا اجوب الشارع الهلالي الذي يحيط بمحافظه

الإعلى الى اسقل الشارع .. يقول السيد ازاد :ــ - ان العصل يتواصيل من اجيل تبليه طرق المطيمانية الداخلية كافة من قبلنا وفرق العمل تعمل ليل نهار ونحن ننجز ( ٣٠٠٠ ) متر مربع باليوم .. رغم أن بعض الأنبات تحتاج الى تمنيث ..

شحن تعيش في سباق مع الزمن كي تفجز كل المهمات الملقباة على عباتةنا واغتمين نصب اعينتها الجهيد والمتلبعة الميدانية التى يقدمها الصيد الرنيس القائد

صدام حسين لابناء شعبه . وانا ليضا اعيش في سيباق فكل هنده المعلومات تغييدني في كتابية موضيوع اقدم من خيلاله صورة واضحــة وجيـدة . نعم جبـدة للورشــة الكبيــرة ﴿ السليمانية ﴾ لان كل مَنْ فيها يعمل من اجل التقدم والتطور والرقي .

اجبوبيز الشوارع برائظر تحوز اعتداياتا علقها ومجمعات أدارية لمؤسسات الدولة ، ومستشايات حديثة ومدارس كبيرة لأشائق غاصة بالسيئاح والزاشرين أطفل يعسر الزهور ارتحوا مالانصهم الكرنية الجميلة احتفالا بالعيدة التيات مسفينزاتا





### اعلان

تدعو المنشاة العامة للصناعات البتروكيمياوية الراغبين للمشاركة بتقديم عطاءاتهم لنقل ٥٠٠٠ خمسين الف طن من مادة الملح الصناعي المغسول من مملحة الفاو الى موقع المجمع في خور الزبير / البصرة بموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم المشتريات المحلية في مقر المنشاة في حُور الزبير لقاء مبلغ قدره ( ١٠٠٠٠ ) عشرة دنانير غير

راجين تقديم العطاءات مرفقه بوصل التامينات النقدية او الكفالة المسرفية والبالغ مقدارها ٢٪ من مبلغ العطاء المقدم مع شهادة ضريبة الدخل مصدقه لهذا العام / ١٩٩٠ وهوية تسجيل المقاولين وشهادة اعمال مماثلة ، علما بان اخر موعد لتسليم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليبوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٧/١٥ توضع العطاءات في ظرف مختوم ومؤشر عليه اسم الدعوة وان هذه المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشروالاعلان لطفا .

المدير العلم وكالة

### وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لصناعة البطاريات

الى السادة : محمد جعفر العطار/مـدير سـايقا في هــدُه المنشأة احسان موسى النبهائي/مدير حسابات سابقا في هذه المنشأة وعبدالكناظم جاسم وحسن صبالح الياور وهناني رشيد العانى اعضاء لجنة الانشاءات في معمل الضلايا

بالنظر لتعلق ذممكم بديون لهذه المنشاة وللجهولية محل قامتكم . فقد تقرر لروم مراجعة دائرة الشؤون المالية ف مقر هذه المنشاة \_الوزيرية ، لتسديد ما بدمتكم من ديون وخلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر في الصحف المحلية وبعكسه فاننا سنضطر الى استحصالها منكم وفقا لقانون تحصيل الديون الحكومية .

معملان للبيع

١ \_ معمل متكامل لنكسير وطحن الحجر جديدة \_ نمساوية ٢ \_معمل متكامل لتكسير وتصنيف الحصى والرمل جديدة ـ ئىساوية . الاتصال بهاتف ( ٧١٩٨٣٥٥ ) .

ושעיום ושניום ושניום ושניום ושניום ושניום

اعلان

يعلن معمل البحر للغزل والنسيج (معمل الجوت) سابقاً عن حاجته الى نسلجين من ذوى الخبرة على مكائن النسيج الالمانية مكوك والانكليزية شنل ليس فعلى الراغبين مراجعة المعمل الكائن في الكناظمية سناحة عدن هاتف : 0777817

المدير باسين فالح الكبيسي

### وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للطرق والجسور المناقصات اعلان

مرايدة : انشباء واستثمار مطعم في محطة استراحة تقاطع الرطية في كم ٤٠٤ + ٣٧٩ على طريق المرور السريع

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور انشركات والمقاولين والافراد الراغيين في انشساء واستثمار المطعم اعلاه لمدة ( ٢٥ ) سنة مراجعة شعبة المناقصات في مركز هذه الهيئة للحصول على المعلومات والشروط والضوابط والمخططات الخاصة بالمطعم المذكور اعلاه بعد دفع ثمثها البالغ ا ١٠٠ ) مائة دينار نقدا غير قابلة للرد ، على ان يرفق مع العطاء خطاب ضمان او صك مصدق من مصرف الرافدين او مصرف الرشيد بمبلغ ( ٢٥ ) الف دينار ، وتجرى المزايدة العلنية في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ۲۹۹۰/۷/۳۰ ـ

المدبر العام North Commission (Commission of Commission o

# اللفزوالابتكارمقابل النظبة والط

عبدالرحمن طهمازي

فسالة اللغز او الشكلة . هي مسألة خلادة بالنسبة

للعالم لكي تُقترح لها حلول متتابعة . انها مسالة

الأريال الله به تن مظاهرها : لونهما ومسلحتهما إلى النظ البلات والفنش والغراضات ، ولكن معناهما اليس في هيازة البينين . انه اللغز الذي يوضع مام المشاهد ، ولم يكن موضوعا امام الفنان ، فهـ و يتكشف أسلمه ، في حين لا يكون تكشف ميسورا غيره ، فالإبتكار هو نفسه لغز ، هـذا اللغز هـو ما بمكن تربيبته فانض المظاهر الذي تتعسر السيطرة عليه الا من قبل اولئك الذين يستلهمون من المشاهدة يعض مظاهر الابداع لدى الغنان هؤلاء لا يحلون لفرًا وانعا يعترفون بوجود لغز غير مهيا للحل ، أو لغز ثر يشكل الحل له مطلباً ملحاً . أن ما انتجه الغنان هقا دعك انتاجه من جانب العديدين الذين يقومون من الاعل منشيل اقتر احات تقامها الشاهدة واعادة تَرِدُونِهِ الْحَمَلِ الْفُضِي دُهِنْهِا . ما قام به الفظان على سطح اللهِجة لا يستطيع احد متظانه الا بنظر نسبي يحتل القاريل فيه دورا تشيطا . فالالغاز تخترع من جانب المنسانيدين لكي يسايسوا هلولهم الافتسراضية والاصطلاحية ، ولكنهم لا يتوجهون الى لغيز الفنان الدى قام على قاعبته عمله ، ألا وهو ؛ الابتكار ، وحتى الاعمق المتسلسلة ، والتي قد تسمى اعمال مرحلة ما : كاعمال كويا او بيكاسو او هثري مور ... ) ليست الا وليدة فكرة نتابع في الابتكار ، وتعرض نفسها على نحو يتزايد فيه شعور انفنان انه ببرهن على قدرته على الابتكار ان الدماغة بين رغباته وتحققاتها تتسع كلما تعلق الأمر باصلة الفنان وهجوم وحيه المبتكر . واذا ما استثنينا لددنت يعض الفنانين ( التلوين وتوزيع النظ .. الغ ) فان العالم يتجه نحو لغز معين منذ البداية ، ولا يمتن أن نتصور عطه من غير لغزما .

ج... أن يعاس ديا الإع**تلاف هتمي بين بشروع** يَمَافَ الْبَيْتَ ، لَغَرُووَاهَهُ لا يَهْدَفُ الْيَقْلَكُ ( ..... ) فَانْ تنادي الدياضيات يشبه تطور الغن بصورة وثيقة اكثر - ن : علم ، و ان الأرصات في الرياضيـات هي نـــــــرة إعمارة تناسبية . ويتم الاعتراف بالقليل من الالغاز الرياضية قبل لتمنة هلزا وعلى أي حال فاز الغشل في عبيل مشل هيذه الالغياز ، أن لم يكن في استياس الريسانييات . لا يلقى شحيا ابدا عبل الافترانسات المسيقة للحقل بال على سهارة المعارسين فقط وفي التطوع من نلجية الثرى ، فإن أي لفيز يثع مشبكل

اسلست اذا قاوم الحلول بشدة ( .... ) . از وذيقة ازمة العلوم هي الأشارة الى الحلجة الى الايتكثر : لتوجيه اهتمام العاماء شحو المسلحة التي تُ يبرز منها الايتنار المثمر . ولأن الحرفة تمثلك هذا النظام المبيت الاشارة ، قان الابتكار نفسه لا يستلزم ان

ان الأمر ، من الناحية التناريخية والناحية الظسفية لكلا الفرعين ، يتعلق بطبيعة الفرع وليس بالخصائص الفردية للفنان او العالم ، ادُ اننا قد نجد تشابهات في السلوك الشخصي بين عالم وفنــان . بل حتى اننا واجدون تشابها في تجاوبات الفتان والعالم مع الإلهام وفي الاستعداد الشخصي لباشرة العمل ، وقد يكون هناك تطليق في الارهاص ، والخ من اعتمالات النفس . ولكن العلاقة بينهما وبين عمليهما تختلف اثناء الانجاز وحياله ، من زاويتي الغايـة والوسطة . ان تذكر ، كوهن ، بالرياضيات يعود الى الاسلوب الذي يمنيح الرياض اعتبرافا بالتجليات ( بالمعنى الصول ) ويللشكلات المفهومية بـالمعنى الفلسفى : حيث ينتظر الرياض لحفلة الكشف الكامنة فيه مرة ، في حقلة التجلي ، ويباشر عمله ، في الحقة الثنانية ، بفتح المفهوم لا هندمه ، كمنا يقول

يكون قيمة اولية للعلماء . ومن المكن استنكار

الابتكار لأجل ذاته . .

مباشر ، لكنه لا يستطيع تنصلا عن الأمر الاول . ولابد هذا من التفريق بين عمل الفنانين الذين تجد المُقارنة مكانها المقبول فيها مع العلم ، كما في اعمال ايشى ، وبين عمل الفنائين الذين يصارسون الفن بادوات واساليب مقارنة ، كفارزي او سوتو ، فالعالم ينصب جهده ، اذن ، على طريقة حل المشكلة وعلى الفلية ، اما عبقرية الفنان فانها ذات علاقة بصفات غير قابلة للنقل . وسيتولى ، سوليفان ، شسرح مثال

ء ان خاصة الاصالة هي بالضبطما يشكل العنصر الشخصى في العلم . وتحن تقدر معظم رجال العلم بما في ذلك بعض عقلماتهم لما قطعـوه من مصافـات على

لم يكشف \_نيوتن \_ على سبيل المثال ، عن اي شيء مما لا يمكن تصوره كلية بالنسبة لأفضل معاصريه . لقد حدث كما لو از وجهات نظر متقاربة قد وجدت فيه نقطة او بؤرة تتركز أيها . وعظمة نيوتن ليس مردها الإصالة المذهلة . بل القدرة المذهلة والتي لا مثيل لها على انقال التصرف بما لديه من مواد ووسائل . لقد كان في مقدور الأخرين أن يروا المشاكل التي تواجهه ، ولكن لم يكن في مقدور احمد غيسره ان يحسل تلك

هنا تبرز قيمة المقترحات التي يقدمها ه كوهن ، لتحليل ازمة العلوم تحليلا فلسفيا لتوفير حل عمل ،

مباشرة ومصلة . أن غاية العلم وأضحة ، ولا يستطيع ان يستمر في العمل لولا وضبوح الغليث المتعينة تعينا موضوعيا . اما الفنان فاته قد يضم غليته في نهاية المطاف ، حين تحاصره استلة نظرية أو عمليـة من نوع معـين ، (طبعا لا تقصد هنا الفن الإجرائي ، أو اللحظات الإجرائية في العمل ، كما هو مشار له في عدد الجمهورية السابق ) . أن أتجاه العلم نحو الابتكار ، انطلاقا من حلجة ، هو اتجاه الفنان نحو الابتكار من غير ان تصدمه هاجة . ان ، كوهن ، \_كما في اخر المقتطف السابق \_ يضع بده على « النقام المبيَّت للاثارة ، الذي تمتلكه الحرفة ، حيث يجد العلماء انفسهم مضطرين لتحريرها مـرة بعد لخرى ، اي تحرير الحرفة من اليتها وتكريرها . ولكن ازمة العلوم لها موضوع مصدد وأسباب موضوعية محددة . انها شأن أي لزمة في حقل يقبل التراكم ، بحيث تظهر المشكلات مطالبة علانية « هوسرل » . ان الفنان لا يعنيه الامر الثاني على نحو

بالحل . في حين ليس في الفن مثل هذا الوضع تماما . ( هنــا لا يستعمـل الفن الا بمعنى هــمــري هــو : الرسم ... ) . قايه تقوم الطليعة بدور استكشباق ، دور ريادي ، يمبع القلق جراءه مصدرا من مصادر حل الازمة ، يحيث يتم الاعتراف لخيرا بكل الحلول . وهذا مما لا يمكن الصبر عليه طويلا في العلوم . بيد ان هذا هو ما عليه واقع الحال في القن . ان الطليعة ليست هي النخبة ، وهنا يستبعد مفهوم الطليعة عن العلم بالاعتراف بالنخبة ، او كما ينكر ، كوهن ، :

 ان للعلم نخبته وقد يكون له ( مؤخرته ) والنين ينتجون مقط المتاع . ولكن ليس هنالك طليعة علمية ، وأن وجود طليعة سيهدد العلم . ففي التطور العلمي ، يجب أن يبقى الايتكار استجابة ، وغالباعلى مضض ، للتحديات الملموسة التي تـطرحها الإلغباز

يقترح ( اكرمان ) بانه بالنسبة الى الفنون ايضا ، فان الاستجابة المعاصرة الى الطليعة يشكل تهديدا . وقد يكون مصيبا ولكن يجب از لا يحجب ذلك الوظيفة التاريخية التي يظهرها وجود طليعة .

ينشد الفنائون ، فربيا وجماعيا ، اشياء جديدة للتعبير وطرقا جديدة للتعبير عنها . انهم يجعلون الابتكار قيمة اولية فعلا . وكانوا قند بداوا بساقيام بهذا العمل قيل أن تمنح الطليعة تلك القيمة تعبيراً مؤسسيا . ومنذ النهضة على الل تقيير ، فيان هذا الجرّه الابتكاري لايديولوجية الفن ( انه ليس الجرّه الوحيد ، كما انه لا ينسجم بسهولة مع الاجتزاء الاخرى كلها ) قد فعل لتنطور الفن جزء مصا فعلته

الأزمة الدلخلية لتشجيع الثورة في العلم . والقول يقحَّر ، كما يقعل الفتاتون والعلماء مما ، بإن العلم تـراكمي ، والفن ليس كـذلك ، يسيء الى فهم النمـط التطوري للحظين معا . ومع نلك ، فأن ذلك التعميم المتكرر غالبا يعبر فعلا عماقد يكون اعمق الاختلافات توضع للابتكار من أجل الابتكار من قبل العلماء

يبدو ان مفهوم الازمة هو الذي يدفع التضوم ويزؤد الابتكار بمبررات ، ولتقل بالسباب خارجية وداخلية ، لكلا القرعين ، وإن كسانت هذه المسررات والاسباب لا تعني كل الإشبياء في الفرعين . أن الأزمة ، اذًا لَحَتَرِبًا لَهَا غُطَاءَ مِنَ النَّجِـرِيدُ . هِي عَـدِم ولادة الجديد في حين يواجنل القبيم موته ( على حد تعبير غرامشي ) . ولكن الجنيد يدّعي الولادة الا اتبه لا يستمر في الحياة . هذا توع اخر من ازمة ، ولتكل ان هذا الجديد غير مهيا تهيئة صحيحة للحياة . ان هذيان الولادات وغوضويتها . لا يتمكن من ايقاف مواصلة القديم لموته ، وتحبويلها الى مبوت لازب وحسب ، فعواصلة للوت هي « حيـاة الموت » . او ه حياة موت القديم ، . أي : أن القديم مع كونه ميتا الا انه حاضر يحكم كما يحكم الحي لعدم وجود حي حيـاة حقا ، وبمـا انه لا وجـود للفـراغ في الحيـاة الانسانية فان ضرورة القديم هي في تأجيـل غيابــه لصلح حضوره اللاضروري !.

الجديد ليس ارادة ، انه مسالة تاريخ تدفع فيه الطلائمع بعضها بعضا ، و، تُستَصَعم ، قيه الإينيولوجينات القناطعية ، لحين تجد الارادات مناسبتها في التاريخ . فالاميتجابة المعاصرة للطليعة في الفن هي منظهر من المظاهر الارادية التي تريد الانتقال مباشرة الى البناريخ ، ف حين يتشكك التاريخ ، والمؤرخون على وجه التحديد ، باندفاعاتها . ان هذا التشكك يتضمنه عدم رغبة معظم المؤرخين والنقاد ق وضع الطليعة وضعا تاريخينا ونقيها . كما ان التسارع في انتاج طلائع منتقية ، انتلجا عذريا او انتاج مؤسسات شرعيا او سفلحا ، يعيد المؤرخين والنقاد الى بحث الأسباب لا الظواهر بذاتها . وهذا وحده يشير الى عدم قيمة الطليعة التي تخترع طليعيتها وتقترض دورا لها . ﴿ أَنْ الْمُؤْرِكُينَ يَتُوبُونَ عن التباريخ حين يدرسون وقائع الماضي مقبارتة يطواهر الجاشر ، أو العِكسُ ، هذا هو أملهم ليكون تماهيهم في التاريخ مِن نوع ﴿ انهم هم التاريخ . لذلك وجدتني ملتزما بذكر المؤرخين وتلجيل كلمة التاريخ . ان عملهم يـوضـع في التـاريــخ ليس بــارادتهم

حياة حافلة ىعناصى الدراما 🗖 ترجمة:

ترك البيت وهلقته الادبية في نيويورك.

حيث استهل حياته الكتابية يعرض

لكتب الادب في الصحافة ــ الى بــاريس

الوجبونية عبام ١٩٤٨ حيث قضي مدة

تسبع سنوات وكتب روايباته الثبلاث

وبالرغم من ان ويثربي كان قد تعرف

شخصيا ال بولنوين في مرحلة لاحقة

واصدر سايقا كتابا عنه إلَّا أن سيرته

هذه تعانى غيباب معلومات جديدة

مباشرة مستقاة من علاقة الصداقة

الشخصية مع بولدوين نلك ان ويثربي

يعتمد ذكريات مانشر عن موضوعــه في

السابق ، ومع ذلك فان صورة بولدوين

شابا يحمل في رأسه الكلير من المشاريع

التى لم يضعها بعد على الورق هذه

الصورة يرسمها ويثربى بوضوح مؤكدا

على ملامحها الإساسية . في تلك الفترة ا

كان سهلا الالتقاء ببولدوين الذي كــان

متعطشا للتحدث مع الاصدقاء وتبادل

الفكرات والهموم حتى أن الأضع قيد

نصبح ويتربى بصفته الصديق المخلص

بقضاء اوقات اقل في الحانات وصالات

القمار واوقات اكبر ق الكتابة ومعارضة

بولدوين قدم اعمالا متميزة (الجيل)

و (غرضة جنوفاني) و (بلد لخير)

ومجموعات من المقالات لبرزها (لا أحد

يعبرف لسمى) وهى اعمال محضواة ق

هذه السيرة من خالل التعليق عليها وتحليل بعض منها . كانت مشاركات

بىولدوين السياسية نشطة وبخناصة

كفلحه من لجل حقوق الإنسان الاسود

عيس خدمات جليلة اسداها لحبركية

الحقوق المنبية خلال الثبورات التي

اندلعت في المسسيى وتربدت اعتداؤها

لا ریب ان صعبود نجم بسولدویین

الصاروخى ثم انطفاءه مادة مثيرة لهذه

السيسرة التي تحصل عضوان (جيمس

يولدوين: فنان منفعل) . على ان المؤلف

ينحو منحى السرد التقليدي في تصحيله

حياة غير تقليبية ذلك ان قصة يوليين

الذي توفي علم ١٩٨٧ في فرنسا التي عاد

اليهنا مثلهفنا تضطوي عبلى عضاصر

الدراماللثيرة وهي ولا شك تتسع لاكثر

من مجلد كيما تستوفي حقها من الرصد

والتمحيص . بعد هذه السيـرة تبـرز

الحلجة الىكتاب يستعيد حياة بولدوين

شرط أن يتقذ ألى أعماق أرشيقه الخاص

ليقدم الجديد عبر دراسة فلمصة شاملة

لحياة بولدوين الانسان والكاتب

في شمال الولايات المتحدة .

الحياة للجادة .

كفتان ادبى انشغل جيمس بـولدوين الابياء . لم يكن بـولدوين اول كـاتب يجعل القراء البيض يدركون بأن السود هم أيضاً من بني البشروان يكون الأخير الخمسينات من خلال أعمال بليفة وروايساتسه المبكىرة مهمنت الطريق لقحولات الوعى

بولدوین کان ابنا غیر شرعی لعائلة فقيرة الطقل الثاني بين عشرة ابناء ، كيرليرى فينضنه الشاهد الفصيح الذي يىدلى بشهبادة حقيقيسة عن الواقسع الحقيقي بين السود والبيض .

نمت شهرة بولدوين طيلة الستينات والسبعينـات حـين امسِح شخصيـة البية وسياسية معروفة تحظى باهمية عللية . جزء من الفضل لشهرته المبكرة يعبود لدرسنة نيبويبورك الحكنومينة ولخدماتها المكتبية . بالرغم من ظروفه القاسية كطفل مصروم من كل وسنائل العيش المريح اصبح بولدوين قارنا نهما فغالباً ما كان يهرب من بطش زوج أمه القاس الى مكتبة هارئم العامة حيث توم) الرواية التي اغوته فتي ثم كرهها بعد ان امنيح شابا واعيا . وكان احد أساتئته قد لأحظ قبراتيه الخفية ومن خلال زوجة هذا الاستلذ وبمساعبتها تفكر بولدوين أسر الهروب من البيت ومن قسوة زوج الأم . وفي طريقه كنان يحصد الاذى بسبب لوته ومثظره غير القبول لم يكن اسود اليشرة حسب بل معلحب وجه منفر لجبر على الاعتقاد بان متظره يثير الاشمئىزاز والقرف . اضف الى كل هذا معانات الطويلة بحثا عن هويته الشخصية . اطلقت عليه تسمية (عينا الضادع) وبسبب تهجم الاقران وآسوتهم عليه ترك الدراسة ليلج عالم الفنائين والشعراء السود . قيل بلوغه العشرين كأن قد انحرف جنسيا وحتى لجتماعياً . كل هذه الخبرات المؤلمة عَمنها اولى روايته المنشورة (اذهب

الان يقدم الكاتب ببليو جي . ويثربي الصحفى البريطانى المقيم ق نيويورك بورترييا لبولنوين تجمع الحقائق السيرية المتوفرة عن موضوعه . وعندما يعمل في سرده ألى أقرة ما بعـد الحرب يبنو وصف خبالينا من الاثبارة

واروها للجيل) .

فان مدرسة الموسيقي والبالية ذات اختصاص وشان آخر .

لكن هنڭ جهات مسؤولة يقع عليها دور كبير في بنياء

الثقافة الغنية وهي النقابات والاتحادات الثقافية . وفي الأونة

لاخيرة جرت انتخابات جديدة لتشكيل الهيئة الإدارية في

جمعية التشكيليين العراقيين . وجدير بالذكر أن الجمعية

تقتصر في نشاطها على المعرض السنوي الذي تقيمه ، وهو

بالتاريخ بضراوة يتسلح بها قلة من باي حال من الاصوال . بدأ يتالق في انسانية ذكية وسلفرة . مقالاته

والتقويق . كان بولدوين حينذاك قد

## كتب جديدة

### الهمس المذعور

تَتِلْ تَسَعَةُ تَغْرُ عَلَمًا ﴿ ١٩٧١ ﴾ صدرت الطبعة الأولى من هذه المجموعة التصحيية لفقاص عبدات فيلزي ، وبعد تسعة عشر عاما تصدر في طبعة بَدَيْدَةً ﴿ مَّحَمَلُ ٱلْأَشْارَةُ أَقَى أَنْهَا ءَ الطَّيْعَةِ الْأُولَى ءَ أَيْضًا ٪ ﴾ ) مع بعض الانتنائات، وسرد لرحلة القاص مع القصة .. يتضمن خلاصة غوقه في اَنْقَصَةَ ، ودوقف الأخرين بن قصة .. مع كثير من المداخلات الشخصية التي وجد لها معنى وتأثيرا في مساره القصصي .

نَصْمَ الْمُعِدِينَةُ فِي طَبِينَهِا الجِدِيدةِ هذه ثلاثًا وعشرين قصة ، بعضها يتريد ال عظلق الخصيفات . وبعضها الأشر الى الستينات .. بينما تنتمي تحيقان دنها فقط الى السيمينات والثعانينات ..

تَجِمعُ عَدْد القَصِدَى تَجَارِبِ مَخْتَلَفَةً . وتَعَلَّجُ مُوضِّىوعَاتِهَا ( أو تَنظَر اليبا ﴾ مَنْ رُوايا متعددة ، يجمعها هم انساني بتداخيل فيه فكر وموقف واضمين . ومن هنا فهي المجموعة التي تلخص كاتبها ! ـ تلخصيه فنا قصصياً وتطوراً في مجالات هذا الفن القصصي ، عبـر

لايعنى تكليلا من شانها او ضالة في مظممت على مستوى الفن والموقف .. وانما هي د اللاموضوعية ، التي تحكم الكثير يكتب . وقد نقه القاص شيء غير يسير من هذه اللاموضوعية في ما كتب عنه .

بغداد : ۲۲۰ ) صفحة .

\_وتلخصه هما انسانيا ، وانشغالات حياة ..

(الهمس المذعبور ـ مجموعة نصصية ـ تاليف : عبداته نبازي -الناشى : دار الشؤون الثقافية -

وتلخصه موقفا ، وتطورا في هذا الموقف ، ومن خلاله ..

### في سايكولوجية الفن التشكيلي

يقم المُؤلف في كتاب هذا ، قراءات تحليلية في اعمـال بعض الفتائـين التشكيليين ، معتمدا في ذلك فكرة مؤداهـا ، ان الفن هو ، في جـوهره ، انعكاس او تمثلات سايكولوجية للحالات والظواهر التي تجري في سياق وجودها الاجتماعي والطبيعي ، .. وعلى هذا فان الانسان الفنان يتخذ منه

وانطلاقا من هذه الفكرة . فانه يعمل على ان يقدم من كتابه هذا . اساساالي فن الطبيعة الانسانية للغنان المبدع ، والطبيعة العلمية للعملية الابداعية فعبد انه نيازي قاص ينتمي ، بوعي ال مرحلته ، وهي مرحلة حظت في مجال الفن ، علقيا من الضوء على ذلك مليتوشي من خلاله ان ، بجعلنا بالكلير ، وقدمت الكلير .. وكان من هذا الذي الدمته هو ما اصدره نيازي تنرك أكثر أهمية الفن في حضارة الامة وحضارة الإنسانية ، ويتخذ بدءا لهذا نفسه من مجموعات قصصية ، أذا كان موقف النقد منها ملتبسا ، فان ذلك

وسيله لتحقيق توازنه النفس ( !! ) .

مايقدمه من عرض لاهم ، الاراء النظرية ، القديمة والحديثة التي تناولت و للوضوع ، وما توصلت اليه من نتكبج .. ثم يأتي الي اعصال الفنائين وسيرهم ، بدما بيكاسو ، وغويا ، وجواد سليم .. مضمنا حديثه عنهم ، تحليلا تقديا ـ سليكولوجيا ، لاعملهم ، ديهدف تحديد عند من المؤشرات النفسية والاجتماعية ، لابداع كمل منهم - منتهيا من ذلك الى بعض الاستنتاجيات العامة التي و تضمنت عبدا من المؤشرات النفسية والإجتماعية التي يجدها للؤلف ، وراء ابداع ، هؤلاء الفناتين الثلاثة ..

> ( في سايك ولوجية الفن التشكيل .. قراءات تحليلية في اعمال بعض الفتأتين التشكيليين - تاليف : قاسم حسين صالح -الناشر: دار الشؤون الثقافية \_ بغداد ۲۲۰ مقحة ) .

## ألفن بين الدرس الاولي والمستقبل

التخصيص في الفن مسادا بدنسي ، ومنا نتنائجته ؟ سأسعة الحال تعر الإجابة على هذا السنؤال بالكثير من التفصيلات وتهم اكثر من

فالتضعص يعنني الدراسة ، والدّراسة تبدأ منثذ الصنفوف الأولى وأهم فناعبرتين لدينا في المدارس على سبيل الدراسة الفنية هـــا درسا (الرسـم والموسيقي ) ،



ودروس الرسم على وجه الأسلس اذ ان الموسيقي تخصص لها الدروس في مدارسنا على الرغم من انها تدرس في يعض الأقطار العربية . فهل بكون هذا بابا نفتصه او مفترصا نقترهه ، فدرس الرسم مهم جداً ويؤسس لذائقة فنية لدى الطلاب من الصفر ، فهو الذي يعلمهم كيفية التخطيط الأول وعملية التلوين والتعرف على الاشكال والحجوم وتقنيات الالوان . وعلى الرغم من الملاحظات الكثيرة التي ترافق عملية درس الرسم في المدارس الابتدائية والمتوسطة والإعدادية على حند نسواء الا أن هنذا لايقال من شنائسه أو يلغي دوره . والمطلوب دائما هو الحث على تطويره وتخصيص مسلحة كبيرة ووافية من الاهتمام والتقدير . فالبعض يراء طارنا أو ثانوياً فيقومُ بِقَفَائِهِ مثلًا أو تـوظيفه لمسلح التقويـة ق الدروس الاضرى . ومن حق كل صدرسة أن تقوم بتعزييز برنامجها الدراس وتلوية طلابها ولكن ليس على حساب درس الرسم . اذ يجب أن يربي الطلاب على احترام هذا الدرس وكينونته . والا يتصوروا انه مجرد اشغال لوقت القراغ او

التسلية عن النفس . بل انه درس تربوي هام يعلم الذائقة

الفنية وينمي الإحساس بالجمال في كل الإشباء المعيطة بنا .

ومن المكن تطوير هذا الدرس وبكفاءة لكن المسؤولية تقع

من الفن العنائي المعروف ويشبرح طروف النشاة الفنيسة للفنانيين المعروفين ، كما يستعرض حيثيات كثيرة بابياليب مشوقة وميسطة تجعل عن درس الرسم مشوقا هو الأخر . كما تلتح عقول التلاميذ ونجعل من الدرس ناقبذة ثقافية على العلم . ودرس الموسيقي يمكن أن يوازي الرسم فهما تربية طنية دُهنية كما هو حال التربية الرياضية . ولقد أثبت درس الرسم فاعليته في مدارس العالم . أذ يهيئء الطالب للفرقة أولية في النوسيقي قد تتطور فيما لو قوبات بصدى ورغبة من قبل الطلب ، وهو درس معرفة وثقافة مفتوحة وتدريب أو أي اذا تهيأت له الظروف .

على عاتق مدرس الرسم ناسه . اذ يمكن أن ياتم لطلايه نماذج

تقول هذا بمناسبة افتتاح الكثير من الدورات في القاعات الفنية والمراكس الشبيابيية ، والتي تعنى يتعليم الرسم والموسيقي ، وهي دورات مهمة وأهدافها جيدة دون أدني شك . وتفتح مجالات للمعرفة ولكنها تعين على تعضية وقت القرامُ فعلا ، ولذلك فهي ميرمجة في العطلة الصيفية ، ولا ضرر في ذلك الا أن المهم هو الأسلس المدرسي وان تكون هذه الدورات تطويرية . لكنها تخضع لظروف القلامين عليها . هذا وقد افتتح مؤخراً معهد لتعليم فن الرسم .

كما افتتحت معاهد لتعليم الموسيقى وأصحابا جميعاذو و اختصاص فني وهي في أول الطريق ولا يمكن الحكم عليها منذ الآن ، لكنها حتماً سنكون نافعة . وتطور الإختصاص بنحو بنا نحو معاهد الفنون واكلايميات الفنون وهي جهات عليا لها مناهجها و اشرافها الدراسي العالي . وفيما يحّص الموسيقي

والنهوض بدور الجمعية الثقاق ف الوسط الاجتماعي والقصيد من هيذا كله . أن درس الرسم الأولي يسؤسس للمستقبل ، والى جانبه هنك مسؤوليات كليـرة وفعاليــات متجددة باستترثر يجب العمل على تطويرها حتى يكون الفن شائعا ومفهوما من قبل الجميع .

🕿 خولة ابراهيم



( الأنية ) عولجت في القرن القاسع عشر .

نكن هذه الإشارات او هذه المناحي لا ترقي ال

ما حدث على يد سوسير : حيث قام في ء دروس في

علم الألسنية العامة ، بصيافة جميع المقاهيم

الحديثة صياغة منهجية شبه منظمة . والاحتراز

، بشبه منظمة ، عند الاستاذ القرمادي لا يطول

سومير ذاته ، بل يطول الكتاب الذي هـو اصلا

مطفوات : جمعت نبشة عنبه لتكرز كتبغيا :

وهكذا يدعو ( القرمادي ) الى اعادة بناء

بعد ان نقطع للجالين انفى النكر ( مجال

الدراسات اللغوية السابقة ومجال اصول الكشف

و د الاستنة

د عاهية الألسنية ، أي أنه يضبط ما تختلف فيه

عن سائر المجالات العلمية الاخرى التي التيست

بها البيلا (علم النفس، وعلم الاجتماع،

١ \_ عين للالسنى مدارا اوسن ١٠٠٠ ايس ايه جميع

اللغنات ( القديم والصديث/سنتميح والعنامي

٢ ـ اصبحت دراسة اللغة على يديه علما كونيا ،

اقرب الى دراسة العلوم الصحيحية ، عشه الى

دراسة ( محلية ) : دراسة نحو خاص بتلك اللغة

او هذه . وهكذا يعكن لنا أن نحدد ملهية اللغة :

ا ـ ليست مهمة الألسني استضلاص الوقائيع

المُحْتَلَفَة لحضارة الشعوب من اللغة ، كمــا كأن

ب ـ ليست مهمة الإلسني الوقوف عنـد النشاط

الذهني السابق على اللفظ ، كما يفعل عالم

ج ــ ليست مهمة الالسني الوقوف على الاعضاء

التى تنتسج اللغبة ووظائفهما كمسا يبقصل

د ــليست مهمة الألسني الوقوف على الخصائص

الطبيعية لعملية انتباج الصبوت كمبا يفعبل

وها هنا يكمن السؤال : هل استطاع سوسير

يجيب الاستاذ القرمادي بـ ( لا ) : فالصفحات

التي تلت عمليات تخليم. الالسنسة من ريقية

التبعيلة والتداخل لم تصل دون وسم امهات

فائى اي مجال كان يتجه سوسير بالأاسنية بعد

الجسواب عن هذا المسؤال واهم المباديء

النظرية لألسنية سوسير : ياتي في الاربعاء القابل

أن خلصها أو افترض ذلك منهجيا أنه خلصها من

المجالات الاخرى التي كانت تغشى موضوعها .

حقا تخليص الإلسنية ، مما كان تداخَل معها من

العلوم الانسانية والصحيحة الاخرى ؟

تظريات سوسير بعدد من التناقضات .

والفيزيولوجيا والفيزياء .. وغبرها ) ،

المنطوق والمكتوب ) .

عير ما يأتى :

يفعل الفيلولوجي .

وقد مهد سوسح بذلك ، ع: 🔻 📆 ;

يتحتم على الألسني عند سـوسير ان يحـند

السوسيري ) ندخل المجال السوسيري ذاته :

د الدروس ، يناء! نظريا ، بكون أكثر صرامة .

من لحدى الزوايا



غسان كنفاني :

## الحياة والكتابة

### 🖪 ماجد السامرائي

غسان كنفلني واحد من اولنك الصنف من الكتاب الذين يولدون كل يوم في الذاكرة من جديد وهو الذي كان يجعل كل يوم من ايسامه مسلحة اخسرى للعطاء وكان هذا العطاء منه ينبع من مصدرين : ــ الذاكرة التي احتشدت بالكثير من صور التشرد والإلام ...

- والواقع الذي لم تكن خبرته الحياتية به والعمل من خلاله لتقبل عن

لَّذَلَكَ كَانَ فَي الْكِتَابَةَ اقْرِبِ الْيَ عَقُوبِيَةَ الإداء ، مع حرص واضْح على تصميم الشكل ، واميل الى البساطة في التعبير . وكان ، في هذا ، من الإصالة والصدق والقدرة ما جعل اتحاده بقضيته اتحادا ذاتيا واعيا ، فوقف كالكثيرين من أبناء جيله ، مع الكلمة والواقع ، فناذا جربت هذه الكلمة من بعدها الواقعي ، في معطاء الانساني ، وجنت صرخة النذير علية ، كانها صرخه تاريخ تتخلع احداثه .

وكان غسان في شيئين : الحياة ، والكتابة ..

- ففي الحياة كان ان وجد ملحقق به ذاته ، من غير استنفاد لهذه الذات ، وكان الاجمل فيه ومنه ، في هـناه الحياة ، هـو : شعفه الشـديد بـالعمل ، وانفتاح صدره على درب أشبه بللستحيل لذلك كان يغوص في هذه الحياة حتى الرقبة ، ويخرج ممثلثًا بها حبسا ،.. وكان هـذا الحب بعضا من درب المستحيل الذي فشاه . .

- اما في الكتابة فكان يجد طريقته في الانحماج بهنذه الحياة ، وحبها ،والتعبير عن عدم الاسراف فيها ، او معها .. فاذا هي ، بصورتها الكلية الشاملة ، موضوع حياته وكتاباته .

اما يوم اسقطه الموت على طريقها ، فكان ان شهر جسده شاهدا من لجل

« لقد اكتشف غسان ، أو اكتشفت شخصياته ، بدافع من الفطرة السليمة أو الواقع الانساني أو الفهم الاجتماعي البسيط أن الحياة لايمكن أن تعاش وتكون ذات معنى الا اذا ريط الفرد وجوده بعلاقة او جسر ، وحين تناصم العلاقة دون ان تحل محلها علاقة جديدة ، او يتحطم الجسر دون ان يكون في الامكان ترميمه او انشاؤه من جديد تفقد الحياة كل معنى لها ويصبح الموت هو البديل الطبيعي لها ، لـ احسان عباس (من الذي سرق التار ــص ٣٦٠ )

كان بيعث بشخوص قصصه وابطل روايته ال جهان مختلفة من الارض ، دون أن ينتزع منهم ، همهم الظمطيني » . وانطلاقا من هذا للسار يمكن ان نضم ملكتب في القصة والرواية ضمن توجهين ، كان يزيد ان يحدد من خلالهما ، متحدث ، ؛ متعرفا ومعرفا . هذان التوجهان يبدأ لولهما بخطواته الأولى في الكتابة ليصل الى روايته المهمة والبالغة الروعة : • رجال ﴿ الشَّمَس ، كَانَ يِنْقَصَى أَسْبِاكِ النَّزُوحِ ، ويتأبِع نَتَاتُجِه ، ليقول ، في الأخر ، ان الهزيمة تبدأ في الداخل ، داخل الانسان ، قبل ان تكون على الارض .. وأن الهرب من المُواجِهة لاينقذ ، يكون عاصما من الموت ، بل قد يكون هو ناصه دريا اخرال الموت -كما حصل لايطال هذه الرواية .

ـ اما الثاني فيبدأ من « ملتبقي لكم » ، وينتهي مع « عاشد ألى حيفا » ، حيث يكون الحلم بالعودة عماد الرواية الاولى .. و ، العودة ، مبعد سقوط حلجز العبور بامتداد الاحتلال - هو الذي يواجه حركة الإيطال في الرواية

واذا كنا نجد ان مايهم الكاتب في « ماتبقى لكم ، هو رسم متشابك العلاقات بِينَ الإنسانَ والارضُ والزَّمْنَ ، ليحْرج بتلك العلاقـات عن قائـون النسبة المتارجح الى المستوى الفكري القلسفي ، ( المصدر السابق - ص ٣١٧ ) حيث مايكتسب الثبات ، في النهاية هو « العلاقة بين الارض والانسان » ، بما للارض من حقيقة ثابتة .. فانه ق ، عائد ال حيفًا ، يقيم الانسان على أنه ، ق نهاية الاس ، و غضية ، من خلال تلك العودة الى لَلْاشي ومحاكمة علاقات ثلك

A September 1

-w 6

فَاذًا عَلَوْجِدِنَاءَ امْنِلُ حَبِيبِي ، في د سداسية الايام المنتة ، يقول ، وهـو يحتضن اللقاء عائدا بان • قطيعة عشرين عاما تنسى الانسان نفسه • .. فأن بطل غسان كنفاني في د عائد الىحيفا ، يعود الى د بيته ، الذي كان ، ويحاول استعادة ابثه الذي اغناعه هناك ، ليصطدم بوعي اخر يحكم كل ملحوله ، حتى الاين ... غيعود مختلرا طريقا اخرى ، ان لحنظة صدام الوعيت ، المُتَلَفِينَ والمُتَيِفِينَينَ ، تحرك في بطل ، علاد الى حيفًا ، مشاعر لخرى ، ووعياً اخر يستمد منه عناصر تشكيل ، لحظته القلمة ، حيث يكون ، «الموقف» . كان مايهم غسان هو هذه الرحلة في قلب الواقع . لذلك كان يذهب الى هذا الواقع لابطله وحده ، بل بالبه وروحه أيضا . لذلك كان يعضي فيه ، ومعه الى حدود تعربته من كل ملكان فيه من ملايمسات الحياة : والوجـود التي بعيشها انسان (هو نموذج ابطاله وشخوصه) . وجد تفسه مقنوفا به ال مصير كان عليه ان يتحرك اليه ، ومن خلاله ، لاسافنافية خطأ جديد الى ملحصل من لخطاء (كما في رجال: رجال في الشمس ،) وانما بمواجهة

لذلك وجدتا ابطاله وشخوصه يبتعدون في هذا المسعى ... وأحياثنا يقتربون ، ليس من باب الشهادة، الشهادة على العصر ، وحدها ، وانصا اليضا ق التصدي لهذا العصر ، لعلهم يجدون في عملية كهذه ماينهض بهم ، ويعينهم على بناء حيلتهم من جديد .

وكانت ، ام سعد ، هي صوت الضمير الشعبي الذي لم يستنف دَاته بِعُعَلُ ملحدث . وإذا كانت الهموم قد ركبته فليس ذلك مدعاة للتمرخ في تراب الهزيمة والوقوف على اعتاب الاستخذاء ، وقد وجد فيها ، نعوذجا ، ينفتح يه على الدمش والمطحيل .

جامت ، ام سعد ، لتقول درس الأمعان في الثبات . ولتقول أيضًما : أن الشمس اذا غربت يوما فان علينا ان نطلعها في شروق اليوم التافي .. فنتمسك

بكشروق ، حتى وان كان الغروب يطارده . ــ ومثله مثل كل المبدعين الكبار ، لم يكن غسان كتفائي يريد شيئا لتأسه ،

لذك كان كالكتابة المبدعة التي اختط طريقها : كله عطاء . ولم يكن في شيء من هذه الكتابة متماليا على الزمان والكان .. بل كان • وجـودا > أ الكان • و « حركة » في الزمان ، ومن خلالهما اتحد بالكلمة .. واتحد بالانسان : ارضا ، وتراتاء وتضية

نحاول في هذا المقال الذي يقع في أجزاء . أن نقدم الى القاريء إضاءة مزدوجية الفيائدة ، تتضمن اولا تقديم قراءة منهجية مكثقة وواضحة لجهد أبي الألسنية البنيويية ، فرديتان دي ســوسع ، بحيث تمكن او نــرجو أن تمكن هــذه القراءة : من يرغب في الغوص ، في هذا اللجّ العميق ان يشرع في ذلك ، وهو سزود بالأدوات المطلوبة ، وهذا هو ما تحاوله قراءة عالم لغوي عربي لدروس في الالسنية العامة ، هو المرسوم الاستاذ صالح القرمادي : الذي خطفته يد المنون

حاول المرهوم القرمىادي رسم خطوط داخيل عاصفة من العلم ؛ ونحاول نحن بدورناً توضيح هذه الخطوط لكن ما هو مطلوب من القاريء اولا وأخيرا ، هو الرغبة المصحوبة بالصبر لأن كتاب سوسنع ، أو على نحو ادق محاضراته التي جمعها للميذاه ( موجه إساسا الى وضع الحدود وضيط المُفاهيم ، وتمنيف مختلف القلواهر اللسائية ) ، وهذه كلها لا تنطلق من فراغ ، بـل تتكون عبـر شبكة معرفية ، تتصل بعلوم مجاورة ، وعلوم

قبل أن يقول كلمته الأخيرة ؟

هذه هي الفائدة الاولى التي ترجو أن تقيمها ، أما الفائدة الثانية فهي محاولة نقد قراءة المرحوم الاستلذ القرمادي لسوسير بما يتصل بالمقارنات او الاحالات التي كان يقيمها ، داخل النحو العربي أي داخل الجهد النظري المنهجي للنحاة العرب. لاسيما ما يتعلق بما اسعيه : د التسير العقل

نشر بحث استاتنا الرهوم القرمادي ، كما يبيته الهامش ( ص ٣٤٩ ) أصلا باللغة الغرنسية ، في مرقونية قسم الألسنيية شركز الدراسات والبحوث الاقتصافية ، والاجتماعية عام ١٩٧٣ \_ ١٩٧٤ ، وقد الحق هذا المقال مترجما الى العربية ، بالكتاب الذي حمل عنوان ء دروس في الألنية العامة ، الذي ترجمه الإستاذان : محمد تنزعتان رئيستان سادتنا البحث اللغوي قبل قردينان دي سوسير . وهما :

 النزعة النطاقية ■ النزعة الفيلولوجية . ثم ما تغرع من هساتين الشزعتين : كسائزعة النفسية الذهنية والنزعة الصفدية التقعيدية هيئه الشزعيات هي التي كيانت وسعت البحث

اللقوي .. حين ظهر سوسير . الحقبة الاولى : هيمنة المنطق

تمثلت هذه الحقية يدراسات النحاة القدامى التي كان التفكير اللغبوي فيها ( هنامشا ) عنى المتصورات المنطقية الطسفية الموروثة . وهكذا لزاح هذا التفكير دراسة اللغة دراسة

تكريم عاشق مصر القديمة عام ١٩٨٦ غادرنا المخرج

المصرى شادى عيدالسلام . فيلم روائي واحد هو

ء المومياء ، وتاثير كبير على مسيرة السينما المصرية

من زاوية خاصة جدا ، جعلاه يشكل مدرسة سينمائية

على الشاشة في نهاية ء المومياء ، تقرأ من ء كتاب

حاليا يجري تكريم السينسائي المعري شبادي

يقام هذا التثماط على مصورين هما : معرض

للرمسومات التى حققها للخرج الراحـل تحضيـرا

لفيلمه ، المومياء ، ولفيلمه الثاني الذي لم يز النور

د لخناتون ، اضافة للرسومات التي وضعها للافلام

المصرية والإجتبية التي عمل عليها . والمحور الثانم

هو عرض تكريمي لكل الإفلام التي اخرجها او اسهم في

كنان شنادي عيندالمنظم ، ولا ريب ، من اهم

المضرجين العبرب نظرا الى شوعيث عمله الجيدة

والمتميزة ، مع انه من ناحية الكم الانتاجي لم يحقق

سوى الكليل ، فهو لم يُعرف الآ من خــاثل فيلمــه

ء لَلومياء ، الذي حقق له شهرة على الصعيد العللي

ملجماع ايجابى كل نظيره ومن مختلف وجهات النظر

الظنية .. جاء الى السينما من الهندسة المعارية ، من

معهد القنون الجميلة ، حيث درس في القاهرة غلم

١٩٥٥ . قبلها كان قد عمل مصعما للازياء والديكورات

لاطلام تاريخية مصرية مثل ، عنترة بن شداد ، و، وا

إسلاماه ، و درابعة العدوية ، و د أميرة العرب ،

و: للطَّ وعبده المنامولي ، و: شايقة القبطية ،

وقد عينته شركة ، فوكس الامريكية ، عام ١٩٦٣ ،

ودِ مبلاح الدين ۽ .

عبدالسلام وذلك في معهد العالم العربي في باريس .

عربية على حدة دون ان يخلق تيارا حقيقيا .

الإموات ۽ ــ

dilling .

فانت لن تفنی ،

لقد بعثت جيا ۽

لقد ئوديت ياسمك ،

مقارنة ( داخل اللغات ) .

تطورية ( داخيل الزمان ) ، أو دراستها دراسة

هو منطق العقل .

شادي عبدالسلام

مساعدا في هندسة الديكور في فيلم ، كليوباترا ، الذي

احْرجه الامريكي الشهير ، مانكيفيتش ، ولعبت فيه

السرابيث شايلور دور البطولة الى جسانب النجم

ريتشارد بورتون . عام ١٩٦٦ كان شادي عبدالسلام

للستشلر الفتي لفيلم ، فرعون ، للمخرج البولوتي

« ميرزي كواليرويتش ، وعام ١٩٧٦ شارك في كتابة

مسلسل ، صراع من أجل البقاء ، للمشرج الإيطالي

معيقه « رويرتو روسيليني » الذي عمل ال جلتبه

علم ١٩٦٨ وبدعم من وزير الثقافة المصرية لنذاك

ثروت عكاشة ، افتتح شادي عبدالسلام مركز السينما

الاختبارية وغُينَ مديـرا له . هنـك احـاط نفسه

بمجموعة منتقاة من السينمائيين الشباب كانوا

النقفة الأولى لخريجي معهد السينما في القباهرة ،

ووضع ، بالتعاون معهم العديد من المشاريع التي

عبلم ١٩٧٩ لخرج عبدالسلام فيلمه الشهير

ء المومياء ، الذي عرض في القاهرة . في عروضه الإو في

ئقى الفيلم قشلا تريعا اذ لم يقبل الجمهور المصري

عبل مشامدة الفيلم ، لكثرة منا اعتاد عبل توعيـة

الميلودرامسا البلهساء لكن الفيلم دار في العسالم كله ،

وشناهده الجمهبور الضربي الاوربي والاصريكي في

مختلف العبواعيم والمن الكيبرى وكانت المقبلجاة

كبيرة حيث تم اكتشاف اهمية المخرج المصري الشاب

وتميزه ، بحيث اتخذ مكانة رفيعة ، الى جانب أبـو

سيف وشاهين ، وكبار للخرجين العلليـين ، وشارك

فيلم ، المومياء ، سنة ١٩٧٠ في المسابقة الزسمية

بعد ، المومياء ، الذي عاد الى مصر محملا بشهرته

العسللينة راح عبىدالمسلام يعبد لقيلمسه الثباثى

. اختاتون ، . الفيلم لم يرّ النور اذ لم تتوافر الاموال

اللازمة لانتلجه بشكل يكون من الضخاصة بما

يستدعيه المشروع (رنهن صلحبه . عبدالسلام حقق

عُهرجان البنيقية السينمائي .

كانت تبور ﴿ مجملها ، حول تاريخ مصر .

كمستشار فني لوقت طويل .

لتبلمس الإمسر في الرسّم . في الرسيم هيشياك و نعوذج و تحصل منه على الرسوم . ما ترسعه هــو انعكاس للنمــوذج . هنــاى وعي ووجــود . ووجود ووعى . احدهما اول للاخر وهذا هو تماما ماكان يحدث في سيادة النزعة المنطقية على البحث اللغوى اللغة اتعكاس للعقل . العقل هو العاكس واللغة هي المعكوس ويعني ذلك ان ( الفلسفة )

جعلت اللغة عرضا ، والجوهر هو الفكر والعقل

ويدلل الاستلا القرمادي على ان كلمة لوغوس Logos اليونانية ، تدل في ان واحد على اللفظ والنطق والعقل والذكاء . ثم يدلل على ان كلمة مضطق ( التي هي في الاصبطلاح علم المضطق Logic } في اللغة العربية : مصدر لـ شطق ومعتباها في ( للعباجم ) العربية : تكلم ونطق باصوات . ثم العبارة السائرة : الانسان حيوان

ناطق ، دليل قائم على التياس المتكلم بالعاقل عند افلاطون كبان ( اللوغيوس ) : ، الفكس الكونى السابق للغة وجودا على هذا تصبح بني اللغة ، هي بني التفكير لكن لا لكي تكون تلك البنى هي العقل ذاته ، بـل نكون انعكـاسا له حسب . بعيارة اخرى لا تعود البنى اللغويسة تملك منطقا خاصا بها ، بل يغرض عليها منطق اخر

يتخذ الطابع الانعكاس للغة : بعدا منهجيا اذ يصبح هو النظرية اللغوية :

وعلى سبيل المثال : تصبح نظرية اقسام الكلام التي هي ( اسم + فعـل + صفة ) للتـولدة عن مقولات ارسطو الشهيرة : ( الجوهر / الحنث ' الصفة ) ، هي السائدة في ميدان النحو .

وهكذا يقابل مقولة ( الجوهر ) الفكرية مقولة ( الاسم ) النصوية ومقولة ، الزمان ، تعليق الضعيل) .. ومنشولة (النبوع) تنطابيق ( الصقة ) .. الخ

قراءة « القرمادي » لسوسير

🛮 د . مالك المطلبي 🖪

على هذا يمكن ملاحظة منا يأتي ، ﴿ النَّزعة المنطقية التى وسمت غجر البحث اللغوي ١ - براسة اللغة المكتوبة دون اللغة المنطوقة

وهكذا يتم الفصل بين نماذج لغوية عليا ( كما في الشعر ) . ونملاج لغوية دنيا ( كما في التخاطب اليـومى ) وتبعا لهـذا : اصبحت هنــك عهـود جغرافية للغات : بعضها محمود وبعضها مذموم ( وفي الحقيقة يترتب على الذم اقصاء منهجى )

ففى تـاريخ اللغـة العربيـة : يصبح القـرنــأن ﴿ الْهِجِـرِيانَ ﴾ الأول والثنائي : وحنود معينة داخيل الجزييرة العربيية : هي الزمان والمكيان اللغويسين للحصوبين ، المعترف بهمسا حسب ( بعش النحاة يمد الزمان اللغوي العربي حتى القرن الرابع الهجري ) -

١ - فرضت النقطة الاولى : البحث عن اللغة الصافية ، ومن هذا نشأت فكرة لغة اللغات او اللغة الآم . أو اللغة المُضلة . أمسيح كل فريق ينظر الى لغته ( لا الى نتلجها ) باعتبارهــا المثل الأعلى لكل كلام بشري . ومن هنا أهمل البحث في المظاهر التطورية للغة باعتبار ان التطورية : هي الاعتراف باللغة في كل زمان ومكان اولا وملاحظة ما يجري فيها من تحولات ملاحظة ايجلبية : أي اخضباعها للتنامل والبحث لا للاقصباء القبيل واستنادا الى النزعة المنطقية ذاتها اهمل البحث

■ النزعة النطورية

هكذا أصبح النظر اللغوي في القرن التاسيع عشر يمثل اتقلابا على النظر اللغوي المضطقي وتحبولت اللغية من د هياهش ، الى ، متن ، : ( والحق أن القرن التاسع عشر يمثل برمته حقلا

حيث مساد المنهيج التساريخي كسل العساوم الإنسانية والصحيحة ( الماركسية في الاجتماع والبايولوجية في الحياة ، والسنسكريتية في

محل النزعة النطقية حلت نزعة تربط اللغة بالزمان ، وتنظر في اصولها وعلاقاتها مما مجلورها ( يقاريها ) من لغات .. وقد ادى ذلك الى المقارنة بين اللغات مقارنة منهجية منسقة . ليصبح التيار الذي أطلق عليسه النحو التساريخي المقارن قلب الأسنية في القرن التاسع عشر هذا هو المناخ وتلك هي السميات الجبوهبريسة من الدراسيات اللغوية هين ظهر : العبالم السويسسري الشهير

ينتك الاستلا القرمادي الى المجال الثاني : البحث في ما تمكن تسمينة السابق السوسيـري

ان امهات نظریة سوسیر . لیست او لم تولد على يد مىوسىر ذاته .. فقد سبق الى اشارات مىواء على مستوى المنطلقات المنهجية او على المستوى الاصطلاحي للفهومي . كوجود عبارة ، الدال ، و ء المدلول ۽ لدي الرواقيسين . كما ان كىلمىة « مدلول » كليرة الاطراد عند العرب .. ولا أكثر من استخدام كلمة ، بل ، حيثما ورد تعريف او حد عند الدارسين العرب .

وقند وجد بعض البساحثين ان الالسنيسة

فردينان دي سوسير :

المقارن بين اللغات . كل رسومات ، اختاتون ، ، كل حبواراته وتقطيعه وتخطيطات مشاهده وراح ينتظر . في هذا الوقت نفذ

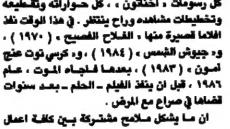
واحد هواعادة الإعتبار للهبوية المصرية وذلك عن

المسري وثقافته ــ المومياء .

بطيئا ثابتا بعيدا عن ادعاءات السينما \_ الحقيقة ، على ايقاع هو « اشبه بالتنويم المغناطيسي ، ﴿ حسب تعيع عبدالسلام نفسه ) . يحاكي ايقاع حياة الريف المنقلقة على ناسها حيث يمر الزمن بطيئا وثقيلا تحت غشاوات الاحتلالات المتلاحقة ، وبخاصة الاستعمار العثماني الذي جثا طويـلا على لغـة كانت تضيّـع اصالتها بحكم النسيان ، وفي ما بعد بحكم التقليد

أن يناذ فيلمه الثاني ، اختاتون ، ، ومعهد العبالم العربى ، اذ يقيم له هذا المعرض ، وهذه التـظاهرة التي تهدف الى تكريمه والتنكير باهميته يكون من المؤسسات التى التفتت ولو متاخرة الى الموقع المتميز لهذا السينمائي اللذ .

🖪 مكتب الجمهورية \_باريس



أن منا يشكل منلامح مشتبركة بسين كافئة اعمال عبدالسلام ، تلك التي استطاع تحقيقها ، ومــا بقى منها في عالم الحلم ، هي الهواجس التي تدور حول هم طريق قراءة جديدة ، جادة ، عميقة واصيلة للتاريخ

في كافة المقابلات التي لجريت معه كان عبدالسلام يعود الى هذا الهم الذي كان يعتبره شاغلا اساسيا وملحسا . ربما لهذا السبب اتخذ و الموميساء و تلك الاهميــة التي جعلت المضرج روسيللني يقــوم مــا بوسعه لاقتاع شركات الانتاج للمساهمة ن الفيلم ، وحينها استجاب السطواون المسريسون ولو ان للوظفين الآخرين عملوا ما بوسعهم لعرظة تصويره ولم يتم سوى طباعة نسخة واحدة منه لاقتناعهم بان الغيلم لن يجلب سوى الخسارة لاته لن يحوز عـل اعجاب الشاهدينَ المصريين .. ولم يغيَّر هـؤلاء من وجهة تظرهم الا بعد أن شارك الفيلم في مهرجانات سيتماثية عديدة منها ، عدا ، البندقية ، ، مهرجان « هييار ، ومهرجان ، لوكارنو ، ومهرجان ، قرطاج ،

وقصة ، المُومِياء ، كان شادي قد قراها في كتساب غاستون ماسييرو ، المتخصص بتاريخ مصر القديم والذي كان امض قرابة ثلاثين سنة في مصر . وجـ د عبدالصلام أن ما يرد في الكتاب ما زال راهنا في تاريخ مصر الحديث ، بمعنى أن الثقافة الوطنية المصرية الاصيلة ما زالت معدة يونما حراك في عمق الذاكرة الشعبية وسوف يعمل الزمن على محوها وتفتيتها ان لم تسعّ الى ازالة الغبار عنها اي الى اعادة قـرامتها بشكل يجعلنا نستعيدها كما ينبغي لكي نستطيع ان تبتي ، انطلاقا منها ، حاضرا الل عتمة وضياعـا .. وقصة ماسبيرو تروي حكاية تلك العلاقة بين قبيلة ق مصر العليا وكنزها ، انن ، وبكلام نخر ، بين الشعب

فيلم يعتوهي اسلوب الرحلات الشبرقية يصبع لثقافة غربية لا تستطيع هضمها .

شادي عبدالسلام لم يستطع رغم سطوع موهبته

## أل بساسيتو .... يوهيج اداءه السينمائي

تبدو مكانته السينمائية متواضعة غير أن لاطلالت السينمائية تأثمي السحر على الشاهدين ، أل باسينو -ممثل يجيد صنعته ، فهو بارع في تقديم الشخصيات المختلفة بكل تفاصيلها ومقوماتها الى المشاهدين .. قدم افضل ادواره في فيلم ـ العراب ـ بجزعيه الأول والثاني إذ جسد شخصية \_مليكل كورليون ـ الشخصية المتوحدة والمحبطة بغضب .. ودور المحاس في فيلم ( العدالة للجميع ) وكذلك دوره في فيلم بعنوان ( عصر يوم الكلب ) وسواء أكان ( ال ياسينو ) في جانب العدالة أو في جانب الإجرام فهو يعد

معثلا مؤثراً وخاضعاً في ادائه المتعيز .. غاب ( ال باسينو ) عن الشاشة السينمائية لمدة اربعة اعوام ثم عاد وإثار ابتعاده عن الشباشة مبرتسمة بوضوح على وجهه ونلك منذ تجربته المؤلمة في فيلم ( ثورة ) للمخرج هوف هدسون .. تجددت عودته من خلال فيلم بحر الحب ــ ادى فيه شخصيته تحر من نيويورك اسمه فراتك كيلر ـ رجل نزق وعدائي تتركه زوجته ليقضي أيامه في وحدة وكاية ثم يجد نفسه قاب قوسين من التقاعد بعد خدمة دامت عشرين عاما ... وتحدث جريمة قتل ترتكبها امراة تعمل على اصطياد الرجال عن طريق طلب المواعيد معهم بالإعلان في الصحف .. ويندفع ( فرانك كيلر ) لمحاولة الايقاع بققاتل ونلك بنشر اعلان مزيف يدعو فيه القلوب الوحيدة لتناول كأس من النبيذ في أحد الإماكن العامة كي يستطيع عند ذلك رفيع يصمات أصابع كل فتأة مدعوة من على كأس النبيذ .. وتستطيع وأحدة فقط وتدعى ( هيلين ) التي تؤدي دورها المثلة ( ابلين بنركر ) من الافلات من المصيدة ، ثم يلتقيها فرانك مصادقة في السوق ليقع في هـواها ، وينـاى بشكوكه عنها ... اذ تجدد تلك العلاقة حياته وتعيد اليه حيويته ونشاطه المُتَصَائِلُ .. ويغيب عن ذهنه أن يسأل ما الذي يدفع بفتاة جميلة ال ترتيب حياتها الاجتماعية بطلب المساعدة عن طريق الاعلان في الصحف

فيلم ( بحر الحب ) من اخراج هارولد بكر ـ يعد صورة حقيقية لمبيئة تيويورك ... وفي هذا الغيلم قدم ( أل باسينو ) شخصية ناضجة بايعاد تامة ، قدم تفاصيل تاريخها المؤلم بأسهاب وعناية وجعل من سلوكها معقولا ومميزاً لما يتصف به معظم الرجال في متوسط العمر ...

ترجمة : خلود العبيدي





النائب الاول لرئيس الوزراء

يستقبل السفير المجري في بغداد

استقبل السيدطه يغيبن رمضان عضو مجلس فيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد ثاماس فارجا السفير المجري في بغداد لمناسبة انتهاء مهام عمك

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الودية بين البلدين .. والتأكيد على اهسة

ويستقبل سفير بريطانيا في بغداد

■ وأستقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الإول

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية والتاكيد على اهمية تطوير التعاون

وتوسيعه وبثل الجهود لتجاوز الشاكل التي تعترض سبل ذلك لتحقيق الصلحة

المشتركة للبلدين وبما ينسجم والمكانة الرموقة التي يحتلها العراق على السلحتين

العربية والدولية .

لرئيس الوزراء أمس الصيد اج . بي . وولكر سفير بريطانيا لمناسبة تسنمه مها

تطويرها في جميع المجالات لما فيه خدمة ومصلحة الشعبين الصعيقين

### رئاسة البمهورية

### السيد الرئيس القائد يتلقى برقية شكر جوابية من الرئيس الالماني الاتحادي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر جوابية من رئيس جمهورية المانيا الاتحادية رداعلى تهنئة سيادته بمناسبة العيد الوطنى لجمهورية المانيا الاتحادية

سيادة مندام حسين

جمهورية المانيا الاتحادية باسمى و باسم شعبي . واتمنى لكم ولبلدكم اطيب التعنيات لمستقبل سعيد وسلام دائم

ريتشارد فون فايتسكر رئيس جمهورية المانيا الاتحادية

### السيد الرئيس القائد يتلقى برقية شكر جوابية من الرئيس اليوغسلاق

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من الدكتور بوريساف يوفيج رئيس هبئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافها الاشتراكية الاتحادية جوابا على التهنئة التي بعث بها سيادته اليه المناسبة توليه منصب رئاسة هيئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا لاشتراكية الاتحادية .

سيادة الرئيس صدام حسين

واود ان ابلائكم اطيب الامنيات لكم شخصيـا بعوفـور الصحة وللشعب العراقى الصديق باطراد التقدم

ين بلدينا سوف تستمر في نموها بنجاح لمافيه مصلحة شعبينا .

د . بوریساف یوفیج رئيس هيئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية

## السيد الرئيس القائد يشكر السادة

أصدر ديوان الرئاسة بيانا نقل فيه شكر السيد الرئيس القائد صدام حسين للسادة المهنئين بعيد الاضحى المبارك وفي ما يل

رئيس ديوان الرئاسة

## تسويق (١١) الفاو (٩٨٥) طنا

و ( ۷۲۱ ) دونما زرعت بالشعير .

بمحصول الحنطة والشعير .

الحالي عندا من المساريع الخدمية ل ناحية الزبيدية وتواصل اعمالها لإنجاز مشاريع مماثلة اخرى بكلفة تزييد على

وظعلت الاعمال المنجزة بناء عدرسة ابتدائية ذات ( ۲۹ ) صفا وتبليط ستة

ضرعية بساريعية الإف مشير صريبع من

لانجازها تشييد معطة كهربائية جديدة

لتسزويت الاهيساء السكنيث بسالتها

الكهربائي وتجديد شبكة كهرباء الميت

من شلال نصب ( ٤٠٠ ) عمود کهریکی

ومند استاثات شوائيــة بسطول ( ۲۰ )

كيلومترا اخنافة ال تبليط اربعة شوارع

و في مايل نص البرتية :

رئيس الجمهورية العراقية

اود ان اعبر عن شكري لتمنياتكم بمناسبة يوم اعلان الدستور في

و في مليلي نص البرقية

رئيس الجمهورية العراقية

ارجو ان تتقبلوا فائق شكري على برقية التهنئة التي بعثتم بها البنا لمناسبة تولينا منصب رئيس هيئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحدية

اننى على يقين تام بان علاقات الصداقة والتعاون المشترك القائمة

## المهنئين بعيد الاضحى المبارك

ر السبيد الرئيس القائد صدام حسين السلاة المهندين 🥞 كافة بعيد الاضحى المبارك داعيا الباري عزوجل ان يعيده على الجميع بالخير والبركة وعراقنا العظيم يرفل بالعز والكرامة والنصر الدائم وامتنا العربية تنعم بالعز والمجد والرفعة .

### 🗷 في محافظة ديالي 🖴

## من محصولي الحنطة والشعير

بلغت الكميسات المسوقية من محصولي الحضطة والشعبير من قبيل الضلاحين والمزارعين في محافظة ديال للموسم الحالي ( ١١ ) الغا و( ٥٩٨ ) طنا بواقع ثمانية ألاف و ( ٤٧٨ ) طنا من محصول الحنطة وثلاثة الاف و ( ١٢٠ ) طنا من محصول

وبلُّغت المسلحات التي تم حصيادها من المحصيولين حتى الان ( ١٦٧ ) الفا و ( ٦٤٠ ) دونما منها ( ٤٨ ) الفاو ( ٦٢٤ ) زرعت بمحصول الحنطة و ( ١١٨ ) الفا ويذكر ان المسلحة المقرر حصادهـا تبلغ ( ٧٢٠ ) الفا و ( ٨٣٤ ) دونمـا زرعت

### 🗷 في محافظة و اسط 🗷

### صيانة المبازل الحقلية في مشروع اكصيبة والشحيمية تبدأ الاسبوع المقبل

تباشر شركة النصر لصيانة مشاريع الري التابعة لوزارة الزراعة والري خلال الاسبوع المقبل عملها لصيانة المبازل الحقلية في مشروع اكصيبة والشحيمية في

وقال مدير علم الشركة لوكالة الإنباء الصراقية ، ان الاعصال التي تبلغ كلفتها ( ٣٥٩ ) الف دينار تشتمل عـلى غسل الفي كيلومتـر من المبازل الحقليـة المغطاة ومعالجة انجرافات التربة 1 ( ٧٠٠ ) مبزل ومعالجة انصدادات المبازل في ( ٥٠٠ )

### انجاز عدد من المشاريع الخدمية في الزبيدية

انجزت الفرق الهندسية في محافظة مليون غالون ، وتضعئت الإعمال التي يجري العمل

واستط خلال النصيف الاول من العسام ( ۹۰۰ ) الف دينار .

غسوارع فرعيسة بكعيسات من الاسطات طدارها ( ۱۹ ) الف عال مربع ونصب مجمع مائي في هي القبارس سعة ريسع

🕿 تنفيذاً لأمر الرئيس القائد صدام حسين 🛎

## اكمال اعمال صيانة وترميم وتطوير جامع النبي يونس (ع) في مدينة الموصل

تنفيذا لأمر السيد الرئيس القائد صدام حسين اكملت الإجهزة الفنية والهنسية ، اعمالها لصياتة وترميم وتطوير جامع النبي يونس ( ع ) في مدينة

واعتمدت الإجهزة في عملها الذي

باشرت فيه في الاول من تشرين الاول من

العنام المناشى تسلاتية امنس رئيسيسة

تكلخص بعدم هدم اي جزء من الجامع

والقيام بالترميم والتجديد حفاظا على

القيمة التراثيبة للجامع وعدم اتباع

اعمال الحقن الكونكىريتي في ارضية

وامس الجنامع حضافنا عبى الإثبار

الموجودة في تل التوبة الذي يقع عليه

الإنباء العراقية بللحافظة ، أن الإجهزة

الفنية باشرت اعمالها بعوجب هـذه

الامص هيث تم اجبراء الكشف الاو لي

واعميال المسح واعبداد اللقيططات

اللازمة وتحديد وتوفير كميات المواد

المطلوبة فيتنفيذ الاعمال وعلى مرحلتين

هيث تضمنت السرحيلة الاولى ، رضع

اعصال اللبكخ والبيساض والإرضيسات

القديمة والقيام باعمال تقويسة اسس

الابنية التى يضمها الجامع والتي كان

البعض منبهنا فيسلا للسقموط وذلك

باستعمال الحقن بملدة ( الايبوكس )

اللاصقة لسقوف وجدران الجامع ألتي

منظومة كهرباء البصرة بكلفة ( ٨١ ) مليون دينار

وأبلغ رئيس فريق العمل الشرف على

تنفيذ المشروع وكلة الإنباء العراقية ان

المشروع سيحلق بعد انجازه زيادة ق

كعيات الطاقة الكهريائية الموادة لسند

احتياجات محافظتي البصيرة الباسلة

ويتضمن المشروع بناء ثلاث محطات

تحويل للضغط العالي في البصرة بقدرة

( ۱۳۲ ) كيلوفولتا ومد قابلوات بطول

( ٥٠ ) كيلو مترا لربط هـذه المحطات

كما يتضمن المشروع توسيع محطات

التحويل للضغط العالي في مضاطق باب

الزبع والهارثة ومحطة توليد النجيبية بكلفة خمسة ملايين ديثار حيث يجري

۳۸ مليون دينار .

🖬 بكلفة ( ٨١ ) مليون دينار 🖿

تواصل اعمال تنفيذ مشروع

تطوير منظومة كهرباء البصرة

تواصل هيئة تنفيذ مشاريع الكهرباء الكبري . اعمالها لتنفيذ مشروع تطويس

اعمال مشروع تطوير مركز صدام للفنون

ويتضمن مشروع التطوير الذي سيفتتح خلال اعياد تموز المباركة سبع قاعات

جديدة للعرض منها قاعات للفنانين الرواد وللخط العربي وللنماذج المتميزة للنحت

العراقي وللخزف ومقتينات السيراميك وقاعة كبرى لممتلكات المركز من الاعمال

العللية اضافة الى تخصيص قاعتين للمعارض الشخصية والجماعية التي تقام بين

ويهدف المشروع الى تطوير انشطة الحركة التشكيلية في العراق بما يساهم في

🗷 خلال العام الماضي 🗷

( ٦٤٣ ) روضة موزعة على محافظات القطر

بلغ عدد رياض الاطفال خلال العلم الماضي ( ٦٤٣ ) روضة موزعة على محافظات

واوضحت براسة اعدها الجهاز المركزي للاحصناء التابيع لوزارة التخطيط

بالتنسيق مع وزارة التربية ان الرياض توزعت بواقع ( ٤٦ ) روضة في محافظة

نينوي و ( ٣٧ ) روضة في محافظة صلاح الدين و ( ٣٥ ) روضة في محافظة التاميم

و ( ٣١ ) روضة في محافظة ديال و ( ١٣٧ ) في بغداد و ( ٢٩ ) روضة في الإنبار و

( ٤٦ ) روضة في بابلو ( ١٨ ) روضة في كربلاء و ( ٣٢ ) روضة في النجف و ( ٣٣ )

روضة في القادسية و ( ١٤ ) روضة في المثنى و ( ٣٣ ) روضة في ذي قار و ( ٢٦ )

روضة في واسطو ( ١٦ ) روضة في ميسان و ( ٥١ ) روضة في البصرة وعشر رياض

واوضحت الدراسة ان عدد الاطفال في هذه الرياض بلغ ( ٨٧ ) الفا و ( ٩٢٠ )

طفلا موزعين بواقع سبعة الاف و ( ١٢٧ ) طفيلا في محافظة نيثوي و الفين و

( ٧٤٦ ) طفلاً في محافظة صلاح الدين وثلاثة الإف و ( ٢٦٥ ) طفيلاً في محافظة

التاميم والفين و ( ٩٦٣ ) طفلا في محافظة ديالي و ( ٤١ ) الفاو ( ١٨ ) طفلا في بغداد

والفين و ( ٧٧٤ ) طفلا في محافظة الإنبار واربعة الاف و ( ١٣٩ ) طفلا في محافظة

بابل والفا و ( ٣٣١ ) طفلا في محافظة كربلاء والفين و ( ٢٨٧ ) في محافظة النجف

والفين و ( ٣٦٦ ) طفلا في محافظة القابسية والفا و ( ٣٦٦ ) طفلا في محافظة المثنى

والفين و ( ١٩٣ ) طفلا في محافظة ذي قار والفا و ( ٩٦٦ ) طفلا في محافظة واسط

والفاو ( ۱۷۷ ) طفلا في محافظة ميسان وخمسة الاف و ( ۷۲۳ ) طفلا في محافظة

البصرة و ( ٥٧٦ ) طفلا في محافظة دهوك والفين و ( ٤٣٤ ) طفلا في محافظة اربيل

وذكرت الدراسة أن عند المعلمات في الرياض بلغ خمسة الاف وعشر معلمات .

افتتاح فرع جديد لمصرف الرشيد في اربيل

اقتتج ق قضاء مخمور بمجافظة ارييل امس فرع جديد للصرف الرشيد بهدف

وبأقر فرع للصرف اعمله المصرفية بتلديم خدماته للمواطئين وبهذا بلغ عدر

في دهوك و ( ٣٤ ) روضة في اربيل و ( ١٦ ) روضة في السليمانية .

والفاو ( ١٨٩ ) طفلا في محافظة السليمانية

تؤسيع الخدمات المسرفية بالحافظة

فروع مصرف الرشيد ( ١١٢ ) فرعاً في عموم المعظلات .

تعميق دور الفنانين في بناء شخصية الانسان العراقي الجديد .

انجزت وزارة الثقافة والاعلام اعمال مشروع تطوير مركز صدام للفنون .

🖀 وقال مدير المشروع لمراسل وكالة

اصليها التشقق .

كما تم استخدام هيلكل حديدية ذات مقاومة عالية لتبطين الكهف والاقواس والقيساب في مصلى الرجسال والنسساء وسقف المرقد والمسر المؤدي الينه كمأ جرت عمليات الحقن الكونكريني لملء الفراغات الصاصلة بين الهيكل الصديبدينة المشعملة والجحران والسقوف القنيمة لاعطائها قوة ومثانة

سنما اشتملت الرحلة الثلنية على الاعمل التكميلية والنهائية للبياض وتغليف الجدران والارضيات بالحجر والمرمر والكباشي والموزانيث وتغليف واجهة الباب الرئيسي بللرمس الايطالي والحجـر ( السينـو ) وتقـويـة منـارة الجامع وجلي طابوق الجدران الداخلية

كما تم استبدال الابـواب الخشبية القديمة بلخرى من خشب الصباح مع المصافخلة عبل طرازهما ونقبوشهما

التناريخينة والتسرائينة واستبدأل الشبيابيك بسلفسرى مصنسوعسة من

تنفيذها على مرحلتين وتم انجاز الاولى

منهما في ما تنفذ حاليا شبكة الخيطوط

الهوائية للضغط العالي ببين محطتى

خور الزبير وباب الزبير ومحطتى توليد

النجيبية والهارتة بكلفة خمسة ملايئ

دينار ايضا ويؤمل تشغيل الجزء الاول

وبين ان هذه المشاريع تشمـل كذلك

انشاء محطة للضغط الفلاق في مدينة

العمارة بمحافظة ميسان بقدرة ٠٠٠

كيلوفوات وبكلفة ( ٢٣ ) مليون بيثار

واعلاة تاهيل محطتى القرنة والعمارة

وتصديث شبكة الضطوط الارضية

والهوائية بقدرة ( ١٣٢ ) كيلو فولت

لربط محطات التوليد والتحويل القائمة

واوضح ، ان الفرق الفنيـة انجزت كامل اعمالها في مجال تحديث الشبكة الكهريائية القديمة وتعزيىز تراكيب الانبارة ونصب الشريبات اغسافية الى شمل العمل على تناسيس شبكنات ومجساري الميساه الحسديثية لامكنسة

■ واشار مدير المشروع الى انبه تم اجسراء عمليسات النسقش والزخسرفسة والريازة العربية والخطلتزيين وزخرفة سقوف وجدران وقباب ومرقد الجامع بلنقوش العربية وكتابتها باسماء ات الحسنى والأيات القرانية عليها من قبل فرق متخصصة في هذا المجال .

كما تم صنع مثبر جديد للجامع من والتاريخي الفريد بينما غلف الضريح

المختلف الانسواع في اعمىال التسليسح

العمل المتواصل والمنتظم حيث عمل في مشروع تطوير وصيانة الجامع اكثرمن ( ۱٤٠ ) من المهنسسين والبنسانسين والاداريسين النين تسسابقسوا لانجساز استحداث نظام التكييف المركزي كما الاعمال مع اطلالة شهر تعور الحالي استخدمت في تغليف الجدران وتطبيق

كما تم طلاء جدران سقف الكهف الذي يضمه الجنامع بالصبغ البلاستيكي وتطبيق ارضياته بسالكاتي الموزائيك مشيرا الى ان مخراب الجامع يبقى على حقته حفاظا على قيمته التاريخية القريدة .

خشب الصاج ينسجم مع موقعه الديني

(613)

**■** ويؤكد مدير المسروع ان العمل

انجز ضمن الله المحددة له من خلال

وبلغت مسلحات مسادة المرمىر التى

الارضيات للجامع الفا و ( ۲۰۰ ) متـر

مربع ، وسادة الحلان الستخدمة في

تغليف الجدران والارضيات والاقواس

الفين و ( ٧٥٠ ) مترا مربعا فيما ملغت

اطوال صجر الصلان المستخدم

ببالحجيلات التي تحييط ببالعبرات

الخارجيه والداخلية وستائر السطوح

( ۸۰۰ )م ، ويلفت مصاحبات كناشى

الموزائيك المستخدم في تطبيق الارضيات

أربعة ألاف و ( ٥٠٠ ) مترمريم واعمال

الالنيوم المستخدمة في شبابيك الجامع

( ۱۲۰ ) مترا مربعا فيما بلغت مسلحات

النقوش والزخارف الإسلامية والكتفيات

ثلاثة آلاف متر مربع كما تم استخدام

( ٩٦ ) طن من مادة الشيلمان والحديد

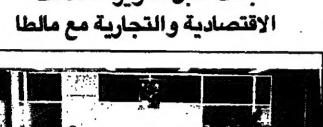
### لجان المراقبة والتفتيش في بغداد

### مصادرة كميات كبيرة من اللحوم المجزورة خارج المجازر الرسمية المجازة

صغرت لجان المراقبة والتفتيش التابعة للهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة لحيوانية خلال حملاتها التفتيشية في بغداد الفين و ( ٢٣٤ ) كيلو غراما من اللحوم لمجزورة خارج المجازر الرسمية للجازة ولمخالفتها الشروط الصحية والبيئية وشعلت المصادرة اللحوم المجزورة خارج المجازر الرسعية وغير مختومة بختم وزارة الزراعة والري ونلك ف مناطق الشعب والدورة والكرادة والكاظمية . وفرضت اللجان . غرامات على المخالفين بلغت الفاو ( ٢٣٥ ) دينارا وذلك بعوجب

لقانون ( ۱۰۵ ) نسنة ۱۹۸۹ . ويذكر ان لجان المراقبة والتفتيش التي شكلت خلال اذار من العام الحالي كانت قد محمت الهاتفين ( ٧١- ٢٥٠ - ٢٩٣٢ » ) لاتصال المواطنين بها والاخبار عن حالات مخلفة نبح الحيوانات خارج المجازر الرسمية المجازة .

■ بدء اجتماعات اللجنة العراقية المالطية بحث سبل تطوير العلاقات





بدأت في وزارة التجارة امس اجتماعات الدورة الثالثة للجنة العراقية الملاطية الشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني .

وراس الجانب العراقي في اللجنة السيد محمد مهدي صباح وزير التجبارة والمقطي السيد جون دالي وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية وتم في الاجتماعات . بحث سبل تطوير العلاقيات الاقتصاديية والتجاريية بين العراق ومقطا ومتابعة ماتم تنفيذه من جدول اعمال الدورة الثانية التي عقدت في العاصمة المقطية ( فاليتا ) في شهر اب من العام المـاضي وزيادة حجم المبـادلات التجارية وتبادل القوائم التاشيرية للسلع التصديرية والمشاركة في المعارض الدولية

وضم الجانب العراقي في الاجتماعات ممثلين عن وزارات الخارجية والصناعة والتصنيع العسكري والتجارة والنقل والمواصلات والبنك المركزي العراقي واتحاد

الصناعات العراقي في ما ضم الجانب الملاطي ممثلين عن الوزارات والدوائر الماثلة .

## ■ للمراحل الدراسية إلمتوسطة والإعدادية والتعليم المهني ومدارس الدراسات الاسلامية ■ اليوم تعلن نتائج الامتحانات العامة الوزارية

السليمانية محاقسا مجملوع قسدره

( ٧٥١ ) نرجة في ما احرز الطالب عثمان

محمد غريب اسماعيل من مصافظة

السليمانية ايضا الرتبة الاولى لدارس

الدراسات الإسلامية للمرحلة الإعدادية

محققا مجموع قبره ( ۸۵۸ ) درجة

تعلن اليوم الاحد . نتائج الامتحانات العامة الوزارية ( البكلوريا ) للمراحل الدراسية للتوسطة والاعدادية بفرعيها العلمي والادبي والتعليم المهني بفروعه الصناعي والتجاري والرراعي ومدارس الدراسات الاسلامية .

> ■ وقبل السييد محدير الامتصائبات والتقبويم في الوزارة لوكسلة الانبساء العراقية ، أن نصبة النجاح ف المواد الدراسية في للرحلة للتوسطة كانت في اللغة العربية ٩٩,٣٣ بِلللَّهُ وِفِي اللغة الانكليزية٧٥,٨٢ وفي الاجتماعيات ٩٧,٠٦ بلكانة وفي الرياضيات ٧٣,٠٦ باللقة وفي علم الاحياء ( الانسان

واضاف • أن الطلبة الاواشل في المرحلة المتوسطة على القطر هم الطالب

 اما نسب نجاح للمواد الدراسية للقبرع الادبى هيث بلغت النسبسة ق اللغة العربية ١٨.١٨ بلللة وق اللغة الاشكليسزيسة ٧٠,٧٢ بسائسانية و في الرياضيات ٢٤ . ٧٦ بالمالة والجغرافية ٩٧,١٩ مِلْلَكُةُ وَالْكَارِيخُ ٨٨،٩٥ مِلْلُكُةُ

وصحته ) ٩٧, ١٧ باللثة اما في الغيزياء والكيمياء فقد بلغت ٦٩٠٨٤ باللالة

> غُرُوان ناقع أسحاق من كليـة بغداد للبنين الذي احسرز المسرتبة الاولى بمجموع ( ٩٩٧ ) بينما احرز الرتبة الثانية الطالب اثير اكرم اسماعيل من متوسطة اليمن للبنين في بغداد الكرخ بمجموع ( ٩٩٥ ) بينما لحرزت الطالبة لِبِأَبِ جِلْمِ محمد من متوسطة القلاسية للبنات في بغداد الكرخ المرتبة الثانية مكرر بعجموع ( ٥٩٥ ) كما لحـرزت الطالبة داليا تحسين قادر من ثانوية شط العرب للبثات في بغداد الكرخ المرتبة الثلثة محالة مجموع ( ١٩٤ ) وأحرزت الطالبة منى اسعد احمد من متوسطة العدل للبنات في بغداد الكرخ المرتبة الثالثة محالة مجموع ( ٩٩٤ ) كما لحررٌ الطالب فراس محمد داود من محافظة اربيل المرتبسة الرابعة محققنا مجموعا قدره ( ٥٩٣ ) .

■ واشار الى ان نتائيج امتصانيات أثدراسة الاعداديية بضرعيها العلم والادبى كاتت نسب النجاح الدراسيية للقرع العلمي وحسب المواد الدراسية ق اللغة العربية ٩٤٠٠١ باللغة ول اللغة الانكليىزىــة ١٨,٥٦ بــالسلامة وق الريسانسيات ٧٦,٦١ بسلللية والاهياء ١٠,٠٤ بِلَنْكُ وِالْكِيمِيَاءُ ٢٤,٧٩ بِلَنْكُ والفيزياء ٨٤ , ٧٥ بالثلثة .

والاقتصاد ٧٠ ، ٢٠ باللاة .

■ واوضح ان الطلبة الاوائسل في الدراسنة الإعدادينة للقرع العلمي هم الطلبـة رشا واثل صبحى من ثــانويــة دجلة للبنات في بغداد الرصالة محققة مجموع قدره ( ٩٩٧ ) مصررة للرتبة الاول كمنا احرز الطالب هبارث عبادل توفيق من ثانوية بقداد للبنين في بغداد الرصافة المرتبة الثانية بمجموع قبره ( ٥٩٤ ) وأحرز المرتبة الثالثة الطالب كفاح حسن محمود من ثــاتويــة دمشق

بغداد الكرخ مجققين مجموع قدره ( ۵۹۲ ) نرجة .

■ وقال مدير الامتحاضات والتقويم في ورّارة التربية ، أن الطلبة الأوائل على القطر للفرع الابيي هم عبير طارق محمد من اعدادية الانداس للبنات في محافظة تينوى بمجموع ( ٥٥٠ ) درجة محطلة المترتبة الاولى والطالب عندتمان كماقلم مهدى من اعدائية النجف للبتين حسارً على مجموع ( ٥٤٦ ) درجة محققا بذلك المرتبة الثانية كما احرز الطقب هادي تعيم خلف من ثانوية تبوخذ نصر للبنين في بغداد الكرخ المرتبة الثالثة بمجموع قدره ( ٥٤١ ) درجة واحبرزت الطالبة زيتون هادي حسن من اعدادية البصرة للبضات في محافظة البصيرة السرتبية

(٨,٨٥) بِلْلَكُةُ .

للبنين في بغداد الكرخ ونعيم واجد محمد على من اعدادية الرسالة للبنين في بغداد الكرخ والطالبة رحاب عنزينز سلمان من اعدادية ١٧ تموز للبنات في

 كما احرز المرتبة الرابعة الطالب مهند امير يوسف من ثانوية الفارابي للبنين في بفداد الكرخ والطالبة نجلاء خيري شكر من اعدادينة الخلود للبضات في يغنداد الكرڅ بمجموع قدره ( ٥٩١ )

الرابعة محققة مجموع قدره ( ٥٣٨ )

■ واشاف أن نسبة النجاح في التعليم المهنى بضروعه المنشاعى والتجناري والزراعى والمدارس الإسلامينة بلغث واوطنح أن الطالب الإول على مدارس البراسات الإسلامية للمرحلة المتوسطة

هو نقمان هسين حسن من مصافيقة

 ودعا مدير الامتحاضات والتقويم ق مديري ومديرات المدارس المنكورة في وزارة التربية مديري مديريات التربية بغداد والمنافظات . العامة في بغداد والمحافظات كافية الى مراجعة مراكز فحص الدراسة المتومسة

والإعدادية لاستلام نتائج الامتحانات

للمراحل الدراسية للتوسطة والاعدادية

بضرعيهسا العلمي والانبي والشعليسم

ألمنى بغبروعيه الثبلاثية الصنباعي

والتجاري والزراعي اضافة الى مدارس

الدرامسات الإمتلاميية لتوزيعها عبلي

### المباشرة بتشييد مجمع تسويقي جديد

ومدرسة ابتدائية في مدينة الفاو باشرت شركة طارق للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير بتشييد مجمع تسويقي جديد ومدرسة ابتدائية في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بكلفة

وتضم الدرسة التى تثنيد عل مساحة سبعة الاف وخمسمانة متر مربع ومصلحة يِنَاء بِلِغَتِ النِّي مِتْرِ مربِعِ ( ١٨ ) صِفا وقاعة وإدارة ومرافق خدمية وقد صممت المرسة بنفس التفاصيل المعمارية للمدارس التي شينت خلال حملة بناء الفاو . وتبلغ مسلحة المجمع التسويقي ( ٤ ) الاف و( ٨٠٠ ) متـر مربـع ويتضمن معارض وصالات ومخازن ومرافق خدمية .

🔳 في الاول من أب المقبل 🔳

## تخصيص الرقم (١٣٥) لتسهيل الاتصال مع انكلترا وفق نظام (الكوليكت كول)

تبدأ المنشاة العلمة للاتصالات والبريد اعتبارا من الاول من شهـر أب المُقْفِلُ بِتَقْدِيمِ الخَدِماتِ الهاتِفيةِ من جانبِ واحد وفق نظام ( الكوليكت كول ) ﴿ بين العراق والملكة المتحدة .

واوضح مدير عام للنشاة لوكلة الإنباء العراقية ان النظام الجديد الذي يستخدم لاول مرة في العراق سيسمح للمواطنين الاتصال الهاتفي بالملكة المتحدة ومدنها واستيفاء الاجور من آلجهة المطلوبة هنك بعد موآفقتها على النداء ويجري تحويل المبلغ بالعملة المسبة للعراق واشار ال أن النشاة عُصَمَت الرقم ( ١٣٥ ) للاتصال بمركز اتصالات

الرشيد في مدينة بغداد للسهيل عملية الاتصال بموجب النظام الجديد . عن جهة اخرى اعتمدت اغتشاة الصابة للاتمسالات والبريبة رأمين. جنيدين للاتصال الهاتفي الدول بين العراق ولندن وهما ﴿ ١٠٤٤٧١ \* ﴾ لُركنُ لنُدُنُ و (۱۸۱٬۱۸۱ ) لَقُبُواهِيها .

وياثي هذا الإجراء شمن التنسيق بين دائستي البريت والإتمبالات في

## محافظة دهوك تشهد انجاز العديد من المشاريع الخدمية لينعم بها ابناء شعبنا

من ۔فرید حسن حدد :

شهدت محافظات منطقة الحكم الذاتي تطورا كبيـرا في جميع لليـادين في فال عطامات لورتنا العظيمة ثورة ( ١٧-٣٠ ) تعوز بقيادة باني مجد العراق وباعث نهمُّبتُهُ السِيدِ الرئيسُ القائدُ صدام حسينَ . ومحققة دهوك ولحدة من محافظات المنطقة التي حظيت باهتمام كبير تمثل ق

الف وحدة متكنية . اضباقة الى تنفسة

شبكات أنارة للدن الجديدة بكلفة ملايين

🗷 اما فيما يخص الطرق و الجسوريقول

🖼 مشاريع تطوير المنطقة 🗷

وعن مشاريع هيئة تطويس المنطقة

تحوير ۽ ٢ ۽ قسم داڪلي بکلفة ۽ ١٠٠ ۽

الف بيشار وبناء مدرستين ابتدائية

🗷 و في مجال الزراعة و الري يقول السيد

محافظ دهبوك .. تم انشاء سند دهوك

والشروع الاروائي بكلفة . ٣٠ ، مليون

دينسار وانشاء سىداد ترابيسة وتكسية

حجرية وجندران ساندة وبلغت خطة

الغرع المنفذ منها غرس مسلحات بلغت

ء 109 ۽ يونمِيا پاکشير من ه ٢٠ ۽ الف

شتلة من اشجسار الصنسوبسر والدفلى

والزيشون بينما تمت زراعية المضاطق

الجيلية باكثر من • ٦٠ • الف شنلة من

اشجبار الزيتبون واللستق وزراعة

THE PERSON OF TH

550 DATA 180,3,180,27,3,181,3,181,27,3,187,3,204,13,2,182,4,204,14,2

560 DATA 182,5,204,14,2,182,6,204,15,2,182,7,204,16.3,182,8,204,17,3

صيانة الحاسبات الالكترونية

لقطع الماريق بشكل نهائي أمام اشالك

الوطنى بحيث ثبقى الجهات الستفيدة

من الحاسبات معتمدة في مجال الصيانة

على نتك الشركات والتي تفتح فروعا في

العبراق لهذه الغباينة مستغيدة من

العائدات المالية التى تمسرف بالعملة

الصعبة ونتساحل هنا : من هي الجهة

المسؤولة عن هنده المشكلة ولساذا لم

تحدد شبروط مسيقية عنبد شبراء

الحاسبات نتضمن تدريب الملاك الوطنى

مَنْ المُهْدَسِينَ على أعمال الصيبانة مــع

شسراء كميسات معقسولة من الادوات

وبهذه المناسية ندعو الجهات التي

تقوم حاليا بشراء الحاسبات لاخذ هذه

الملاحظات بعين الاعتبيار ، ونجيد

الدعوة لان تتحمل لحدى الجهات مسالة

الإشراف على عبلينة للمبيانية اختلف

الحاسبة الالكترونية

وثانوية بكلفة • ٦٦٠ • الف بينار .

العديد من الانجازات الخدمية لينعم بها ابناء شعبنا في دهوك .. بىلخرى جىيدة وتىطويىر شبكة حى 🖃 واقع مردهر 🖃 بروشكي في مركز المحافظة من خلال اناءة

ولاجل تسليط الضوء على واقع تطور المحافظة التليتا السيد محمد بيروز رستم \_محافظ دهوك فحدثنا بقوله : شهدت المحافظة تعاورا نوعيا كبيرا ﴿ شَتَّى الْمُجَالَاتُ مِنْ خَلَالُ مَاتُمُ انْجَارُهُ

السيد المحافظ : تم تنفيذ عدد من الطرق من مشاريع عملاقة ساهمت في تطويرها . ومنها طريق الوكة وجسر سندوشه وأغساف قائسلا : شهدت للحسافيقلة وطريق مجمع كريكى وخانثك وشاريا حركة عدرانية واسعة ، فقد تعت صيانة وتبليط الشوارع الرئيسية في المناطق الشوارع الداخلية والرئيسة وتبليطها السياخية وانشاء جس في منطقة وانشساء الجسدران المسائسدة وصب سولاف واكساء سلحة الانتظار ق القوالب الجانبية في مركز المحافظة ابسراهيم الضليسل بكلفية ( ٦٩٣٢ ) والاقضينة والنبواهي وتنصويس التقاطعات وصيانة الحدائق وتبليط الأرصفة ومد شبكات المجاري في دهوك ورَاحُو وسميل وسرستك بكلفة ١٨٠، ملايين و . ١٥٠٠ ، دينار بينما يتواصل المتى نضنت عن طريق التنفيذ المباشر يقول السيد المحافظ: تم انجاز . ٤ ، العمل حقيها لانجاز شبكة من الطرق الداخليـة بكلفـة ، ٢٠ ، مليـونـا و مراكز صحية فرعية بكلفة ، ١٠٠ . الف والألام الف بيثار اضافة ألى صياشة مينار وانشاء مركز جباية الكهرباء بكلفة وتبليط الطرق والداخس الرئيسية • • • • الف بينار وانجاز انشاء • ٤ • والشرعية وريطها بمداخل مضاطق مدارس ابتدائية بسعة ، ۱۲ . صفا الاصطياف بكلفة مليون و ٥٠٠ الف وبكلفية ، ٤٠٠ ، الف ديتيار فيميا تم

> 🗷 مشاريع الماء والمجاري 📰 وعن مشاريع الناء والتناري يقول السيد المافظ ، باشرت الإجهزة الفنية بتنفيذ عدد كيبر من المشاريع العملاقة والتي سنقمت في توضير مياه الشنرب وشطآت للجمعات السكنية في اقضية سعيل وزاخو ونلحية زاويته وقد بلغت تكاليفها . ٣ . مانيين دينار .

 ويستطرد المبيد المسافظ بقوله : نفنت دائرة كهرباء للحافظة جملة من الشبريبع ومئها نصب الحنولات الكهريائية للاحياء السكنية الجديدة وتحسين الشبكات القديمة واستبدالهارر

**学的心理的 多数人工企业的** 

The second section of the second section is

and the last transport that the state of the

لا ابسلم ان قلت ان مشكلة صيانية

الحاسبات اصبحت من تكبير الشاكيل

التى تبواجه بعض سراكز الصاسبات

اليوم فيما يحُص الحاسبات الكبيرة او

المنفيرة او الدايلة ( المايكرويــه )

وذلك عبر قناتين الاولى تمثل اعداد الملاك

المتخصص في اعمال الصيائــة والدرب

بشكل عال لانجاز تلك للهمة أما القناة

اللبانيية فهي مشكلة تسوفير الإدوات

الاحتياطية الخاصة ياعمال الصيانة .

للحاسبات دورا هاما ل تلك الشكلة اذ

انهيا تحياول دائميا تجديب اعطاء

المعلومات الخاصة بالمعيانة بسألاتجاه

الذى يمنع تشكيل ملاك وطنى يستطيع

النهوض بهذه المهمة وهى كذلك تحلكر

الإدوات الاحتياطية الخاصة بالصيانة

وبدون شك ان للشبركات المستعبة

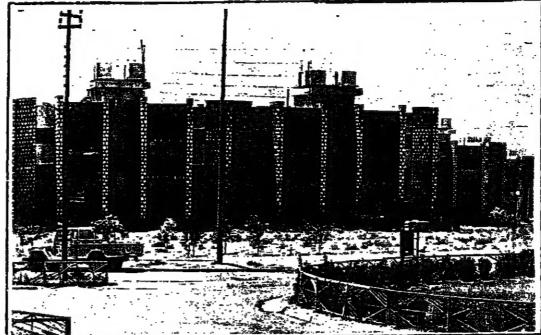
1.00 miles

The second secon

اسه لص

44 94

440



## ا ملايين الدنانير لتنفيذ مشاريع ضخمة في دهوك ■

مختلفة الإنواع . ■ وعن تطور السياصة حدثنا السيد

تنفيذا لتوجيهات الصيد الرئيس القائد صدام حسين تم تخصيص مبلغ ٠ ٣ . ملايين دينار من مكرمة سيادت لانشباء المرافق الشنعية في المناطق السيسلحية كمسا وتم مفح قسطع اراض للمواطئين لبناء المطاعم والكازينوهات كما وتم انشاء المخيم السيلحى في منطقة ، همزييك ، الى جــائب نلك هناك دور حجرية جاهزة في سرسنك تشتمل على

وفننق هجري ذي ، ٦١ ، غبرفة و

318 FOR I=1 TO 68 STEP 2 320 CIRCLE(100+I:35).3:3:NEXT

330 FOR I=1 TO 70 STEP 2

350 FOR 1=1 TO 70 STEP 2

370 FOR I=1 TO 25 STEP 2

390 FOR I=1 TO 25 STEP 2

410 FOR I=1 TO 60 STEP 2

430 FOR I=1 TO 60 STEP 2

450 FOR I=1 TO 75 STEP 2.

470 FOR I=1 TO 75 STEP 2

490 FOR J=1 TO 5

520 FOR R=1 TO 15

الحاسبات لعموم القطر وذلك لتجميع

الخبرة الوطنية \_ولتسريع وتسائر

نستكمل آليوم برنامج أعمار معينة

القباو مديثة القداء ويبوابة النصر

العطيم ـ ونقم الجـزء الثاني والذي

ينكـون من الخـطوات 560 - 310

نتمنى ان يتمكن الإصدقاء من الاستفادة

من الأفكار البرمجية الولردة فيه باتجاه

استثمارها في بناء برامج جديدة ونحن

🖪 المهندس :

ثائر خالد عبد الحميد

بانتظار مساهمات الإصدقاء .

التطور في هذا للجال .

🖪 برنامج الاسبوع 🖪

340 CIRCLE(250-1,30),3,3:NEXT I

360 CIRCLE(110+1,30),3.3:NEXT I

380 CIRCLE(290,180-1),3,3:NEXT I

400 CIRCLE(70,180-1),3,3:NEXT'1,

420 CIRCLE(295,180-I),3,3:NEXT I

440 CIRCLE(65,180-1),3,3:NEXF 1

460 CIRCLE(300,180-1),3,3:NEXT I

480 CIRCLE(60,180-1),3,3:NEXT 1

500 FOR K=3000 TO 400 STEP -300

510 SOUND K, J:NEXT K:NEXT J

السيلحة هذا العام في مصليف المحافظة في زاويتــه وســواره تــوكــا و أشــاوا وسرسنك وايتشكى وبيباد وسولاف كما وتم اجراء مسح ميداتي في منطقة كلي كبرم بقصبة سأنكيش لانشاء السرافق السيلمية وانشاء فندقين سيلميـين في منطقة سكرين الواقعة بين ناحية

🕱 خدمات اخرى 🕱 وبشان الخيمات الاذري المنفذة فقد

سرسنك وقصبة بامرنى وتم كذلك تبليط

الشوارع في النظاق السياحية

. ٥٠ ، الف دونم من اشجيار الفاكهية والعنب وزراعة . ١٦٣ . يونعلبشتلات

۸۲ ، دارا و کابینات حجریة فی سرستان

ونصب الهواتف وانارة كافة الشوارع ( ۱۹ - دارا حجرية في سواره توكيا ، بينما يقوم للواطنون ببضاء واقامة اضافة الى انشباء قضاطر صندوقية المثات من الكبرات في مصايف سرستك وسولاف وروبار العمادية وتنزدهس لتصريف للياه وتبديل للعلامات

المرورية ونصب علامات جديدة وبالاخص في المناطق السيامية وتم كنلك تخميص مبلغ لبناء الجدران الساندة وفتح طريق في قضاء سميـل يطول ( ٥ ) كم .

🗷 وفي حُتام حديثه عاهـد السيد المحافظ ، المديد الرئيس القائد ( حفظه

انه ) ياسم ابناء دهوك على البقاء اوفياء لخدمة عراقنا الحبيب والعمل بهمة

🗷 صوت الجماهير 🗷

ومنيطلبه المستمعون 🕊

نستمع في الساعة ١,٥ صياحا

وضمن زاوية مليطلبه للستمعدون الى

مجموعة من الاغنيات هي مشتريكي

لهاتي شاكر ،لايااسمر لامل خضير، حال

الهوى لعيداث رويشىد معزيس القلب

لصباح، حلاوة الدنيا لسيد مكاوي

مجعوعة من الاغنيات الريقية نستمع

اليها في الساعنة ١١,٣٥ صياحا هي

حكلمة يوبوتك، للعنود

من اغاني الريف

تم تبليط الطرق وانشاء شبكات المياه

## استمرار العمل لانجاز عدد من مشاريع الطرق في صلاح الدين

تواصل مديرية طرق محافظة صلاح الدين عملهما لانجاز عدد من المشاريم القدمية بالحافظة بكلفة د٢، ملايين ود١٩ ٥، الف ديثار .

> وانجزت المنبرية خلال الفترة الماضية خطتها للعلم المض شعلت تنفيذ مشروع طريق تكريت عين الفرس بحيـرة الثرثـاء بطول د٥٩، كيلومتـرا ويكلفة ثلاثة ملايين و.2000، الف دينار وانجاز تقاطع القلوجة مع الشارع العام بغداد موصيل بكلفة د٦٠، الف دينيار وطريق بيجى مغرق الشرقاط مع انشاء طريق خدمي بطول ثمانية كيلومترات

📰 كمــا تغيينت الإعمــال تحســين وتبليط طريق الطارمية الزراعي باتجاه الكاتلمية بطول ٢٢٠، كيلومترا بكلفة و١٩٥، الف بينهار وتخطيط وتأشير الطرق بالاصبّاغ بطول د٢٩٤، كيلومترا وتركيب ١١٢، علامة مرورية واصلاح وتركيب الاسيجة بطول الف ود٢٢٤، مترا ومسانة الطرق الترابية ومعالجة التموجات الطولية والعرضية بطول و٧٧ء كيلومترا ــ بكلفة و١٥٤٠ الف بيتار .

### حركة تداول الاسهم في المصرف الصناعي لشهر مايس ١٩٩٠

اعلى	775	امنم الشركة
سعرللبيع	Marsh	
مالنيتار،	المتداولة	
٤,-	17177	ا_شركة المبتاعات الخليفة
Y ,	YAEY	٢_شركة الهلال الصناعية
.,	1041.	٣-الشركة الوطنية للصناعات الغذائية
Y 200	\$070 E	الشركة الوطنية للمساعات الكيمياوية والبلاستيكية
Y ,	1950	ه_شركة صناعات الاصباغ الحديثة
Y,0	44.4	٦_شركة صناعة الالبسة الجاهزة
T,-	72.371	٧_شركة يقداد للمشرويات الفارية
Y, Y0.	1440.0	٨ـ شركة بغداد للمشروبات الكحولية
1,000	14774	٩_شركة الظوجة لانتاج المواد الانشائية
Y, Y.	Y44-4	• ١- شركة المشروبات الفازية والمعدنية للمنطقة الشمالي
1,70.		١١ _الشركة الوطنية لتصنيع اللحوم للنطقة الوسطى
1,000	144.	١٧ _شركة مساعة الاجهزة المنزلية
1,000	APSIT	١٣ ــ الشركة العراقية للصناعة الهندسية
1,7	7.077	16 _ الشركة الوطنية لصناعات الإثاث للنزلي
1,700	417	ه ١ ـ شركة الخارر لانتاج للواد الانشائية
٣,-	77A130	١٦ _شركة السجاد والمفروشات العراقية
١,-	274	١٧_شركة فندق عشتار
1,-	114	١٨ ـ شركة فندق فلسطين
1,-1	1444.	14_شركة فندق للنمبور
1,-1	17Ye	۲۰_شرکة فندق بغداد
-	171	٢١_شركة فندق البصرة
	****	۱ ، ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1	110	۲۳ ـ شرکة انتق بایل
	MEA.	٢٤ ـ شركة الدينة المياحية <b>ن</b> الحبانية
- ,-		G

## مقتنع باته قد عيل .. وعندمنا يضطىء بحق الموظف سسواء بقصد او بدون قصد .. فالى اين يتوجه الموظف ذاك صاملا شعوره بالقالم الذي يقوم على 🎡 والذي اذا لم يدمر شيئا فانسه

كُلُّمْساح

مجلس الانضباط

العام

الاداري تجاه احد الموقلفين او

عندما يعدل ولكن الموظف غير

عندما لإيعنل المسؤول

اسلس او الذي لايقوم على اي اساس ؟ ومن هي الجهة التي تحديه ؟ انه عندما لايجد مثل تلك الجهة فإن ذلك الشعور يتحول لديه الى احساس مدمر يدمر شعور الموظف بسالانتماء لدائرته واخلاصه لعمله وكلما 🆄 تــــزايــد ت مثــل تلك الفلواهــر وشباعت في الجهاز الاداري . زاد يسالنسال تنفش الشعسور بالاحياط واللاابالية في العمل الاداري وادى الى تسنسي مستوى الاداء وانعكس على أمستوي فاعلية الجهاز الاداري أن القرار الذي صدر مؤخرا من مجلس الانضباط العــام

لصالح احد الموقلةين وضد احد الوزراء اضافة لوظيفته انما يعيزز العملية الديمقراطية دلضل الجهاز الإدارى للدولة ويعمل على اشباعـة جــو من الطمانينة بين الموظفين من أن عين القانون ساهرة وان حقوق الجميع مصانة وان روح العدالة هي السائدة . والهدف بسالطبيع ليس المبوظفين تسحسريض

ضدالمسؤولين الإداريين بل انه لكير واشمل من ذلك بكثير الهدف هو احقاق الحق واشعار الاطراف كاقة بأن عين القانون لاتنام وان العدل فوق الجميع وان القانون بقدر مايطال الجميع فائنه ايضاً .. يحمى

د . عبدالجبار منديل

ي حَدِمَتُ ﴾ في خدمتك ﴿ وَ حَدِمَتُهِ فِي خَدِمَتُهُ ﴾ في خدمتك ﴿ وَخَدِمَتُ ﴾ في خدمتك ﴿ وَ خَدِمَتُ ﴾ والدَّعَيْقُ ﴾

المودة، لفتـاح حمـدان دهله، لزهـور

حسين داكوان ادء لعبد الواحد جمعة

🛎 مجموعة من اغتيات المطرب فاضل

عواد تستمع اليها في الساعة ٣,٣٠ بعد

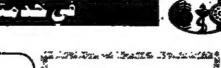
الطُّهر هي دغريبة، دعل الصواحِب،

مطرب ألبوم

دامرك غريب، كلايد،

عشرطيلاهي:

تطاع ٢٦



الصيدليات الخافرة لهذا اليوم

في مدينة بغداد وضواحيها التى

تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة

صبلحا وحتى الصاعة الشانية

الاركان : مدينة صدام ــ داخل ـ

الترأث ـ الباب الشرقى ـ قرب

الإنشىراح بـ الشيعلة ـ حي

الجسر : الاعظمية شارع الامام

الاختيار نـ البياع ـ قرب مصرف

الاخوين ــ بغداد الجبيدة ــ حى

الجندول نـشارع غازي ـساحة

🕿 اما الصيدليات الخاضرة التي

تيدا خفاراتها من الساعة ــر٧

مساء وحتى الساعــة ــ ز٧ من

ابن رشد نـمدينة صدام ــصلحة

سوزان دشارع الشيخ ضاري

سيع ايكار نـ الصليخ ـ سيع ايكار

\_شارع ابو يكر الصديق

محافظة التاميم

صيبلية يوسف الله ويردي

محافظة بادل

صيبلية العودة

محالتاة السليمانية

مسيلية حسين

🛮 المحافظات 🖺

اللجين نـ الشرطة الرابعة

صباح اليوم التالي هي نــ

مقابل جامع المامون

الجوانين مسوق الجوانين

1,400,141

١٦ نو الحجة / ١٤١٠ هـ ٨ تموز/ ١٩٩٠م

شبروق الشمس لهذا اليسوم القجر ٤,٢٨ المغرب ٨,١٧ يكون في الساعة ٥٨ , ٥ معبلها أما الظهر ١,١٣ غروبها فسيكون في الساعة ٨,١٧

العثباء ٢٧, ٩ العصر ٤, ٢٨ فجر الإثنين ٢٨,٤

من اصدقاء التعارف

العمر : ١٠ ستوات التيل ـرقم الدار ٧/٣/٤/٠ . سيفا الخيام تتث



منطقة السن المقلوعة كحدوث الجروح في اللثة أو خدوش في عظام الفك .

ومن الاسباب النادرة لحدوث النزف هو مرض نزني في الدم قد يكون وراثيا او مكتسبا ، لذا ينصح المريض بالعض على قطعة من الشاش بعد قلع السن لمدة لِاتِكُلُ عَنْ ربِعِ الساعة ، واذا لم يتقطع النزف بعده قله ان يعض على قطعـة منبيل تظيفة لدة ريع ساعة لخرى وهذا يوقف النزف في العادة . اما اذا أستمر النزف فالاحسن مراجعة طبيب الاستأن



الامريكية بمولودتهما الجديدة يسسرى ويتعنون لها حياة سعيدة .

🗷 من قله على الصيد عامر محمد عامر والعبيدة عقيلته بمولود اسمياه محمد .

المبيد غائم علوان الجميس وعقيلته

السيدة ميادة ليث في الولايات المتحدة

الصحة للجميع

### نزف الدم بعد قلع السن

المن ، كما يبدي البعض الاخر مخاوفه من قلع السن خشية النزف . ولبيان اسباب النزف يقول د . رياض

المريض ودمه الناضح من الجرح اي انها حالات ننزف كانبة . اما حــالات النزف الحقيقية فأسبابها كثيرة ومعظمها يكون بسبب موضعي في

> STYFI41 سنقش أتكرخ الجعووري Y140141 ، معتقبلي الواسطير AAVTYEA شكاري للجازي شعاري إدبانة بخداد MARTIN WITALL مديوية لأوور العلمة

سيرية الجشية

مصرح الرقتيد S هزارة التجارة وزارة التربية كرثارة الثعليم العال والبحث الحلمى وزارة الصل والخؤون الإجتماعية والإهوال أقليتة

افراح ..

يسأل البعض عن نزف الدم بعد قلم تجدر الاشارة الى ان معظم حالات النزف هي في الحقيقة خليط من لعاب كمال حسن اختصاص جراحة الوجيه

1747-11

\*\*\*\*\* STATIST VITATIL 111779

PYTITE مختب سخاور أأو الليتي وأوراري الدامامة 1-11YM Miss MITTE

للاستشارة ,

🗷 الاسم : فادي حازم خليل

الهواية : كرة القدم العنوان : يقداد \_شارع فلسطين \_حم

قام العيد السفيد فلم الاثارة والمتشعطة والمفامرة

· الجنء الخاسن نطولتر: حامونينل<del>ك</del>و كانك ماكا هاتف الحيية : ١٠١١

X . . . . 44

19. الكسية . \*\* الملكى 199 . 44 ذي الل الكأميم 117

- TIA ON ENG -. 1000 .deg.s

الإحتباطية ؟

طار عندام الدوق Ca Bathe

1.1 110 PETERTA AAABIAI AMMAYY MITTI AAVYETT سيتة الطب

حراة القطران ومثلغي أكرخ للوادة مستثنغي ابن الثقيس سيكشى الهلال الجعر

ببيطش عندام الركزي للاطلل 274170

للسرح الوطئي

والمعادين وزارة الطاق والإملام .... ١٧١٦٨٨٠

-۸۸۹۹۹۷ میکلی \*\*\*\* WITHIT. Uly-MYTH SEST

الشرطة العامة على الرقم (١٩٩٧). ﴿

(A WWW A)

وشقة فوقانية ومحلين تجاريين بقع في منطقة تجارية على شارع عدن الرئيس

الدار تحمل رقع ٢٧٤ تحتوي على غرفتين

وهول ومخزن ومرافق وحمام ومطبخ

ومشغول من قبل الشريك سعد لطيف

٢ ـ الشقة تحتوي على خمس غرف نوم

وهول ومرافق صحية وحمام ومطبخ

ومشغوله من قبل عدد من المصريسين

٣ ـ مصلان تجاريان الاول يحمل رقه

١/٢٢٤ متخذ محل خياطة مشغول من

قبل المستلجس صبيح جبس كزار ببدل

ايجار شهري ماثة بينار والمحل الثانم

يحمل رقم ٢/٢٢٤ متخذ مكتب دلاليـة

مشغول من قبل المستناجر عيـد هاشم

ألطائي ببدل ايجار شهري ماثسة دينار

وان جميع الشاغلين يرغبون باشغال

العقبار بعبد البيسع والعقبار مبني بالطابوق ومسقف بالكونكريت المطح

ودرجنة بنبائبه متوسيطةومسلحتيه

العمومية ١٨٠م٢ ملك صرف .

ببدل ايجار شهري ـ ر١٥٠ دينارا .

دار العداله في الإعظمية محكمة بداءة الاعظمية

عطفا على الغرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٠/٥/١٢ المتضمن ارالة تبيوع عقار القطعة المرقعة ١٠٠٤٤/١ مقاطعة ٩ ثعالية محلة ٣٣٥ شارع ٣٨ هي الشعب بيعا . لذا تقرر الاعلان عن بيعه بالزايدة العلنية لمدة ثلاثين يسوما اعتبسارا من اليوم التسالي للنشر واذا صلدف اليوم الاخسير عطلة رسمية فتكون المرابدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة فلهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة لتصخبين معهم التامينات القانونية ١٪ من القيمة المقدرة البالغة ماثة وستين الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المنية .

العقار عبارة عن عصارة تتكون من دار

نشر اعلان بيع مشمعات مستهلكة

ستجرى في معسكر جلولاء المزايدة العلنية لبيع (٥) خمسة اطنان من المشمعات المستهلكة العائدة لقيادة قوات سارية الجبل وفي الساعة (٩) التاسعة من صياح يوم السبت المصادف ٢١ تموز ١٩٩٠ علما ان اجسور النشر والدلالية والإعسلان يتحسله المشتري .

اللواء ق.خ الركن مدير العقود والمبايعات

> فرع زراعة وري ديالي اعلان

يعلن فرع زراعة وري ديالى للمرة الثانية عن بيع حاسبات مختلفة الانواع عدد (٣٤) حاسبة حسب القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وكما يلي :ــ

١.مكان البيع فرع زراعة ورى ديالي/مخازن القرع الساعة العاشرة من صبياح يوم الاحد ٢٢/٧/٢٢ ٢. يتحمل المشترى اجور الدلالية والإعلان

٢.يلزم المشترى باستلام ونقل المواد وخلال مدة اسبوع من تاريخ المتادقة على البيع

ارتيس اللجنة

محكمة بداءة الرصافة

عطفا على الحكم الصلار من محكمة

بىداءة الرصافية بعيد ١٩٩٠/٧٤٧

المتضمن ازالة شييوع المك المرقم

٢٠٤/١٩/٩ حديث تسلسل ١٧٨ محلة

محكمة بداءة الرصاقة في تعام الساعـة

الثلاية عشرة مستصحين معهم

الشامينات الشانونية ١٠٪ من القيمة

المقدرة البطاقية \_/٤٦٠٠٠ ستية

من الشركاء وعند انتهاء المدة المنكورة

المشتري واذا صادف يوم الإحالة عطلة

رسمية فيكون اليوم الذي يليه مـوعدا

ملاحظة على ان يكون المشتري من

درجة العمران تديم بناؤه بالطابوق

الشاغل دار متخذ مخرن ببدل شهري

-/١٧٥ دينارا لم تجد الشاغل المحكمة

المشتعسلات دار شسرقى قسديم الطابق

الارغي يحتنوي على غرضة وسنحتة

مكشوفة ومرافق ومخزن صغير وغرفة

واحدة في الطابق العلوي والدار مفرز

منه دكان بصورة غير رسميــة ويقع في

الزقاق المعتد من بداية مقهى المربعه

وسينما الزوراء .

القاضي الاول

الثناء وضع اليد .

سكنة مدينة بغداد قبل علم ١٩٧٧ .

السلحة ٢٨/٤٨ م٢

ومسقف بالشليمان والخشب

اعلان

تعلن نقابة المحاسبين والمدققين عن وجبود مناقصية لترميم وصيانة ابنيتها فعلى من يرغب بالمشاركة فيها من المقاولين المسجلين مراجعة مقر النقابة الكائن في المنصور شارع النقابات من الساعة. ٥,٣٠ ـ ٨,٣٠ مساء الستلام نسخة من العطاء لقاء مبلغ /٥٠ خمسين دينـــارا وان اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي للنقابة ليوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٧/١٨ نقيب المحاسبين والمدققين

محكمة بداءة الرصافة

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بىداءة الرمسافية يعبدد ١٩٩٠/٧٤٨ المتضعن ازالة شيوع الملك المرقم (١١) و١١١ و ١١ع/٤٠٤ تسلسل ١٨٠ مطلة ٢٨ رَقِبَاقِ ٤٥ الواقع في محلة المربعة " رُضَاق 10 الواقع في محلة المربعة والموصوف ادناه بللزايدة العلنية لدة والموصوف ادناه بللزايدة العلنية لمدة ثلاثين يبوما اعتبارا من اليوم التباي ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة للنشر فعلى الراغبين بالشراء صراجعة بداء الرصافة في تمام المساعة الشانية عشق مستصنحيين معهم التسامينيات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البقفة ـ/ ٩٤٨٧٠ اربىعــة وتسعين الف واربعين الف دينار فقط ان لم يكونوا وثمنمانة وسبعين من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجيري الإحقة ستجري الاحقة القطعية وغقا للاصول القطعية وفقا للاصول مع العلم ان مع العلم ان الدفع تقدا والدلالية عبلي الدفع نقدا والدلالية على المشترى واذا عنادف يوم الإحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يلية موعدا لنلك .

ملاحظة/على أن يكون المشتري من سكتة مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧ .

المسلحة ٤٧/٧٤ م٢ درجة العمراز قديم بداؤه بالطلبوق ومستف بالشليمان

الشباغل عدة شباغلين ويبرغبون بظيقاء بعد البيع ولم تجدهم المحكمة اثناء وضع اليد عدا شاغل دكان مشغول من قبل طارق بوسف محمد ببدل شهري عشىرين بينارا ويبرغب بالبقاء بعن

المشتملات دار مفرز منيه دكيانين بصورة غير رسعية الدار يحتوي عـل غرفتين ومرافق وحملم وسلحة في الطابق العلوي غرفتين . الدار يقع في الزقاق المثد من بدایة مقهی الربعیه وسینما

اعلان مزايدة علنية

تعلن دائرة مدينة صدام الطبية عن ايجار الكافتريات الكائنة في كل من بناية العيادة الخارجية ومستشفى الإطفال داخل مجمع المدينة ولمدة سنتين . فعلى الراغبين الاشتراك في المرايدة المذكورة الحضور في تمام الساعة العاشرة من النوم الثلاثين الذي يلي تاريخ نشر الإعلان في الصحف المحلية من تاريخ اول اعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والأعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك. مدير عام دائرة مدينة صدام الطبية

اعلان

المنشأة العامة للصناعات القطنية المناقصة المرقمة ١٨/٢/١٣/٣/٩٠ (٦٠) طنا قيد حديدي للحزم قياس ٢٠×٧٥, • ملم مع الة حزم يدوية شعبة الطوى/قسم السيطرة

تاريخ الغلق : ١٩٩٠/٨/٢٣

تدعو المنشأة العامة للصناعات القطنية جميع الشركات المنتجة والمجهزة والمسجلين في غرفة التجارة والمسدسن لضريبة الدخل لهذا العام للاشتراك في المناقصة اعلاه والتي تخص معمل الغزل والنسيج في الموصل بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشاة الكائن في الكاظمية بغداد او من الوحدة التجارية في المعمل المنشأة العامة للصناعات القطنية

اعلان

الى/السيد فلاح حسن على المعاون الطبي/ مستشفى بيجي العام بالنظر لانقطاعك عن الوظيفة بدون عذر مشروع منذ تاريخ ۲۰/٤/۲۰ نخطرك بوجوب الالتحاق الي وظيفتك خلال مدة عشرة ايام من تاريخ نشر الإعلان أو تقديمك العذر المشروع وبعكسه ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية وفق احكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ١٩٨٤/٤/١٢

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع مواد اثاث مختلف بالمزايدة العلبيسة وفق احكام فنانون ٢٢ لسنسة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجيه وتعيين مدة (١٥) يوما لقبول الضم عليها اعتبارا من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان فعل الراغبين بالشراء مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة في مصافظة ديال للاطلاع على تفاصيله مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية البالغة \_, ٦٩٧٣ دينارا

ع/وزير المللية مدير عام دائرة عقارات الدولة/وكالة

اعلان

يعلن الاتحاد الوطنى لطلبة وشياب العراق عن بيع ٦ مخازن مع جناح للادارة ارضا ويناء والمشيدة على القطعة المُرقمة ٤٣ /٢٦٨٧ مقاطعة (١) الخر (ملك صرف) والبالغة مسلحتها ٤ دونمات و١٩ اولكا . فعلى الراغبين بالشراء تقديم عطاءاتهم في اغلفة مختومة مع صك مصدق يعادل ٢٠٪ من مبلغ العطاء الى المكتب التنفيذي الكائن في مبطقة الوزيرية ومؤشر عليها مزايدة بيع مخازن الاتصاد في السيدية على أن يكون خسلال شهر وأحسد من تاريسخ نشر الاعلان وسيتم اجراء المزايدة في مقر الاتحاد خلال خمسة عشر يوما من تــاريخ انتهـاء تقديم العــطاءات وسيتحمل المشترى رسوم الاعلان والدلائية وكافة المصاريف الاخرى المترتبة على عملية البيع والتسجيل وسيقبل الضم بنسبة ١٥٪ من البدل الاخير وخلال سبعة ايام على ان تجرى بعدها الاحالة القطعية على المزايد الاخير .

الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق.

محكمة بداءة المساوة العدد : ۲۹۸/۱/۲۲/پ/۲۹۸

المدعى/ عبد الصباحب محمد عبل واخوانه وكيلهم المحامي طه الإمامي

الدعى عليها :/ شكرية هادي

عطفا على القرار الصائر من هذه المحكمة بعدد ۲۹۸/ب/۱۹۹۰والمؤرخ في ١٩٩٠/٥/٣٠ المكتسب احكام الدرجة القطعية المتضمن ازالة شيبوع العقار ١/ ٧٤٠ مه أم التلول والجالجة وبالنظر لاتملم عملية وضمع البد على العقبار المذعور فعل الراغب يسالشراء مراجعة هذه المحكمة شلال ثلاثين يو ما

من ثلتي يوم النشر في الصحف المحلية مستصحبا معه التامينات القاتونية نبية ١٠٪ من القيمة المقدرة عند وضع اليد البلقة ( • • • ر• ٤٣٧٠ ) ديغر شلاثة واربعين الف وسيعمائية بيتار وستجري المزايدة ﴿ تمام المعاعة

الثانية عشرة من ظهر اليوم الاخع في مسلصة المحكمة وان اجبور الدلالية والمصاريف على الشنتري .

العقار عبارة من عرصة تقع في منطقة الحيدرية بمدينة السماوة بأمتداد الجمعية التعاونية مساحتها ٢٢٤٩٢ ملك صرف مشغول من قبل الستاجر عبد الحميد خضع كلحى .

اعلان

تعلن المنشأة العامة لمنتوجات الالبان احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكرى عن حاجتها الى موظفين للعمل لديها بعقد في القسم التجاري من خـريجي الكليات ممن يجيد اللغة الانكليزية ويفضل ممن يجيد اللغة الالمنية والفرنسية بالإضافة الى اللغة الإنكلسرية على ان تكون لديه خبرة لاتقل عن خمس سنوات في مجال المراسلات التجارية فعلى الراغبين بالاشغال مراجعة مقر المنشأة العامة لمنتوجات الالبان الكائن في ابي غريب اعتبارا من ١٩٩٠/٦/٢٦ ولغاية ٧/٧/٧٠ مستصحبين معهم الوثائق المطلوبة :-

١\_شهادة الجنسية العراقية ٧\_هوية الاحوال المدنية ٣-وثيقة التخرج

٤-دفتر الخدمة العسكرية بالنسبة للذكور المنشاة العامة لمنتوحات الإليان

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المدرجة تفاصيله ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ديالي الى المواطنين كافة خلال مدة ١٥ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر قعلي الراغيين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة/١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجيه مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة في ديالي للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في ديوان مديرية ُ ناحية الجِسر الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا من مدة الاعلان هذا وان المشمولين بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ يستوفي منهم تامينات ٥٪ من القيمة المقدرة وعلى المشتري كافة المصاريف الاصولية

> رقم القطعة والمقاطعة :-١/٥٥٥١١ عريفية المسلحة نـ ١٢٠م القيمة المقدرة :\_\_, ١٠٠٠٠ الاوصاف نقطعة ارض خالية

> > بيع فندق

تعلن ادارة فندق بلدي الجديد رغبتها في بيع الفندق الواقع في شارع الخلفاء (الجمهورية) قرب سلحة الخلاني للمعلومات يرجى الإتصال بالهاتف ٢٨٤ ه٨٨٥ من الساعة ٦

دائرة كاتب عدل البياع

اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل السيد ركى شيرخان محمد والسيد نزار سعيد عبد الرزاق المؤرخ في ١٩٩٠/٦/٢٣ المتضمن طلب تسجيـل المكائن العـائدة له والمنصوبة حاليا في عويرج منطقة الصنباعية والمدرجة اوصيافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقلف التسجيل خلال مدة خمسة عشريوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه.

الاوصاف نــ ١\_ مكيس صنع محلي ميكانيكي مع قوالبه ومعدات الانتاج الخاصة به بمبلغ ـ, ١٦٠٠٠ بينار واسطة التشغيل كهرباء

ويدون رهم ٢ ملكنة لحام نقطة صنع المانى غربى متنقله عدد / ٤ بسعر ٠٠٠ دينــار للواحدة ــ, ٢٠٠٠ دينــار بــدون رقم واسـطة

التشغيل كهرياء ٣ متعنة لحام نقطة ثليثة صنع محلي وبمبلغ ., ١٢٥٠ دينارا بدون رقم كبيرة الحجم كهريائية

٤ مخرطة بلغارية الصنع ١٫٥ متر مع ملحقاته بمبلغ ٢٥٠٠٠ دينار كبيرة الحجم رقمها ٧٧٩ موديل ٨٠ كهريائية ه.مخرطة نمساوية الصنع .. ١ متر مع رأس تنريز بمبلغ ٠ • • ٨ ، دينار بدون رقم كهربائية التشغيل حجمها وسط .

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في صلاح الدين عن تاجير الاراضي الزراعية المبيئة ادناه بالمزاد العلني وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ فعلى من تتوفر فيه شروط التاجير الحضور في شعبة زراعة وري سامراء الساعة الحادية عشـرة بعد مرور ثلاثين يوما على نشر الاعلان مستصحبا معه التأمينات اللازمة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان المنطقة حسامراء

> المقاطعة ــ ١ / ام الطلايب المسلحة ندا دونمات اوصافها خاراض زراعية غير مستصلحة

اعلان

يعلن الاتحاد الوطني لطلبة وشساب العراق عن بيع مختبر لتحميض وطباعة الصور الملونة نوع (اكفار كيفارت سيبي ١٤٠) مع ملحقاته صالح للاستعمال والتشغيل والموجود في مقر المكتب التنفيذي فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة تقديم طلياتهم وفق الاستمارات المعدة لهذا الغرض لقاء مبلغ قدره (١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد في اغلفة ١ مختومة مع تامينات قدرها ٢٠٪ من المبلغ المقدر الى دائرة المشاور القانوني . في مقر المكتب التنفيذي وسنكون المزايدة خلال خمسة ايام من تاريخ انتهاء وتقديم العطاءا ويتحمل المشتري اجوز الإعلان والدلالية

الاتحاد الوطنى لطلبة وشباب الغراق ١) أن يتم تقديم الاستمارات خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر

١) إن يرفق مع الاستمارة تأمينات قانونية تعادل ٢٠٪ من

٧) يكون الضم على بدل المزايدة خلال خمسة ايام من تاريخ الإحالة على أن لايقل عن ١٥٪ من البدل الاخير ٤)يتم رفع المواد والاجهزة والمعدات خلال عشرة ايام من تاريخ المصلاقة على قرار البيع وبعسكه يفرض مبلغ (١٠٠) مائة دينار على كل يوم تأخير ولمدة شهر وبعدها يعاد الاعلان عنها وبيعها مجددا .

الدائرة: الشركات

القسم : الوطنية

اعلان تعديل عقد شركة

قدمت الينا شركة نينوى للخياطة للمحدودة قرار الهيئة العامة المؤرخ في ٩/٥/٥/٩ المتضمن تعديس عقدها ١ ـزيادة رأسمال الشركة من (٥٠٠٠٠) تسعمائة الف دينار

ائي (١٨٠٠٠٠٠) مليون وثمنمائة الف دينار وذلك باصدار • • • • • • تسعمائة الف سهم ٢ .تعديل المادة الثانية من عقد الشركة لتصبح كما ياتي

راسمال الشركة (١٨٠٠٠٠) مليون وثمنمائة الف دينار مقسم الى (١٨٠٠٠٠) مليون وثمنمائـة الف دينار قيمـة

السبهم الواحد ديتار واحد انى مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور اعلاه على أن ينشر وفقا لاحكام المادة ١٩٦ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل كتب بيغداد في اليوم الرابع والعشرين أمن شهر ذي القعدة سنة ١٤١٠هـالموافق لليوم السابع عشر من شهر حزيران سنة ١٩٩٠ ميلادية

مسجل الشركات

اعلان

تعلن دائرة صحة كربلاء عن وجنود مناقصة المرحلة الثالثة تحوير فندق الحوراء السيناحي كمستشفي اطفال ٢١٢ سريراً في كربلاء فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة ديوان الدائرة مستصحبين معهم الامانات الاصولية المطلوبة

١-سعر شراء الكشف ١٠ دنانير غير قابلة للرد

٢\_هوية تصنيف المقاولين لحد الدرجة الثامنة ٣-تقديم الاعمال المماثلة

 إـ التأمينات الاولية نسبة ٤٪ نقدا او كفالة مصرفية او صك مصدق ولا تفتح العطاءات اذا لم يسذكر على الظرف وجدود امانبات اصولية وسيبعد العطاء الذي لايرفق التامينات الاصولية

٥- الدائزة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعرا ٦- إخر موعد لتقديم العطاءات تهاية الدوام الرسمي بعد ١٥ يوما لليوم الذي يلي نشره بالجريدة ٧- يتحمل اجور الإعلان من ترسو عليه المناقصة

المدير العام وكالة

سكنية مكتملة الخدمات وعلى شسارعين

دار العدالة في الإعظمية محكمة بداءة الإعظمية

عطفا على القرار الصادر من قبل المحكمة بتاريخ ١٩٨٤/٦/٧ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٩/١٢٧ نصه محلة ٢١٤ حي الإعظميـة بيعا , لذا تقرر الإعلان عن بيعه للمرة الثانية بللزايدة العلنية لدة خمسة عشر يوما اعتبسارا من اليسوم التسالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المُزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الشائية عضرة ظهرا فعلى الراغيين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم القامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البقفة ثمانين الف بمنار بشيك مصنق مع تقيم هوية الاحوال

الاوصاف العقبار عببارة عن دارين مفرزتين بصورة غير رسمية تقعان ف منطقة

ومىرافق والطابق العلوي يشتمل على ثلاث غرف منام ومرافق شرقية ومبني بالطابوق والشيلمان وارضية مبلطة بطكاش العبادي وبرجة بشاشه بون المتوسط ومشغبولة من الشريبات سبع حسن جولد والذي يرغب باشفاله بعد البيع والدار الثانية تحمل رقم ١٦ رقاق ٥٦ مطلة ٣١٤ بناء قديم ( خربة ) طراز شبرقي تحتوي عبل غراتين وطارمة ومرافق ومبئية بسلطابيوق ومسلفة بالخشب ارضيتها غيرميلطة وفيها بوك سكراب محقوقاة من أيل ابن الشريكة لطيفة محسن المدعى حسين علوان متصبور والذي ايندى استعبداده بتخليتها بعد البيء ومساحة العقار

فرعيين الدار الاولى تحمل رقم ٢٣ زقاق ٨٥ محلة ٢١٤ ذات طابقين الطابق الارشى يشتمل على طارمة مسقفه امامية وهبول وغرفتى منسام وحمام ومسطبخ

العمومية ١٩٤/٩٠ ملك صرف.

■ يظهها اليوم: سركيس عوديشو خوشابا/ نينوي/

17 11 1+ 9 A V T D 5 " T 1

O

٧- مىدى الدهسر .. للتسعسريف .

۲\_مکرر \_ بلسه \_ رسام عربي قديم

٤- اله موسيقينة (م) - احــد

٥\_طير مفرد (م) \_مكرر \_للتمني

٨ـ الارض التـي نعيش وعــاش

عليها الاجداد والإباء ـ غير طازج

أحطيور تكرت في القبران الكريم

١٠ سينتمي الى قطر عربي ــ حرفان

مىن رسىول ـ قىوة الرفىع ي

. ۱ ـ يسهب (م) ـ دولة اوربيــــــّ

٦ــةضاء في شعالنا الحبيب .

٧۔ لاعب كره انكليزي

عاصمة امريكية

الوالدين (م) \_

المنشأة العامة لنتوجات الالبان

الى .. الشيركة العامة للأسواق المركزية

> رسائل لاتنقصها الصراحة

بتاريخ ١٩٩٠/٦/٧ وتحت عنوان إمجهزو الحليب الخام يواجهون بعض المناعب والمشاكل في عملية التسليم) نشرنا رسالة للمواطن اسمناعيل خضر الجنسابي تضمنت شكسوى من بسعض الصحوبات التى يواجهها وزملاؤه منتجو الحليب الخام في تسليم الحليب الى مركز التجميسع التابسع ــ كما قبال . للقطاع الخاص والذي يقوم بتسليمه بعد التجميـع ــ الى المنشــاة العــامــة

لمنتوجات العامة لمنتوجات الالبان وقند عقبت المنشباة المعنيسة عسل الرسالة بكتبابهها ذي الرقم ٥٥٠٠ ق ۱۹۹۰/٦/۱۷ وفي ما ياتبي نصر

يعتبر الحليب الخام بيشة مناصبة لنصو الاحياء المجهرية فيسه بمصورة سريعة ويلاحظان الحليب الخام تتردى نوعيته بشكل سريىع اذا لم يتم اجراء عملية تبريسد الحليب مباشسرة لتثبيط نضاط الاحياء المجهرينة والمصافيظة

هنك عدة درجيات نوعينة لتحديث موعية الحليب الخلم الجيد تعتمد على درجة التلوث البكتيري او عند البكتريا الموجودة في الحليب ويجسري القحص متركزينا في قسم الاستلام وعليته فبان احتمالات ألتلاعب صعبة بسبب الرقابة

المقررة من المختبرات . لتحديد نوعيته اشاقة إلى الفجومسات البومية التي تجري على الحليب الخلم لتحديد مدى مطابقته للمواصفات الفنية وتحديد نوعيته .

以上語 Nation 14 (1994年) مطاقات دعوة

AND THE RESERVE OF THE PARTY OF

و من ناحية اللطيفية في محافقة بايل وجه عدد من المواطنين دعوة الى المنشاة العامة للداء والجارى لعالجة اسبباب الشحة في مياه الشرب التي يعاني منها المواطئون في أحيناه البحث والمزرعية والرُهور والعسكري من عدة سنوات . ت ومن قضاء سوق الشيوخ في محافظة ذي قبار وجه البواطن عنشان عبوده الاسدى دعوة الى بلدية القضاء لوضع حد لتاعب الموطنين في بعض احياء القضاء السكنينة من وجبود بعض المستنقعات في احيائهم والمبادرة الرريمها منها وتسويتها .

ه وبن ناجية الكارتية التابعة لقضاء الفارس بمحافظة صلاح الدين وجنه المواطن مناف عبدالمنعم نعمان دعوة الى الجهة المختصة ف الناحية لاتخلا ماتراه مناسبا من الاجراءات لاعادة فتح محطة الغباز التابعية للتلميية يأسرع وقت

راضية أو غير راضية عنا تكثبون الدي الدي عداد جدي المنشأة تتخذ اجراءات قاسية

ضد المخالفين للشروط التعاقدية شكوى .. ومقترح من منتسبي

سوق المنصور المركزي.

احتمالات التلاعب صعبة

> وخلال لقاءاتنا العديدة كان اخبرها يوم ٦/٦ مع الفلاحين لم نجد مثل هذه الشكياوي لديهم . مما لا شبك فيه ان زيادة أسعار الحليب الشام شجعت المريين يشوريد الحليب الخنام المنتج لديهم الى مراكز جمع الحليب . مما ادى ألى زيادة استلام الحليب الخسام زيادة كبيرة جدا وحُاصة في هذه الفترة (موسم زيادة كميات الحليب الشام) وتقوم جميع الناقلات الحوضية العاملة في مصانع المنشيأة بنقل الحليب الخيام المستلم من هذه ألمراكز وعلى مـدى ٢٤ ساعة يوميا علما بان هذاك مفاوضسات بشأن استيراد نقالات حوضية اخرى لامتمساص كميسات الحليب الخسام من مراكز جمع الحليب . وان المنشاة قـد

> > يبقبول المبواطن

بچيد تيلجي من حي

الشيخ عص في بغداد

ان بعض وكلاء بيع

استطوانيات القباز

لسائل التجولن

الذين يفتسرض فيهم

ايبمسال هنذه

الإسطوأشات الى

الستهلكين في بيوتهم

او مصلاتهم لاسيما

فسعسن المتناطق

المكنينة بالسعس

المحدد لهما (٧٥٠)

فلسنا للإسطوانية

يكشفون بسليقساف

سيارات التوزيع في

السلمات بعيدا عن

مناطق السكن ليذهب

الينهم إصنصاب

عبريسات الدفيع

ويستلمون مشهم

الاسطوائات بالسعر

يبيعونها للمواطنين

يسعس ديثار واحد

لكل اسطوانة ، وهو

المواطن .. يشمير الى

ذلك راجيها اتضاة

ماتروث لازما له منّ

روضة وابتدائية

وافقت وزارة العارف على منح

الانسة نزيهة رشيد اجبازة فتح

روضة ومدرسة أبتدائية اهلية في

الاعتظمية اعتبارا من المشة

وفاة صحفي عربي

فاتنا ان نشير الى وفاة الرحوم

عيسى العيسى صناحب جنريندة

فلسطين الذي وافاء الأجل المحتوم

عبل السر اجسراء عملينة له ق

الإسبوع ألماضي ، فأنتقل الى رحمة

والسرحسوم عيسى العيسى من

الشخصيات الصحابية النادرة في

العالم العريي ، وقند ابل البيلاء

الحسن في خدمة القضية العربية

اشمأسوفا عليه

جريدة الاخيار

الدراسية القادمة

الو احدةصاروا

قامت بحملة مكثفة لنقل الحليب الخام بالناسبات وتتخذ المنشاة اجراءات قاسية مع مؤجري المراكز الذين

وفيما يخص الشكوى المقدمة من السيد اسمناعيسل الجنسابي والمنشسورة في جرينتكم الغراء بتاريخ ٦/٧/١٩٩٠ في بأب ( رسائل لا تنقصها الصراحة ) فقد اتصلنا بمجهزي الحليب الخام في مراكز جمع وتبريد الحليب والتابعة لنشاتنا في الحصوة والتباجى والمسيب واليوسفية ولم تعشر على اسم المجهـرّ المذكور اعلاء في جميع هذه المراكز وقد أكد المجهزون في المراكز اعلاء أن المشكلة تنصب في عدم سحب واستلام الحليب بسرعة نتيجية لزيادة كمييات الحليب المنتجسة خلال الشهرين الماضين وقد قنامت المنشناة بمصالجنة الحبالة امابخصوص الفحوصات فليس لدينها شك بها شاكرين جهودكم للتابعة مشاكل المواطئين ومؤكدين حرصنا عبل تقديم

يخبالفون الشروط التعاقدية معهم .

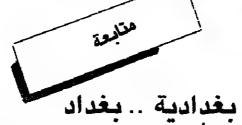


محمود من بغداد بعد أطلاع وزارة الداخلية على شكواك محالة البها منا لجبابتنا بكتابها ذي الرقم ٢٦٣٤/٢٠٥٥ في ۱۹۹۰/۵/۲۷ يسان المخسطط المروري الذي ننظم للحسادث في حينه قدوجه التقصير اليك ، وان أالاوراق التحقيقية للوضوع الشكوى قد أحيات الى اللجنية التحقيقية المستركة لإيداعها الى الجهة المعنية لاتضاذ مناشراه

يشأنها بحسب العائدية المواطن محصن حسسين من بغداد/ هي القدس (جميلة)

اهتماما من مديسرية المرور العامة بما جاء في رسالتك الموجهة اليها والى اماتة بغداد في (بـرقيا) من هذا الصفحة بتباريخ ١٩٩٠/٥/٢٩ بادرت الى توجيــه كتبابها الآتي الى محيريسة مبرور بخداد برقم ۱۱۱۸۵ ﴿ : 155-/5/Y

طيبا مسورة الخبسر الصحقى المنشور في جريدة الجمهورية بالعدد ۷۰۰۷ فی ۲۹/۰/۰۹۹۹ تحت عنوان (برقيا/ الى امانــة بغداد ومبيرية المرور العامة) نسب السيد للدير العام التباكيد على توجيهاتنا السابقة بعدم السماح ـ للمركبات المبيت في الشسوارع والازقسة السكتيسة . لاتخلا مايلزم والتاكيد على كافحة مغارزكم بما نسب السيـد المديـر العبام .. واعتلامننا أجبراءاتكم



في ماياتي نص كتاب امانة بغداد ذي

الرقم ٢٢٨١٣ في ٢٠/٦/ ١٩٩٠ المتضمن

معلله الاصيلة ويشمل هذا التطوير

أعدة تبليط واكساء الشارع والارصغة

معاون امين بغداد للتصاميم ٠

تود ان نبين مايلي :

وتحديث شبكات الكهربساء والمساء والتبلقبونيات ، والمجاري

لتعقيبها على ما نشر يتباريخ وان من اهم اعسال التطويس هذه هسو ١٩٩٠/٦/٢ تحت عنوان (للجفاظ على بضدادية بضداد الصادر من مديريسة علاقات واعلام الامانسة بتوقيسع السيد اشارة الى ما نشر بجرينتكم الغـراء بعددها ۷۵۲۱ فی ۲/۲/۲/۱۹ وتحت عنوان (للحفاظ على بقدادية بغداد). جساليتها واعبادة معللها ا قامت اماتة بغداد بشطوير واحيىاء مناطق عديدة وانشياء عدة مشياريع وأنها

تولى اهتماما كبيرا لاحياء والمحافظة على المناطق والابنية التساريخية والتسرائية التي تعشل بضداد في كسل مساضيهها وحاضرها المجيد ومستقبلها المشرق ويما ان شارع الرشيد يمثل احد المعالم المهمة التاريخية والتراثية والمعماريسة الإصيلة لمدينة بغداد فان امانة بغداد تقوم حاليا بتطويىره واظهاره وابـراز

راجين التفضيل ببالإصيلاع ونشر التوضيح اعلاه .

تحسين وتطوير واجهات الابنية العائدة للمواطنين ودوائر الدولة بعد أن أحدث منها الاهمال والعشوائية في الاستعمال وققا لدراسة اعدت لهذا القرض . وأن هذا التحسين يشمل امورا بسيطة ولكنها مهمة لما لها من تساثم كنسه على والتراثية الاصطلة وان ذلك لا يته الا يتعاون اصحاب هذه الاملاك مع أماتة بغداد في تنفيدُ ذلك . وقد قامت بدعوة السواطنسين اصحباب هنذه الإمبلاك للمحافظة على تراث بغداد والذي هو

تراثهم وعدم الاعتماد كليا على اجهزة الدولة في مثيل هيذه الإميور وارسلت رسائل خناصة لهم لهذا الغرض وان يكون التنفيذ بمساعدة واشبراف مهندسی امانة بغداد .

 إلى الشركة العامة للأسواق الركرية.

# المواطن طقب عيدان من بعقوبة

ـ لا سبيل الى تدخلنا في الموضعوع لأن

تعرضه على الزميلة جريدة القادسية .

ـ اتصلى بالكتب الإعلامي في الوزارة

المعيضة ـ التسربيسة ـ ووجهى اليسه

استفسارك ولا حلجــة الى الاستفسىل

ـ مـا سمعن من الجهـة الرسمـيــة في

المحافظة صحيح ولا وجه لاعتبراضك

عليه فهو مبنى عبل اساس قبانوني .

والقوانين على الجميع بلا استثناء

وسمالة المواطنية أمل نسافير

# رمسالة المواطن متعشمت

هرسالة المواطن عبدالهادي كاظم

رسالة المواطن عبـدالاله حسن

رسالة المواطنة هند نجم الدين

ه رسبالة المواطن هبائسي

• رسالة المواطن مستحد

سرالة المواطن لفتة ثنان جوهر

المغلقة بالألنيوم وذلكك بساعتبار

متعسر الكلوص من الواحيد ١٤٨

فلسنأ ببالجملة وسعسر العلبسة

تشجيع تناليف الكتب

المدرسية

اتصل بنا ان وزار

قررت مؤخرا منح جبوائز ماليه

لمؤلفي وناشري الكتب الموضوعة

جريدة الاتحاد الدستوري

الواحدة ٢٠ فلسا

عبدالرسول من الديوانية .

عبدالحسين من العمارة .

عبدالمنعم الالوسي من بغداد

عيدالقهار من الموصل .

من بغداد .

من البصرة .

المواطن صفوت كمال من كركوك .

و المواطنة حفضة عمر من مغداد

وريتنا شكوى من مجموعة من منتسبي سوق المنصور الركزي يقولون. قيها أن ادارة ألسوق قد خصصت لهم يوسا واحدا في الأسبوع هو يـوم الثلاثاء لشراء البضائع بدفائرهم السوة بالمواطئين ولكن المُنكلة هي أن: ` الادارة لا تحسب حسابهم في تخصيص جـزء من البضائع السطروحية للمواطنين طوال ايام الإسبوع ليتم توزيعها عليهم في اليوم الثلاثاء . ومكذا المُسِع عليهم فرصنة المحمول عبل بصائع اسلسية يحصل عليه بقية. الواطنين ولا يتمكنون من شرائها لامن سوق المنصور المركزي حيث يعملون ولا مِنَ الإسواقِ الأخرى بحكم أنهم يداومون طوال النهار في مركز عملهم

ويقترح هؤلاء المنتسنون ان تخصص اهم الادارة جزءا من البضائع التي توزع على سلند للواطنين من المشمولين بنظام الدفاتر ليتم توزيعها عليهم يوم التلاثاء ولو بنظام القرعة ونحن ننقل البكم شكواهم .. واقتراحهم للتغضل باتخلا الإجراء الذي ترونه مناسبا واعلامنا مع التقدير .

المشجر متسلق عالم ٣- مناص ـ اداة نصب زم) ـ - -الأسالحد الوالدين سنونة أوربية هـمادة قاتلة ـ الرسول .

34 July 35

المعالم المثل

0

00

Ol

olc

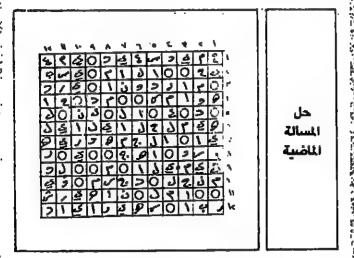
٦- عاصمة اسيوية للتشير ٧\_کل\_مکرر\_حزن ٨ـدولة عربية (م) ـ معيدة ـ رول (مبعثرة) . فسجمعا سعاهمة استوية سمكن ١٠-زاهد ــمن الحيوب (م) . سن

وسائط النقل (م) . ا السيقع بين افنين (م/ ـــاء. - عنه ١٢- الاسم الاول لشب عبر عبريي عياس \_قصد .

> 🗷 عمودي 🗷 ١ ـ انتصر وفاز ـ دولة اوربية

١٢\_ عملة اسيوية ـ جاهل ـ اداة التقاط الطعام عند الطيور (م) .

■ الحل غدا والجمهورية تترجب بمساهمات وشبكات الاصدقاء والقراء الاعزاء وعلى العنوان الاتي : بغداد/ الصرافية/ص.ب 19/زاوية تسلية 🖴



يعلن فرع زرا ، وري مصافظة واسط / عن وجود . مزايدة علنية لتأجير مضزني المستركة والصويرة (الملغاة ) وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم: ٣٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل بقرار مجلس قيادة الشورة المرقم ۱۰۸ استة / ۱۹۹۰ .

﴿ عليه تقرر فتح باب المزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما تيدا من اليوم التالي لنشر الإعلان في احدى الصحف المحلية الساعة ــ العاشرة من اليوم الاخير في شعبة زراعة ورى الصويرة فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة فرعشا للحصول على المطومات المطلوبة مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وبشيك مصدق ويتحمل. الستاجر اجور الاعلان والاجور الاخرى - مدير الفرع 

## من المر اجع الرسمية

رقم الكتاب : ٩٨٣٩

تاریخه : ۱۹۹۰/۲/۲۰

اطلعتنا على منا نشر بعدد جبرينتكم المرقم

(٧٥٧٥) الصادر بتاريخ ٢٦/٦/١٦ في الصاحة

(١١) تحت حقل (بطاقات دعوة) المتضمن توجيه

اللواطن سعد خزعل عبطان من منطقة البوسودة

في قرية الصنوفية التنابعة لقضناء الرمادي في

مصافظة الاثبيان الدعوه للصالجة اسيباب تكرن

تود اعلامكم باته تم اجبراء الكشف الموقعي

-١- قبل فترة وجدت فرق الصيانة سلكا مرميا

والاتصال بدار المواطن صلحب الشكوي فاتضح

على خطوط الكهرياء من قبل فاعل مجهول حيث

سبب بعض الانقطاعات في الكهرباء وقد رفع

٢ ـ لقد تم تحسين الشبكة الكهريائية في المنطقة

قبل فترة واضيفت اليها محوله ثانية حيث اعيد

انقطام التبار الكهرياء عن المنطقة

من منشأة توزيع كهرباء المحافظات من وزارة التربية

20214:

تاریخه : ۱۹۹۰/٦/۱٦ تشبرت جرينتكم الغزاء بعندها ٧٢٩٤ ق ٩٩٠/٥/٢٠ موضوعا تحت عنوان ((ومضه الى وزارة التربية) ،

ئود اعلامكم ماياتى : ان نظلم اعداد المعلمين رقم ٣٧ أسنة ١٩٧٧ المعدل يعد غياب الطالب عن كل اربعــة دروس متقرقة معادلا لغيابه يوما واحدا ويعند الطالب راسيسا في صفسه اذا خميم من دوامسه احسدى

وخنسون نرجة فاكثر . وحباليا تعكف لجنبة متخصصة عبل دراسة امكانية تعديل هذا النظام على وفق سلجاء بسلتعليمات المعصول بها في المصاهد والكليسات الثابعة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي . راجين التفضيل ببالإطلاع ونشر نلك .. ميع

من امانة بغداد

رقم الكتاب : ١٠٩٠ تاریخه : ۱۹۹۰/۹/۱۷ اشارة الى الشكوى المنشورة بجريدتكم الغراء بعيدها ١٩٩٠ في ٢٦/ه/١٩٩٠ وتحت عنـوان

(بطاقات دعوة) . نود ان نبين مايل :

ثعمل مصلحة المجاري جهدها لتقليل تأثير انسداد المجاري بسبب التخسفات التي تحدث في مدينة صدام . علما بان العمل في اصلاح التحسف الحاصل في قطاع ٧٣ قد بوشر بتنفيذه ومن المؤمل انجاز العمل في القريب العلجىل راجين التفضىل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه .

توزيع الاحمال ولم يسجل اي انقطاع في الاونة

رقم الكتاب : 2712 تاريخه : ۱۹۹۰/٦/۱٤

تشبرت جريدتكم بعندها المرقم ٧٥٩٨ ق ١٩٩٠/٦/٩ م وفي حقل بطاقة دعوة جاء فيه وجه المواطن مهدي عبدالامير مدى من قرية ،بو شريش (الظوالم) اعلمتنا مديرية ماء ومجاري المحافظة بكتابها المرقم ٢٨٩٦ في ٦/١٢ بأن سبب انقطاع المجسرى المنائي شو سبب تسراكم الديبون عبل المستركين وعدم دفعهم الكلفية المقرره حسب تعليمات المنشأة العامة للماء والمجاري للتفضل بالاطلاع ونشر الاجابة مع التقدير .

هذه طائفة من رساتل المواطنين من محافظ المثني

رسائل لم تنشر

ردود موجزة

ت المواطن موسى عبدالرحيم من بغداد

ـ طلبك غير وارد اساسا لان يتناقض مع

النص القباشونى التى استضدت اليسه

تعليمات الجهنة الرسميسة المختصسة

الواطئة ابتسام معالح من الحلة

-واضَّح من رسالتك ان المشكلة عائلية

بحثة .. ونحن لا نتدضل في مثل هـذه

المشلكل التي تعالج عائليا .. او قضائيا

المواطن حمزة خلف من الناصرية .

ـ تسابع شكواك لدى الجهة الرسميسة

المُختصة التي قدمتها اليها ، ولا موجب

لنشر مسورتها المكررة الينسا بسلوقت

الحاضر وقبل الوقوف على نتيجتها .

والتى رفضته لهذا السبب .

اذا اقتضى الأمر.

الى (الجمهورية والناس) التي لم تنشر وانمسا احيلت أمسلا ال البراجيع الرسعيية الختصية بموضوعاتها للاطلاع عليها والتضاف الإجراءات التي تسراها متاسبة لها بحب الاختصاص واعلامنا لايلاغ اصحابها بذلك :

 رسالة المواطن بشير حسن من وسالة المواطن عبدالحسين عبد حبيب من بلدروڙ .

### جراديغ امانة العاصمة

قد اعدت فكرة لانشاء جـرابيغ تخافية على الجريرة الرملية الواقعة قرب المسبح في المغرق وقد قررت تجهيز هذه الجرائيغ بللاء والكهرباء وخصصت لها الحراس . والإمانة تنوي تسلجير هذه الجرابينغ شهرينا او لفصل المنيف كله (اربعة شهور) وهي ترغب تاجيرها للعائلات بصورة خاصة وطلب الى الرغيسين تقديم طلباتهم الى الامانة بصورة مبكرة

جريدة الاستقلال

على صفحات جريدته فلسطين التي

(جريدة الزمان)

رفعت غبرضة تجبارة النجف

لاتزال تصدر الى اليوم في القيس . جريدة الزمان

> منكرة الى وزارة المواهسلات والإشفال حسول طريق الشجف الكوفة جاء فيها ان الهيئة الإدارية للغرفة قد قررت مفاتحة وزارة المواصيلات والإشيقال حول أرصياد مبلغ من ميزانية مجلس الاعمار لتبليط طريق النجف ـ الكوفة الذي لايتجاوز طوله العشسرة كيلومتىرات والمهينا من نسلحينة

طريق النجف والكوقة

اعماله الترابية اذ أنه كنان ممرا لخبط الترامبواي المكلوع منذ

لتنظر اللجنة للختصة في امر توريع هذه الجرانية عليهم

جريدة الحوانث

أعلن امين العاصمة بأن الإمانة

خالد الدره برئاسة التحرير . جريدة اليقظة مدرسة ابى غريب

تدرس مديرية الزراعة العامسة

الاستقبلال فقد عهيد الى الاستباذ

مسالة جعل مدة الدراسة بمدرسة الزراعة بثبى غريب اربع سنوات بدلا من ثـلاث لرضع مستـواهـا جريدة اليقفلة

سكاير جديدة

طلبت مديرية انحصار التبغ العسامسة من وزارة الاقتنصساد وموافقتها على طلب شبركة البخان الشرقية المصدودة اصدار بيبان

وفق المنساهسج الدراسيسة وذلك تشجيعا لهم على المضى في التاليف والنشر ، كما ان مثل هذه الخطوة ستؤدي الى عدم الإستعانة جهيد الامكنان بالكتب المدرسية من الخارج ويوفر للطلاب عناء انتظار

في الزراعة

مصر تتعاون مع العبراق

كتبت مديرية الزراعة العامة

أَنَّ الْمُعُوضِيةَ العَرَاقِيةَ فِي عَاشِيةً حائمة أالتصال بقسم البسانين في جيزة لغرض تنزويدها بقائمة تتضمن انواع الحبوب التى يمكن تبادلها بين الحكومتين العراقية والمصرية واصتناف الحبوب المعروضة للبيع في الاسواق التي يمكن التبادل بها مع بيان مدة انبات هذه الحيوب والموسم الذي تزرع فيه كعيات المواد الغذائية ألتي تحتوي عليها

جريدة الهاتف

لائحة قانون جمعية التمور

فبرغت وزارة الاقتصاد من

اعداد لائحة قلاون جديدة تحل

محل مرسوم جمعية التمور العامة

واهم مسانصت عليسه اللاشحسة

المتكلور هنق عندم اعتفاء

التموريالاحتكاريعد الانتهاء من

الاحتكبار الحبالي حيث انساطت

الجمعية مهمة تصدريف التعور

والنضول في الإسواق الضارجية

لشتــري او منكبس او منصــدر

بنفسها بالاعلان وتقسيم المكاتب

التجارية وايفاد البعوث والتحري

عن الإسواق الجديدة الى اخس

مايتصل بمهام تصريف التمور

وترويحها .

عمكذا مستم المرصل

الكتب في بنداية كبل عبام دراسي خاص لاسعار السكناير الجنبيدة جريدة الهاتف جريدة الاتحاد الدستوري التي انتجتها الشركة مؤخرا نظرا لاستثناف عدور جريدة THE THE PART OF THE PART OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE PART OF

140./Y/A ۲۲ رمضان ۱۳۶۹ 🖪 اعداد : پشری پوسف

CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE كانياماكان قبل ٤٤١ما

محكمة بداءة الشامية

المستملك : مدير طرق وجمعور القانسية

مجعد مسلم محمد وزهراء سيد حميت

كصوتة ومزتة عمران الجياد وقناسم

ونـوال وزينب ومبيحة عـوك جاسم

وجواد وقخري وعقيد وشرحة جاسم

الجيساد وعبد الحسن جسواد وشكريسة

اقتام المستملك الدعنوى البندائيية

اعلاه طلب فيها استملاك مسلحة

ه)ره؟ م؟ من القطعة المرقمة ١/٦٣

الصوب الايمن./ شامية وعند ارسـال

الدعىوتيات اليكم اعيست غير مبلغة

لمجهولية مصل اقامتكم تقرر اعلانكم

بالمنحف المحلية لحضوركم امام هذه

المحكمة صباح يوم ١١/٧/١١ الساعة

التناسمة للمرافعة ولاحنالة عدم

حضوركم أو أرسال وكيلا عنكم تجري

محكمة بداءة الميمونة

اقبام المدعى فبللح منالح الدعبوى

البدائية للرقمة ٧٧/ب/٩٠ يطلب فيها

تبديل اقبه وجعله ( الحسني ) بدلا من

( البهاوي ) عليه واستناداً لأطعام

المُلدة ( ٢١ ) من قلنون الاحوال المنية

الررنشرة في احدى الصحف المحلية أمن

له اعتراض على ذلك مراجعة هذه

للحكمة خلال عشيرة ايام من تباريخ

النشر ويعكسه سننظر الحكمة بالطلب

فقدان هوية

فقسدت مئى الهويسة للمسادرة عن الهيشة العناصة ششماريسع الري

والاستصلاح والرقعة ١٠٣١٣٢ بأسم

محمد حسن فعن يعثر عليهما ، يرجى

فقدان هوية

أفقيدت مئى الهبويسة المسادرة عن

الجامعة المشتصربة : كلبة التربية

قسم الجغيرافية والمرقعة ٥٦٥ بياسم

جواد هدهود تایف فمن یعشر علیها ،

يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

وزارة الصحة

تسليمها لجهة الاصدار .

الرافعة عنكم غيابا وعلنا .

الى المستملك منهم : كــل من ورثــة

قطعة ارض للبيع

الزورام )محلة ٢١٣ زقاق ٤٦ تطعة

١٢ تتلفون ١٤١٥١٦٤ مَنْ السَّباعة

وزارة العدل

محكمة الإحوال الشخصيةي الرصاقة

تعلن محكمة الاحوال الشخصية

الرصنافية عن بيبع السيبارة البرتير

١٠٥٧٢ انبار بيكب تويوتا دبـل تعارة

طرارٌ ١٩٨١ بواسطة المراد العلني ن

معرض اركان لبيع السيارات في اليوم

السلبع لليوم التالي لنشر الإعلان الساعة السلسة مساء فعل الراض

ببالشراء الحضبور في الزسان والكبان

المعينين اعلاه مستصحبا معه ١٠٪ من

وزارة الثقافة والإعلام دائرة الشؤون الادارية قسم ادارة الافراد

ـقيس عبدالكريم ناصر الموظف في دائرة الشؤون الادارية ١ \_ عباس شكر محمود الموظف في دائرة الشؤون الادارية ٢ \_ هادي عبد محمد الموطف في دائرة الشؤون الادارية \_عباس خضير عباس الموظف في دائرة الشؤون الادارية ، \_جاير عبد على الموظف في دائرة الشؤون الإدارية ٣ \_هلاي عزيز الموظف في دائرة الشؤون الادارية " ـ محمد عبدالكريم حمودي الموظف في دائرة الشيؤون

\_رياض جاسم عباس الموظف في دائرة الفنون الموسيقية ١ \_علي محيسن حمود الموظف في دائرة الفنون الموسيقية ١١ ـ جواد كاظم جعفر الموظف في دائرة الفنون الموسيقية ١١ \_ عبدالحسين مخيلف حمد الموظف في دائـرة الفنون

١٢ \_مندلي عطيه كسار الموظف في دائرة الفنون الموسيقية ١٤ - نصير احمد على الموظف في دائرة الفنون الموسيقية ١٠ ـهاشم حمد احمد الموظف في دائرة الفنون الموسيقية ١٦ ..منعم فليح الموظف في دائرة الفنون الموسيقية ١٧ ـ علاء حسين داود الموظف في وكالة الإنباء العراقية ١٨ ـ صباح جودة رْبون الموظف في وكالة الانباء العراقية

١٩ ـ ماهر سلومي مسير الموطف في وكالة الانباء العراقية ٢ \_صبيح على سلمان الموظف في وكالة الانباء العراقية ٢١ ـ سمير وديع ميخا الموظف في وكالة الانباء العراقية

م/اخطار

بالنظر لعدم مباشرتكم بوظائفكم بعد اعادتكم الى الخدمة عملا يقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٠٦ لسنة ١٩٩٠ . إلذا تقرر وجوب الالتحاق بوظائفكم خلال مدة سبعة ايام اذا كنتم داخل القطر و ٣٠ يوما اذا كنتم خارج القطر من تاريخ أتشر هنذا الاختطارق الصحف المحلينة وبعكسته ستوف تعتبرون مستقيلين من الوظيفة وفقا لاحكام المادة ٣٧ من قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ المعدل ويطبيق بحقكم قرار مجلس قيادة الثورة المرقمان ٧٢٥ لسنة ١٩٨٣ و

مدير عام دائرة الشؤون الادارية

### الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

الى/السادة موظفى هذه الشركــة اخطار رقم ( ١١٩٣ ) في ٢/ذي العقدة/ ١٤١٠ هـ الموافق ١٩٩٠/٦/١٩٩٠ م

عزين دويج بدن حسین زیدان خلف الرکابی عياس جعفر حسين البياتي هادي مهدي صالح العبيدي رهد عيد محسن سويدي حسام حسن مطن احمد صدام حواس سالم باهض محمد الخراعي استعد كاظم محمد القاسم عادل يوسف داود باليوس ايليايلد اكوركيس شعو مصطفى عياس محمد حاتم طعمه خلف البو محمد عياس خلف جميل السامرائي عبدالسلام مرعى خشمان محسن شهاب حمد الخالدي بدر هانى حمد اليوسفى سعد عيدمجسڻ

عدنان امان حسن القرطوسي سعد على محمود احمد حسن بدر عليوي احمد عبدالهادى محمد الضابف حسن غازي محمد العبيدي عبدالحميد حسن علوان الدليمي جميل على حسين البالوي خضير حسين ضلحي الجبوري

محمد زاير طعمه سعدي مهدي صالح السعدي كامل محمود بتار السامرائي

الدينية ١٩٨٤ بحقكم ..

تنفيذا لقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٠٦ لسنة ١٩٩٠

واستنادا لتعليمات وزارة المالية/الدائرة القانونية/قسم الخدمية ذي العبدد ١٨٨٧٥/٥٧/٨/٢ في ١٩٩٠/٤/٢ ولصدور اوامرنا الادارية المتضمضة اعلاتكم الى الوظيضة لعدم اكمالكم خدمة فعلية ١٥ سنة وبالنظر لعدم مباشرتكم الوظيفة لحد الآن ، لذا ننذركم بوجوب الالتحاق بعملكم ـلال فترة سيعـة ايام من تـاريخ نشر الاخـطار استنادا لاحكيام الملاة ( ٤١ ) من قواعد الخيدمة وسيوف تتخذ \*حِراءات القانونية ويطبق قرار مجلس قيادة الثورة · ٢٠

المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

### اعـــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب/ فرع ميسان عن اجراء مـزايدة علنيـة بتاريـخ ٢٩٠/٧/١٢ في الساعة العاشرة صباحا في مقر بنايـة الفرع لبيـع مادة مخلفات تنقيح الشلب والحاوية على خليط من الحبـوب الضامرة وكسرة الشلب والدنان والشوائب الاخرى فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة المذكورة اعلاه الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات الاولية اجور النشر والإعلان على المشتري ....

مدير فرع الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب / فرع ميسان

اعلانات الحمدورية

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية المعهد الإسلامي العالي لاعداد الائمة والخطباء

### اعلان

يسر عمادة المعهد الإسسلامي العبالي لإعبداد الائمية والخطباء ان تعلن عن فتح باب القبول للراغبين في ان يعدوا ليكونوا ائمة وخطباء في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية وفق الإسس التالية :

ينبغي ان تتوفر في المتقدم الشروط التالية : ان يكون عراقيا بالولادة ومن ابوين عراقين . ب ـمحمود السيرة وحسن السلوك ج ـ من خريجي الدراسة الاعدادية ( علمي ـ ادبي ،

تسانسويسات الدرامسات الاسسلاميسة الرسميسة ) للعسام ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠ (الدورالاول) د ـ ان لا يكون قد سبق فصله من اية دراسة سابقة .

هـ ـ ان لا يكون قد حكم عليه بجناية غير سياسية او جنحة

يقدم الراغب في الدراسة الوثائق التالية الي مسجل المعهد في مقره ببناية المعهد المجاور لجامع الاعام الاعظم في القترة من ۱۹۹۰/۸/۷ ـ ۱۹۹۰

ا ـ صورة من شهادة الدراسة الاعدادية او المعاهد الاسلامية الرسمية

ب ـصورة من شهادة الجنسية العراقية .

ج ـشهادة حسن السلوك والسيرة التخرج .

يراعى المتقدم ما يلى :.. ا ـ يحرى للمتقدم اختبار تحريري وشفوي . ب \_يتم اسكان الطلبة واطعامهم في قسم داخلي خاص بهم .

ج \_يتعهد الطالب بالالتزام بزي الائمة والخطباء عند قبوله

وزارة التجارة الدائرة / تسجيل الشركات

القسم / الشركات الوطنية

قرار تأسيس شركة مشروع فرد*ي* 

قدم الينا السيد احسان على القصاب ألعراقي الجنسية والمقيم في بغداد طلبا لتسجيل بيان شركة المشروع الفردي باسم شركة / ـ احسان القصاب التجارية / مشروع فردي براسمال قدره ــ ر ۲۵۰۰۰ خمسة وعشرون الف دينار مركزها بغداد نشاطها المتاجرة بالبضائع المسموح التعامل بها

علما بان السيد احسان على القصاب هو المسؤول عن ادارتها والمخول بالتوقيع عنها في كافة معاملاتها امام دوائر الدولة ومؤسسات القطاع الاشتراكي وغيرها استثادا لاحكام الملدة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل .

قررنا الموافقة على تاسيس الشركة المذكورة بعد أن تم ايداع نسخة من بيانها لدينا على أن ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة ( ٢١ ) من القانون اعلاه . كتب ببغداد في اليوم الشالث من شهر ذي الحجـة لسنة • ١٤١هـ الموافق لليوم السادس والعشرين من شهر حزيران

### أعلان

لسنة ۱۹۹۰ م .

تعلن شركة التحرير للمقاولات في بغداد ـ حي الكيلاني ـ النهضة عن وجود مناقصة سرية لتجهيز طريق محمودية ــ الصويرة بكمية ( ٣٠٠٠٠ ) م٣ ثلاثين الف متر مكعب حصى خابط صنف b يموجب المواصفات الفنية القياسية للطرق والجسور لعام ١٩٨٣ وتعديلاتها فعلى المقاولين الراغيين المشاركة في المناقصة اعلاه مراجعة الشركة قسم الشؤون القانونية للحصول على الوثائق الخاصة بالمناقصة لقاء مبلغ قدره ( ٣٠ ) ثلاثون دينارا غير قابل للرد وسوف يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الإعلان علما أن أخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من صياح يوم

رئيس شركة التحرير للمقاولات

مسجل الشركات

### اعلان من وزارة الدفاع ( ۸۰ )

بالنظر لكسر القرار على المزايدة العلنية التي جسرت يسوم ١٩٩٠/٦/١٩ لبيسع مسواد احتياطية (للمجارف المدولية كتر بلر والمس جالرس ) عدد (٣) في معسكر التاجي لذا قررت لجنة بيع اموال الدولة في وزارة الدفاع اعادة نشرها مرة ثانية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من يوم ١١ تموز ١٩٩٠ مستصحبين معهم التأمينات النظامية بموجب شيك مصدق او نقدا وان اجور النشر والدلالية على المشتري .

### مزایدة ۱۹۹۰/٤٠

تعلن المنشاة العامة للصناعات الصوفية احدى المنشات التابعة لوزارة الصناعة والتصنيبع العسكري عن توفر المواد المدرجة ادناه في معمل (١) حزيران في معسكر الرشيد فعلى الراغبين في الاشتراك الحضور في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الثسلاتاء الموافق ٧/١٠/١٩٩٠ مستصحبين معهم التأمينات القانونية اللازمة والبالغة ٢٠٪ من القيمة الكلية نقدا او بشيك مصدق باسم المنشاة اعلاه كما يطلب منهم كتاب يؤيد كونهم غير مدينين لضريبة الدخل لغاية اخرسنة تقديرية رجاء .

الكمية	الوحدة	المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
44	JJE.	بطانية مقعد صوفية
141.		فجة منام
412.	=	بطانية صوفية ترابى ولادي
14*	. =	بطائية صوفية ترابى ولادي

### المدير العام

### اعلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات القطنية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن اعادة بيع المواد المدرجة مواصفاتها في ادناه بمزاد علني في الساعة العاشرة والنصف من صبياح يوم الاثنين المصادف ٢٣/٧/١٩٩ فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشناة معمل الغزل والنسيج في بغداد الكائن في بغداد/الكاظمية النواب في الزمان والمكان اعلاه وفق الشروط التالية .

١- ترفع المواد خلال سبعة ايلم من تاريخ الاصالة

٧- دفع التامينات القانونية اللازمة من قبل المستري والبالغة ٢٠٪ من سعر المزاد . ٣-يلتزم المشترى بدفع اجور النشر والاعلان والغرامات

التاخيرية . علما يأن ميلغ الغرامات التأخيرية المقررة لليوم الواحد

المادة	الوحدة	العدد
١_ملكنة حرق الوبره	ماكنة	واحدة
٢-ملكنة سنتراسف	=	

٣ـ جهاز كراين لمكائن الحلاقة =

ـ/۱۰ دقائير .

المنشاة العامة للصناعات القطنية

### الشركة العامة للاسواق المركزية اعــــلان

تعلن هذه الشركة عن بيع المواد المتضررة ادناه بالمزايدة العلنية في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الشبلاشاء المصادف ١٩٩٠/٧/١٠ في مضارن كسره وعطش/محْزن ٢١ مكتبية العائدة لهذه الشركة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المصددين مستصحيين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من بدل البيع ومشاهدة المواد في الموقع وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الأعلان والمناداة .

الوصف	الكمية	٤
آلة نقد هيوكن	. <b>Y</b>	
جهاز عارضة سينمائي ناقصة	١	J
جُهارٌ قاتلُ الحشرات "	٦	۱,
لعبة الرجل الحديدي	۳۰۳	.1
مصباح منضدي (تيبّل لامب) سيراميك	. *	
	ء/المد العاد	-

الدائرة / الادارية والقانونية

مناقصة انشاء وتحويس مختبرات الكشف والتشخيص على التلوث الإحيائي والكيميائي تدغيو الدائرة الإدارسة والقانونية / قسم صيانة المشاريع كافة الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغايسة الصنف السلاس من ذوى الخيارة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه وفق الشروط

١ - على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة مركز الوزارة / قسم صيانة المشاريع الصحية للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ( ـ ر٠٥ ) دينارا نقدا غير قابل للرد .

قسم صيانة المشاريع / لجنة فتح العطاءات وتسليم الى سكرتيرة اللجنبة داخل غلاف مختوم يبدرج عليه اسم المناقصة على أن ترفق مع العطاءات المستندات التالية :ـ ١ - تاميئات اولية على شكل خطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ ( ۲۰۰۰۰ ) دینار عشرین الف دینار..

٤ - هوية تسجيل المقلولين او شهادة تسجيل لدى

٣ - على مقدم العطاء ملاحظة ما يلى :\_

٢ - اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي

٣ -تعتبر العطاءات نافذة لمدة اربعة شهور اعتبارا من يوم

غلق المناقصة انتهاء مدة نفاذ ستحتفظ الدائرة بالتامينات الاولية لحين انتهاء مدة نفاذ

ه - الدائرة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات أو أي عطاء

٧ -يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور هذا الإعلان .

القيمــة المقــدرة للسيــارة البـــــافــة 

> نعن يعثر عليها ، يرجي تسليمها لجهة محكمة الإحوال الشخصية

فقدان هوية

فقنت مئي الهويسة المسادرة ع

سنيريسة التقاعب العباسة والمرقب

• ٢٥٥٩٦٥ يأسم محمد فرحان حسع

ي بغداد الكرخ

المدعي / جميل حسين محمد المدعى عليها / نفوز محمد معلمان لمجهولية محل اقاملة المدعى عليها تقرر تبليفها اعلانا بمبحيفتين محابتن يدعوىٰ المطاوعة المقامة عليها من قبر زوجها الدعى والحضور يوم البرافعة اللصافق (۱۹۰/۷/۱۵ ویعکسه سوق تجري المرافعة عليها غيابا وعلنا واق

٢ ـ تعنون العطاءات بأسم الدائرة الإدارية والقانونية /

٢ ـ شهادة غنريبة الدخل لعام / ١٩٩٠ م . ٣ - وصل شراء وثائق المقاولة .

> الجهاز المركزي لتسجيل الشركات .. ٥ ـقائمة بالإعمال الماثلة .

١ \_تكون مدة التنفيذ ٨ شهور

ليوم ١٨/ ٧/ ١٩٩٠ وكل عطاء يقدم بعد الموعد المذكور

" ـ تقديم عروض بالكتلوكات والمواصفات الفنية للشركات المجهزة للاعمال الميكانيكية والكهريائية

ع / وزير الصحة

المرحلة الثانية لدوري كرة

المنضدة تبدأ اليوم

تجرى صباح وعصر اليوم في قاعة نادي الشباب مباريات المرحلة الثانية لدورى انعية

ألقطر بكرة المنضدة للمتقدمين والناششين الني ينظمها الاتحاد المركزي للعبة

ويشارك في البطولة ( ١٢ ) ناديا هي : الرشيد والجيش والشباب والكرخ

والتجارة ( من بغداد ) والنجف والطف ( عن المنطقة الوسطى ) والاتحاد والحرية

( عن المنطقة الجنوبية ) والسليمانية واربيل وبرايتي ( عن المنطقة الشمالية ) .

بطولة القطر بالملاكمة للشيباب

حدد الاتحاد المركزي للملاكمة الفترة من ( ٦-١٠ ) اب المقبل موعدا لاقامة بطولة.

وقال السيد غازي عبدالصعد رئيس الاتحاد أن السطولة التي تشارك فيها

منتخبات المحافظات الفاشزة بالمركزين الاول والشاني في بطولة المضاطق وكذلك

الملاكمون الفائزون بللراكز الاولى والنين لم تتاهل محافظاتهم للادوار النهائيــة ،

ستقام في محافظة ميسان وسيصدر الاتحاد في وقت لاحق الشروط الفنية للمشاركة في

وتستمر لغاية يوم الخميس المقبل

Jeyl.

والرحنتين

احتفارت حانب

يوم الثلاثاء اللمي

تعدفون الرجيتي

عبل ليطالبنا

النور فبل الفها

ولياد والغنار

ثيداً في الساعة الخامسة من عصر اليوم في قاعة التاميم بيغداد منافسات بطولة منتخبات محافظات القطر برفع الاثقال للمتقدمين التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة وتستمر دلالة ايام

> وقال السيد منصور جميل امين سر الاتحاد أن المؤتمر الفني للغرق الشاركة سيعقد في الساعة العاشيرة من صياح اليوم فينفس القاعة ويحق لكل محافظة

المُشَارِّكَةُ بِعَشِرةً رَباعِينٌ ، واضاف انبه سيتم تحديد موعد وزن المتساركين في نْزَالُاتْ البطولة خلال المؤتمر الفئي .



قرر الاتحاد المركزي لالعاب اللضمار ولليدان تحبيد مواعيد بطولات القطر

الشلاث للحصول على مكرمية السيبد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه . حيث تـقــلم البِــطولة الاولى يــومــي ( ١٨و١٨ ) من الشهر الحالي في الساعة السابعة يملعب الشعب الدولي والثانية

يـومـي (١٢و١٤ ) ايلول للـقبـل ق

محافظة نينوي والثالثة يومي ( ١و٢ ) تشرين الشاني المقيسل في مصافيظة

وقال السيد فائق الجسار امين سر الاتحاد اته حدد اليوم العاشر من الشهر الحالي موعدا لعقد الاجتماع الفني لمثلي ومدريي الانديية المشاركية في البطولة الاولى لنساقشة الاصور الغنيسة وتسلم كشوفات اللاعبين واللاعبات.

مواعيد البطولات الثلاث بالعاب المضمار والميدان

الرياصةوالسات

دورة تحكيمية

كما قرر الاتحاد اقامة دورة تحكيمية

للفترة من ١٤ ال ١٦ من الشهر الحالي في الساعة التاسعة صبلحا بكلية التربية

الرصاضيسة للبضان يستسارك أيبهسا الرياضيون من حملة شهيلاة الدراسة المتوسطة فما فوق والمدرسون وطلاب كليات النربية الرياضية .

دعوة الحكام

كما دعا الاتحاد كافة حكام بغداد من

خريجي الدورات السابقة الى الحضور في الساعة السلاسة من مساء السلاس عشر من الشهـر الحالي في مقـر الاتحاد للنداول في الامور التي تخص بطولات

كلمة

اجراس النصر

لن تدق اليوم ؟

يختتم مونديال ايطاليا ائذي استمر شيرا تاملا بلقاء

منتخبى المانيا الاتحادية والارجنتين في نهائي البطولة في

الساعة العاشرة من مساء اليوم بتوفيت بغداد في

.. واذا كان وصول المنتخب الإلماني الي النهائي امرا

طبيعيا ونتيجة منطقية لمسيرته فاكل ادوار البطولة التى

أجِتَازُها بِثَيات ونجاح مع شيء من الحظ في مباراة قبل

النهائي التي فار فيها على انكلترا بفارق ضربات الجزاء

الترجيحية ، فان منافسه ، اي المنتخب الارجنتيني ــ

فبعد أن خصر مباراة الافتتاح اصلم الكاميرون

استبعدته كل الاراء والترشيحات من الوصول حتى الى

الدور ربع النهائي .. غير ان حسن الطالع ابي الا ان

يرافق مبارياته اذ ترشح الى دور الـ( ١٦ ) كثـالث فرق

مجموعته ليغجر بعدها المفلجأة باقصائه البرازيل الاقوى

.. وكانت مباراته في الدور ربع الذيائي ائتي ابتسم له

وعندما حانت . موقعة ، الدور نصف النهائي لم يدر

بخلد احد . حتى اشد المتقابلين للإرجبتين . إنها سنتمكن

من تبكيد التكم البيطان والقصاء على اعلى المنظم

للبطولة في كسبها ، غير أن المنتخب الارجنتيني قدم في

هذه البياراة افضل عروضه في إلوقت الذي لعبي المنتخب الكَيْطَانُ وَكَانَهُ قُدُ وَصَلَمُ الفِوْلُكُ أَنْ عِينَا أَسْوَلُكُمْ أَنْ

يبذل الجهد مضاعفا فانكمش اداؤه وقلت فاعليته لاسيما

في المُسوط الثاني ولم يتضير المصال في الوقت الاخسافي

ليبتسم الحظ من جديد للارجنتين عند تنفيذ ضريات

الجنزاء ؛ في مشهد اثبار الاسي ودعت بعدهما البطولة

.. المُهم أن الإرجِنتين وصلت وأذا كانت في نقاء النهائي

مع المانيا الإتحادية عام ( ١٩٨٦ ) افضل عنها في البطولة

الحقية واستحقت وقتها اللقب .. غمن يدري فقد ييقى

الحظ الذي رافقها في الإدوار الاولى في صفها الى النهاية

نشهد مباراة تستحق ان تكون قمة لقَّاءات البطولة ..

.. وريمنا يقول المنتخب الالساني كلمته .. والمهم أن

🗷 عبدالجليل موسى 🖿

وعاشت اوقاتا عصيية .. حزينة باكية .

وتبقى المفلجات ربيفة للبطولة الحالية .

الحظ فيها مرة اخرى واقصى يوخسلافيا بفارق ضريات

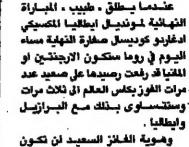
الجزاء في مباراة لم يكن فيها الاحسن على اية حسَّ

حقفه الحظ كثيرا ليصل الى هذه المباراة .

العاصمة الإيطالية روما .



## المانيا الاتحادية والارجنتين في المواجهة الحاسمة والنهائية .. اليوم



غىرىبىية ، اذ ان ، لوبى ، الفسائسزين الاوربي الامسريكي الجنسوبي سييقى مؤلفاعن سنة اعضاء \_ ثلاثة امريكيين جنسوبيسين ( الارغسواي والبسرازيسل والارجنتين ) وثلاثة اوربيين ( ايطاليا والمانيا الاتصادية وانكلتسرا) . وهذا الاحتكار لم يتمكن احد من كسره حتى

ارتبای البعض ان فرصنهٔ هولندا سأنحة كونها بطلة اوريا لكنها كانت ق حالة عجيبة من انعدام الوزن ، ومنذ اليبوم الاول قالت الكياميرون هااشذا موجودة عندما اسقطات الارجنتين حاملة اللقب . فإن البعض انه موع من النزاح لا اكثر، وصل الزاج جدا عندما ازاحت الكاميرون رومانيا وكولومبيا ولم یکن بقی عبلی وصولها ال تصف النهائي الا سبع بقيائق قبل ان تخسر باعجوبة أمام انكلترا . وأو وصلت نا كان صعبا أن تقف موقف الند لإليانيا الاتصادية او مان يمكن ان شواجهه ق ميساراة القمسة ، لكن الحلم الافسريقي

والضلاصة ان اعضباء ۽ اللوبي ، الرهيب لم تتغير هوياتهم موضوعيا او يدعم من عامل الحظ ، بيد ان الكثيرين توقعوا قبل الموثنيال وصبول العضو الالماني الى نهائي اللقب الجيدييد ولم ... يتوقع وصول العضو الارجنتيني سوى القلة ، وتعنزز مِدا الإعتقباد بعيدما التنجت السيابقة في (٨) حسريان

( ٨٦) و ( ١٠) .. الوضيع مدت الملكنة الإلمانية منذ اليوم الاول

بانها فادرة على ان تحوض مسأبلة وكانت سيارة من سيارات الفيوزمولا واحد فوصلت الى ماقيل خط النهاية من دون عناء كبير . وفي المقابل لم تكن الساعنة الإرجنتينية اكثر من قطع غيار مبعثرة جهد اليكانيكي بيالردو في جمعها بطريقة او باخرى ، توقفت في محطات عدة لتغير القطع ( ٣٠ لاعبا من اصل ٣٣ ) شَعَارِكُوا فِي الْلِيَعَارِيَّاتُ الْجُعِسر السابقة الى أن وصلت الى سالبل خط النهاية ساعجوبية ، كيف .. الجواب لايهم كثيرا ، الوصول وحده هو المهم . الوضع هذا معاكس لما كبان عليه نهائي مونديال ( ١٩٨٦ ) بين الارجنتين والمانيا ايضا .. فريق متعكن قعاده مارادونا باقتدار واخسر اعتبر مدريه بكتباور ان حلوله في المركز الثاني انجاز

ل ذلك النهاش فازت الارجنتين ( ٢ / ۲ ) ق ( ۲۹ ) حسزيران ( ۱۹۸۲ ) عملي ملعب الارتبيك في مكسيكو اسام ١١٤٨٠٠ ) متفرج ، سجل للارجنتين يسراون (۲۲) وفسالدانسو (۲۰) وبروتشاغا ( ٨٤ ) ولالمانيـا رومينيغه ( ۸۳ ) وغولر . مثل الارجئتين بومبيدو وكوتشيف وبراون وروجيري واولارتيكونشيا وجيبوتس وباتيستنا وانریکه وبدروتشاغهٔ ( تروییشی) ومسارادونا وفسالدانسو ، ومثسل السائيسا شوملقر وبريمه وقورستىر وياكبويس وبريغل وايدر ويروتهولد وماليوس وساغباث (هنوینس) ورومینیف

والوفس ( فولر ) . ولِ نهائي ( ۱۹۹۰ ) سيمتفظ بمركزه في الصفوف الارجنتينية كل مَن مارادونا وبوروتشاغا وروجيري فقط ، وسيغيب اخسرون بسداعي الايقناف



and the sale of the properties of the organization of the contract of the cont

لقطة من لقاء المنتخبين في نهائي مونديال علم ( ٩٨٦ ) الذي انتهى لصالح الارجنتين ( ٣٠٣ )

يكنياور:

لللنيا الاتحادية ان فريقه سيفرش رقابة

لميقة على بييف و مارادوننا في نهائى

كأس العالم اليبوم ولكنه لن يقبع مرة

أشرى في خطأ اهميال بأقي اللاعبين

وقال امس الاول أن المانيا ركزت على

مسرأقينة مسارادونسا في نهسائى كساس

( ۱۹۸٦ ) بسالكسيك ولكنهسا تسركت

خورخى بوروتشلجا وخورخى فالدانو

ليسجــلا في المبــاراة التي فــازت فيهــا

وقال امام اخبر مؤتمس صبحفی قبل

مباراة النهائي اليوم عقد بقاعدة الغريق

قبرب بحيرة كومو ، لن يتكرر ذلك ،

ستراقب مارادوتنا كفاله ولكن لن بنسى

البالين سواء كان بوروتشاجا ام

يراقب طوال التسعين دقيقة ولكن لحد

مداقعي المانيا سيكلف بمحاولة الحدمن

لن تسند المراقبة

الى ماڻيوس

الى رئيس الفريق لوثر مناثيوس الذي

قطعا لن تسند مهمة مراقبة مرادونا

سيحتفظون بمراكنهم هم بسريمه

ويرتهوك وماثيوس وفولر ، ولم يشارك

لاعبينه مهما كنانت برجتها ثم صهر

القدرات في بوتقية واحدة وركيز في

المونديال ، والرئيس كارلوس منعم

حاول ان يفرض عليه ضم بعض

اللاعبين وعلى راسهم المهاجم رامون

دياز ، لكن بيلاردو رفض لا لعدم ثقته

انتقادات كثيرة وجهت لبيلاردو قبل

منتصفها لاعيا خبيرا اسمه مارادونا .

الأخرون في المسابقة .

ارجنتين بيلاردو

جوستانو ديزوتي ، الملجم .

الخطرين في الارجنتين .

الإرجنتين ( ۲/۳ ) .

وقال بكتباور ان مارادونا يقوم بدور مختلف في كاس العالم الحالية . وقال ، في المصيك كان يلعب في خط الوسط اكثر مما في ايطاليـا حيث لعب اكشر كمهبلجم ثبان خلف كبلاوديسو

وقال ايضا ، سيةوم ماثيوس بدوره في منتصف خط الوسط ولكننا بالطبــع سٽراڻپ مارادونا ۽ .

وقال بكنباور ان مارادونا لعب احسن مبارياته في النهائيات الحالية امام . ايطاليا بالدور آيل النهائي وسوف يكون في كامل قوته في مباراة النهائي . وقال ان الملجم رودي فولر ولاعب

خط الوسط تبوماس هبايسار هما الوحيدان اللذان لم يستعيدا ليناقتهما وقال بكنياور ان مارادونا ابرع من ان كاملة في فريقه . الا انه قال ان قولر تحمن كثيرا وذلك

بعد ان خرج من مباراة انكلترا في الدور قبـل النهائي يـوم الإربعاء لاصـابة في ساقه اليمني . الا انه لم يستعد لياقته كاملة ويرجى ان يكون لائقا في مباراة اليوم كما ان هايسار يعالج من اصابة في كلحل قدمه اليسري .

و في الوقت الذي يقول فيه بكنساور

الافتتاح وشاهد خسارة منتخبه ، وما

المنافسة في النهائي . . عاني الكثير عند مراقبته في المكسيك الا enter ereite einen Stecken Stecken Stecken seitere Stecken stecken stecken stecken som der der der der der der لصدا لايستطيع ان ينكس الطابيع بمواهب من رفضهم وانما لعدم قدرتهم ( جيوسٽي وباتيسٽا واولارٽيکونٹي ) على التكيف مع الخطة الصارمة التي الجماعى الراثع الذي يلعب به مارادوتا لثيل كل منهم انذارين او لعدم اشتراكهم تصورها والتقيد بدقائقها ، لم يعد منعم وزملاؤه .. القرد للمجموعة والمجموعة يتىخل وخصوصا انىه حضر مباراة للفور .. ولا للاناتية والاستعراض . اما في صفوف المانيـا فـان الذين

فال سبىء على منتخبه .

باللغة العللية مونديال الكسيك هو دائما على الدفاع و - خريطة ، خطة الإرجنتيني مليقدمه للجمهور ليشبع مونديال مارادونا ، كان قمة ، وباللغبة نهمه على صعيد اللعبة الحلوة ، لكن القريق المنقس بلية طريقة كانت ال أن الارجنتينية مونديال أيطاليا هو مونديسال كارلوس بيسلاردو ، ولو كان لاعبو الارجنتين من قماشة استثنائية لما نال بيلاردو من المديح شيئا ، التنويسه ببيلاردو كنان البياتية انية تمكن من استغلال اقمى قدرة يملكها كل لاعب من

ان وصل المنتخب الى المباراة النهائية واولارتيكوتيشيا وباثيستا الموقوقين حتى اعلن انه لن يحضرها شخصيا لانه لكن الذي سيؤثر حتما هو غياب اللاعب الرابع الموقوف المهليم كسلاودينو وهكنذا ليس منا لدى المنتخب كانيجيا ، فقد بنى بيلاربو استراتيجيته



نريد اثيات اننا الافضل

الارجنتين ، اما الان شالام ريختلف

نريد البات اننا الغريق الافضل . .

فاستحقت الفوز .

وقال ، كل ما هناك انتاكتا اضعف من

الا انه قال ان الارجنتين لعبت بشكل

وقبال ، لقد يلغت معشوياتها سرة

اخسرى الدرجسة التى يمكثهما معهما

ومع ذلك قد لن يؤثر غياب جيوستي

رائع في الشوط الثباني امام ايـطاليــا

## سجل اللقاءات السابقة بين المنتخبين

وقفت الارجنتين والمانيا الاتحادية وجها نوجسه في ( ١١ ) مباراة قبـل لقائهمـا المُنتَظِر في نهائي مونديال ايطاليا اليوم في روما . وهتى اليوم فان الارجنتين تتقدم بخمسة انتصارات مقابل اربعة لالمانيا في هين انتهت مباراتان بالتعادل . غير ان المنتخبين متساويان في رصيد الاهداف (١٦ ) لكل

وفي ما يل نتائج المباريات الـ (١١) السابقة ■ ٨/٦/٨ ق ماللو .. فارت المناب (١/٣ ) ف كاس الخالم ■ ١٦/٧/١٦ في برمنغهام .. تعادل المنتخبان سلبا في كاس العالم 🖚 ۲/۲/۱٤ في ميونيخ .. فازت الارجنتين ( ۲/۲ ) ■ 9/7/٧٧ في بوينس ايرس .. فازت المانيا ( ١/٣ ) 🖪 ٧٩/٩/١٢ في برلين .. فازت المانيا ( ١/٢ ) 🛎 ١/١/١٨ في مونتفيديو .. فارت الإرجنتين ( ١/٢ ) ■ ۸۲/۳/۲٤ في بوينس ايرس .. تعادل المنتخبان (۱/۱) ■ ۸٦/٦/۲۹ في دوسلدورف .. فارت الارجنتين ( ۱/۳ ) 🗷 ۱۲/۱۲ في بوينس ايرس فارت الارجنتين (١/مفر)

بيلاردو يعلن تشكيلة الارجنتين ويتوقع مباراة صعبة

■ لورنژو (۱۵) وروجیری (۱۹) وسیریزویلا (۱۸) وسنسینی (۱۷) لخط

■ بوسوالدو (٤) وبوروتشاعًا (٨) وتروخليو (٢١) لخط الوسط. 🗷 مارادونا ( ۱۰ ) وديزوتي ( ۹ ) لخط الهجوم .

> مياراتي يوغمبلاقيا وايطليا ، فمن الذي ُسيعوض غياب كانيجيا .. واذا لم يجد

فسيطلب الكثيرون من اتحادها المصلى نسخة عن برنامج اعداد المنتخب بعدما وصف بانه مثالي ، وإن يكون مثاليا الإ اذا عادت الكاس الى المانيا للعرة الاولى منذ ( ١٩٧٤ ) والإفان النسخة مطاتي من جهــاز . الفــاكس ، الذي يـملكــه

بقيادة صاتح الغابهم اوثى ماثيوس الذي لايستبعد أن يكون افضل لاعب في البطولة اذا ما تخطى محطتها الاخيرة بنجاح ، لكن في المنتخب الالماني اكثر من . معلم ، ريما يكون كل لاعب معلما في مركزه ، الحارس ايلغنر اثبت جدارته امام الانكليز وفي خط الظهر يبرز بريمه

الارحنتي نعرز

أحراءات

■ ٨٦/٦/٢٩ في مكسيكو .. فازت الارجنتين ٢/٣ ) في نهائي كفس العالم 🕿 ۸٨/٤/٢ في براين .. فارت المانيا (١١/ صفر)

لجرى منتخب الارجنتين مساء امس الاول في تريغوريا تدريبه الاخير استعدادا للقاء المانيا اليوم في نهائي مونديل ايطاليا ، واذاع المدرب كارلوس بيلاردو في نهاية

CAND TO PERSONAL TRANSPORTED BY LONG TO PERSONAL PROPERTY OF THE PERSON

تسنح الفرصة ، والفرصة تعنى تمريرة كبلاعب متكاميل في الدفياع والتميريس والتهديف وكولر خبسير في المراقب

واوغنتسالر قسادر عسلى الانسطلاق وراء الهجوم وكثلك بوخفاند وبرتهولد ، وق الومسط عناك ماتيوس وليتبارسكي وباين وربعا ايضنا هاسلر وتنون وكل منهم يكسل الاخر ، وفي الهجموم هنك فولر وكلينزمان اللذان يعتبران افضل ثنائى في البيطولة بعض النيظر عن بيالردو أحدا فما هي الاستراتيجية فشلهما في اثبات ذلك امام انكلترا . وخارج الخط الجانبي للملعب هنك

المدرب فرانتس بكنباور الذي يطمح لان يصبح اول انسان يفوز بالكاس العللية كلاعب ومدرب ، جسرب بكنباور عسدا كبيسرا من اللاعبين منث ( ١٩٨٤ ) ثم حفظ امكاتبات كل عضو في التشكيلة الحالية عن ظهر قلب فارتأى ان يلعب المنتخب وحده من بين جميم المنتخبات الاخرى بثلاثة مدافعين وخمسة لاعيم وسط ومهاجمين اثنين ، واثبتت الحّط فاعليتها لكنها لم تحتفظ بهذه الصفة

امام انكلترا لان الانكليز بللذات كانوا في المانيا مرشحة للفوز بعونديسال ايطاليا ، هذا على الورق فقط ، وريما اضطر الجميع الى الانتظار حتى المياراة الثانية والخمسين ليثبت لهم ان نتائج كاس العالم الرابعة عشرة خلعت عنها اخيرا ثوب المفلجات .

الى صانع



قبل أربع سنوات في مونديال المكسيك خصص الاللني لوثير ماتيبوس لراقبية الإرجنتيني دييغو مارآدونا ، لكن ماثيوس لم ينجح بللهمة وان يقوم بها ثانية اليوم في فهائي مونديال أيطاليا ولن يعمل المدرب بكنبلور على التضحية به لانه صانــع

يأول بكنباور ، نحتاج مانيوس كثيرا في توجيه الفريق وبات مهما الى درجة لا تمكننا من حصر دوره بللهمة الدفاعية ، ، ويضيف ، علم ١٩٨٦ كان افضل من قام بمهمة المراقبة القردية وبعد أربع سنوات صبار له حجم اخر ، انبه قائد الغريق والمحرك والكابتن ، انبوم يجب ان تخصص الفرق الإخرى اللاعبين القادرين على

ويقول لسان حال مانيوس ، تغير ندائي نشيرا ، تساورت لاحتكاكي بسربين جدد ، والخلاصة انتي اصبحت اوفر خبرة . انثي سعيد لانتي لن اراقب مارادونا لكن اذا طلب مني بكتباور ذلك فلن اتلخر ، دورياً لانفرادي ﴿ يَهُمْ وَادَا طَلَبَ مَنَّي التَّصْحَيَّةُ بهذا الدور فسافعل حتى ولو تم ذلك في مباراة نها بية لكاس الشلم . انها الماراة الاهم في حياتي . عام ١٩٨٦ حلفنا المظالوصول اله المباراة النهائية اما هذه المرة فالامر مختلف على جميع الاصعدة ، نحن تطورنا كلاعبين وكعدرب أصا الارجنتين

فوضعها مختلف تماما ، انها اقل مما كانت عليه في المكسيك ، . علم ( ١٩٨٢ ) كان ماتيوس احتياطيا ولم ينفح وجوده ضمن تشكيلة ١٩٨٩ ، اما اليوم وهو في سن التاسعة والعشرين فان الفرصة الجديدة ستكون الاخيرة له . وامله كبير في ان يحدو حدو فريتز فالقر . كابتن ، المانيا ( ١٩٥٤ ) وفراندس بكنباور

ما سيحصل على عشب ملعب روما الاوليي اليزم دهم كثيراً للقيوس والمانيا ولكن لا يهم ابدا ان هذا العشب سيباع قطعا صغيرة بعد المُونديق .

يكنباور خلال مؤتمره الصحفى السنلة للنموج التدريب لائحة باسماء لاعبيه فتضمنت تغييرا واحدا حيث سيشارك المدافع نيمتور الصورة بالرانيو من ، واع ، وامتين شرات الأشخاه لورنزو مكان بدرو مونزون . خاصة ، بالجمهورية ، إرجين اعتبة واسف ييلاردو لغياب لاعبيـه الاسلسيـين الاربعة كانيجيا واولارتيكـوتشيا انه أن يشرك لحدا في البياراة ما لم يكن وجيوسني وباتيسنا وارتاح في الوقت ذاته لشفاء خورخي بورونشاغا من الاصابة و د ا المنت لانقا ( ١٠٠ ) في المنة فقد قال مايسلر انه ﴿ ركبته ، اما دييغو مارادونا فندرب بشكل طبيعي . لائق، 140 في للللة ، في حين يتنافس هو توقع مباراة صعبة وبيسير ليتبارسكي واولاف تسون واوق وبالنسبة الى المباراة النهائية صرح بيلاردو انه يتوقعها صعبة امام منتخب بناين على المكانين البنائيين في خط الفيكل يعيم لصر يعرفه جيدا ، وقال . اخش كثيرا طلعات بريمه بالذات وكذلك الضربة الركنية التي سل او ای لغیا يجيدها الالمان تماما ء . وقال بكنباور ان الارجنتين استحقت واجرى لاعيو الارجنتين تدريبات خفيفة للتعرف على ارض ملعب روما الاولمبي الفورُ على المُنتِيا في كساس ١٩٨٦ لانها بعد ظهر امس علما بلنهم سيغادرون الى بلادهم مساء اليوم اي فور نهاية مباراتهم كانت الفريق الاحسن .

وياتت التشكيلة الرسمية للمنتخب الارجنتيني مؤلفة من .. 🗷 غويكوتشيا ( ١ ) لحراسة المرمى .

قاتلة من مارادونا الى كانيجيا السريع جدا كما حصل في مباراتي السرازيسل وأيطاليا او تعني الوصول الى محكمة ضربات الترجيح التي قد تصف ق الجانب الارجنتيني كما حصل في

### ماثيوس ومجموعته

الجديدة التي سيعتمدها ..

اذا احرزت اللانيا كناس العظم

الى جانب الاعداد الرائع نضيج الالمان

المعارضة بزعامة تشارلز تيلور فبضنهم

نقص المؤن والوقود

ال العاصمة من الغرب .

الايار التى تستنزف سريعا ..

ليلم وبلا كهرباء طوال أسبوع .

وقال جنود الجيش انهم يعانون من

وذكر شهود عيان ان جنود الحيش

انسحبوا من نقطة التفتيش الرئيسية

عند جسر سانت بول على الطريق المؤدى

وبحث نصو ۲۰۰۰ مواطن من

وقد ظلت منروفيا بلا ماء طوال تسعة

وقبال نباطق بناسيم ميزار

( كىريستى ) في لندن الذي بيعت

فيه هذه القطعة انها بيعت بسعر

اكشر بـ ( ١٢ ) مرة من السعـ

وأضاف أن هذه القطعة كانت

سكان العاصمة عن الطعام والماء من

## 🗷 دول غرب افريقيا تفكر في ارسال قوات عناصر المعارضة يقصفون مونروفيا ويخوضون معركة بحرية قرب قصر دو

## الجزائر تستعد لاحتضان قمة دول المغرب العربي

## ■تقييم الوضع السياسي العربي وتأثير التغييرات الدولية عليه ■

احمد غزالى وزير خارجية الجزائر تسليم دعوات الى قادة كل من تونس والمغرب وليبيا وموريتانيا لحضور الدورة الثانية لمجلس رئاسة دول اتحاد المغرب العبربى المقرر عقدها في الجيزائس في الحادي والعشرين من الشهر الجاري ويسرى المراقبسون ان تسليم هـده الدعوات من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الى قادة اتحاد المغرب العربى يعتبر تثبيثا للمواعيد النهانية لانعقاد هنده الدورة واستعبداد الجيزائير لاجتضبان هذه القملة وتوغير اسبأب

■تسونس/واع . استكفل السيد سيد

وسيكون تقييم المرحلة السلبقة ورسم خطوط المرحلة المقبلة هو الاطار الشياميل لهيذه القمية . والقضياييا المعروضة عبل قمة الجيزائر لاعضباء اتحاد المغرب العربى كثيرة ومتنوعة ويرتبط جزء كبير منها بالاجتماعات التى

نجلحها رغم انشغالها إن تنظيم الحياة

السياسية في البلاد

اشهر الاولى من هذا العام قبل ان تنتقل الرشاسة للجيزائير لمدة ستبة اشهير ويمكن القول ان وزراء خارجية دول الاتحاد سيعقدون اجتماعا تمهيديا في الجزائر يوم ١٩ من الشهر الحالي لوضع

شهدتها العاصمة التونسية باعتبارها

عناصمة رئياسة الإتحياد طوال السنتة

صيغة نهائية لجدول الاعمل مستندين الى الاجتماع الذي عقدود في توسس في الشقت والعشرين من الشهـر المـاضي والذي نناقشنوا خيلاله مسيرة بنياء الاتحاد والوضع السياسي ق المنطقة و ق الوطن العربي وكذلك توصيات اللجان الوزاريسة المتخصصية بشان خطة الاندماج الاقتصادي ومواصلة تبركيز هياكل الاتحاد بما في ذلك انشاء امانــة

وفضلا عز ذلك هنك جانب يتعلق سالامن الغذائي وانسيساب الانتساج الزراعي والصناعي والاستثمار الداخلي

التعليم الاساسي وتنظيم قطاع الصحة الى أن يمس التكامل والتنسيق جميع الشؤون المشتركة بين الدول الاعضاء كما هو الشأن بالنسبة لمجلس التعاون العربي لدول الخليج العربي ومجلس التعاون العربي ويسظل التعساون بسين التجمعسات

وتنمية القوى البشرية وتبوحيد

التشريعات والقوانين الكمركية ومناهج

واقبرار السبلام في منبطقية الشبرق المشترك واحدا من الإختيارات الرئيسية لكل نجمع فضلا عن المسؤولية المباشرة في دراسة كل المسائل التي تهم السلحة العربى ذات أهمية كبيرة ليست فقط

العربية الثلاثةوفي اطار العمل العربي

بالنسبة لتنظيم شؤون المنطقة ولكن وسيجري قادة دول المغرب العربى ايضًا لدعم العمل التضامني القومي في تقييما للوضع السياسي العربى والدولي هذه المرحلة الخطيرة والمساهمة في بناء وتأثير التغييرات الدولية عليه بما في للك التهديب الذي يتعبرض له الامن

قوة المواجهة العربية امـام مختلف

السلام في الشرق الإوسط

وكان قد سبق لوزراء خارجية دول

الاتحاد ومجلس الشورى المغاربي أن

اصدروا بياضات تندين النهدينات

العدوانية لحكومة العندو الصهيوني

وتنطلف الولايات المتجدة الامريكية

اعادة النظر ف سياستها خاصة ازاء

منظمة التحرير الفلسطينية وقيامها هي

والاتحاد السوفيتي بمستؤوليتهما من

احل انهاء معاناة الشعب الفاسطيني

ويمكن اعتبسار قصة قسادة المغسرب

القومي والمازق الذي وصلت اليه عملية

■ جواز سفر لمن يطلب المغادرة

## رامز عليا يشجب التدخلات الأجنبية في شؤون البانيا

بلغراد ( واع ) شجب الرئيس الالباني ( رامز عليا ) بشدة التدخيلات الاجنبية فيشؤون البانيا جاء ذلك في خطاب القاه عليا الليلة قبل الماضية امام جلسة موسعة لحرّب العمل الإلباني ( الشيوعي )

ونقلت وكالة الإنباء الإلبانية عن عليا قوله ان بعض القوى في الخارج وفي الداخل مصممة على دفع البانيا الى هوة سحيقة ، مشيرا الى الاحداث الاخيرة التي وقعت امام السفارات الاجنبية في تيرانا ونكر عليا بان البانيا أقرت قانونا لمنح جواز سفر لكل من يطلب ذلك

واستطرة يقول ان عمل الاشخاص الضائين الذين لجاوا الى السفارات مستوحى من القوى الساعية الى اثارة مواجهة بين سلطة الدولة والجماهير

MINING A CONTROL OF A CONTROL O

🖪 قسم جدید 🖪

عسكريو المانيا الشرقية لن بدافعوا عن الاشتراكية بعد الان

🖪 ارتماح لنتائج قمة الاطلسي 🖪

بوش يشارك في قمة هيوستون للدول الصناعية السبع

اختتام قمة الإطلسي التي عقدت هناك

انسه راض بشكيل خساص عن البيسان

الختساس للقمسة الذي يتسطابيق مسع

المشبروع الاميبركي لتسوجيسه الحلف

بوش وصف رد فعل وزيسر الخارجيــة

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان

مخلصين القوانين المانيا الشرقية، .

وجبوش الدول الشقيقة الإخرى .

المان ضد ادولف هتلر عام ١٩٤٤ .

وكان القسم السابق يطلب من الجنود الدفاع عن مدولة

العمل والفلاحين والإشتراكية اليجانب الجيش السوفيتي

واضاف المتحدث قوله انه اجرى عن قصد لختيـار يوم

Galawa ka maka tengah kalangan kapatan kalangan ta∳an kalangan balangan kalang

السوفياتي ادو ارد شيفرنادزه على البيان

بانه ،مثير جدا للاهتمام وايجابي جداء .

وكان الوزير السوفياتي قد صرح ان

قرارات لندن تذهب ، في الانجاء الصحيح

وتفتح الطريق امام مستقبل موثوق لكل

العشرين من تعوز وهو ذكرى محاولة اغتيال نقذها ضباط

القارة الإوروبية .

CONCRETE CAR OF THE PROPERTY OF THE STATE OF

### اسوا تلوث نفطي في أمريكا

اكسون فالدير تحصل على اسم جديد وتبحر في مياه جديدة

⊞لوس اسجىلىس/رويىتسر : اعلنت شركة اكسون الملاحية ان نباقلة النفط الضخمة وكصبون فلدين التي سببت اسبوا حادث تلوث نفطى في الولايات المتصدة سيبطلق عليهسا اسم ،اكسسون مديترينيان، وتنقل النفط الخام في البحسر المتسوسيط او الشسرق

وقبال رئيس الشركية مجبوس ألمر، أن الشركة لديها مايكفي من الشاقلات لنقبل النفط الخيام من الإسكسا ال المسلحسل الغسرين للولايات المتحدة ولمتعد فحاجة الى الناقلة التي يبلغ طولها ٣٠٠ متىر بسبب انخضاض الانتياج في

واضاف المر ان القرار يقوم على اسساس اقتصىادي وليس بسبب الجدال الذي يمكن ان يثيره اعادة اكسون فالديسز لنقيل التغيط من

وقند انفقت الشركية اكشرمن مليساري دولار عسلى ازالة البقعسة النفطية التى سييتها النباقلة عندما تسرب منها نصو ١١.٦ مليون لترمن النفط الخلم فيخليج بسرنس ولينام في الاسكنا في اذار

١٥سم في محافظة صلاح الدين

الشركات في وزارة التجارة .

٢ - هوية ضريبة الدخل لعام/ ١٩٩٠ .

### 🗷 دون وقوع ضحایا 🗷

### اربعة انفجارات في اقليم الباسك الاسباني ادی اق وقبوع اضبرار مبادیـــــ حسب

■بيلباو/اسبانيسا/واع: اعلن بصدر رسمي ان اربعة انفجارات وقعت ليلة امس الاول في اربع مدن في اقليم

🖿 هيـوستـون/واع : وعصل الرئيس

الاميركي جورج بـوش الى هيوستـون

بولاية تكساس الامريكية حيث سيشارك

أعتبارا من الاثنين المقبل في قمة الدول

وصرح بوش لدى مغادرته لندن بعد

المىتاعية السبع .

: النسين من الانفجسارات التي وقعت في

وزارة الاسكان والتعمير

الهيئة العامة للطرق والجسور

-شعبة المناقصات والعقود -

مناقصة رقم/ ١٨ الخاصة بتنفيذ اكمال صيانة وتحسين

المشارع العام بغداد - موصل - ناحية الطارمية بطول

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين

المستنين منهم لغاية الصنف ( السادس ) من ذوي الخبرة

والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه فعلى الراغبين

بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في

مركز الهيئة وابراز الوثائق المدرجة ادناه للحصول على

وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ( ـ ر٢٥ ) دينارا

نقدا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هـ و

١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل

الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٨/٧/١٨ .

المدير العام

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان

الباسك الاسباني دون وقوع ضحايا

: شتراوسبورغ/الماتيا الشرقية/واع : اعلن متحدث

بساسم الجيش الوطنى الشعبى الاغاني الشعرقي ان جميع

عناصر الجيش سيؤدون في العشرين من الشهر الحالي قسما

جديدا يلزمهم بالدفاع عن المانيا الديمقراطية واكن ليس

العام الماضي سيتعهدون بالقيام بواجبهم العسكري بالبقاء

وأوضحت الوكالة ان عبوتين اخريين

انفجرتا في مصطتى قطارات في بيلبهاو ومدينة كاريراس المجاورة في حين لم

وافادت ان عبوة ناسفة انفجـرت في

الوقت نفسه تقريبا في سان سيباستيان

وفيتبوريا استهدفت مبنيي صندوقي

سأن سيباتيان بعد منتصف الليل امام المقر المركزي لصندوق توفير الدينة مما

Marketing and the marketing of the property of the second of the second of the second

تورد الشرطة ايـة انباء عن تينى ايــآ جهة مسؤولية هذه الانفجارات .

المعارضون ميناء مونسروفيا وخساضوا معركة بحرية بالقرب من القصر المحصن للرئيس سلمويل دو واتباعـه في الوقتُ الذي تفكر فيه دول غـرب افريقيــا في أرسال قوات لانهاء القتال .

🗷 موناروفيا /رويتار / قصف

وقال السكان أن عشاصر المعارضية تقدموا فجر امس الاول الى الميناء عطي مسافة تقل عن اربعة كيلو متـرات منَّ قصر دو المحصن المسطل عسلى الاطلسى وصعبوا الجنود بالاستسلام .

وتنصباعت الدخيان النيلجم عن



## مسعى بون لتقديم مساعدة عاجلة

لموسكو

### يواجه معارضة

**≡ لندن/واع اعترف المسشار** الاللنى الغربى ( هيلموت كول ) ضعنيا بانه لم يتمكن من حشد النابيد لتقديم معونات غربية علجلة الى الرئيس ميضائيل غورباتشوف وسلم بان الزعيم السوفيتي قد يضطر الى الانتظار

حتى نهاية العام . وقبال كول ، فيصا بندا انبه اعتراف بأن مسعى بـون لتقديم مساعدة علجلة لموسكو قدرها ١٥ مليار دولار تواجه معارضة قوية من جهنب الولايسات المتحددة وبريطانيا واليابان . انه يتعين ان

تنظهر اتسار اعسلاح الاقتصساد السوفيتي قبل از يتخذ الزعماء الغربيون قبرارا بشان المعبوتات واستبعد كول الذي كان يتحدث ق ختام اجتماع قمة لحلف شميل الاطلعي تتوقعات بسان مجموعية ألدول الصناعية الغربية السيع الكبسري ستسوافق عسل صغفسة معونات للاتخاد السوفيتي خلال لجتماع القمة الذي ستعقده الاسبوع القندم في هيـوستـون بالولايات المتحدة .

وتشير تصريحيات كول الى ان بون امبحت على استعداد الأن للقبيول بابيطاء تقديم المعبونات الغربية لموسكو وانها تتفادي على ماييدو صداما محتملا مع الرئيس الامريكي جورج بوش .

واكد الرئيس بوش امس الاول من جديد معارضة واشتطن لتقديم معوثات فورية شوسكو منع عدم حندوث امتلاح اقتصبادي ومبع تناييد الاتحناد السوفيتى لكنوبا واستمرار ارتضاع انضاضه

وسلم رئيس الوزراء الايطالي ( جوليو اندريوتي ) الذي ساند دعوة كول الى تقديم مصوئبات فورية بانه لايتوقع الان ان توافق مجموعة الدول السبع عي صفقة معبونيات خيلال اجتماع قمية

### 🖪 متحف اللوفر 🖪

انفجارات في ضواحي المدينة وشردنت

إصوات طلقات نبران البنادق والمدفعية

أوعرضت الولايات المتحدة التي تقيم

علاقات وثيقة مع ليبيريا اجلاء دو

وزونت قصره بالماء تحت حبراسة

وقالت مصادر ديلوماسية في أريتاون

عاصمة سيبراليون امس ان عندا من

دول غرب افريقيا يناقش امكانية تشكيل

قوة عسكرية للتدخيل في ليبيريها اذا

فشلت الجهود الاقليمية للتوصل الى

عبر العاصمة المحاصرة .

فشددة من مشاة البحرية .

### سرقة حلى ومجوهرات مصربة قديمة

🛎 بساريس/واع : ذكسرت ادارة المتباحف الفرنسية أن أكثر من عشر قطع من الحل والمجوهرات المصرية القديمة الختلفية سرقت من جناح الاثار المصرية في متحف ( اللوقر ) بالعاصمة الفرنسية .. واشترت الى إن الواد المسروقة التى يعبود تاريخها ال القرضين ألشاني والثالث الميبلادي كبانت معروضة داخل خزانات زجلجية

القيام بعملية جرد روتينية وكان احد اللصبوص قد تعكن يـوم الاربعاء الماضي من سرقـة لوحسة فنيسة مشهبورة للرسسام الفرنسي المشهور جان رونو اريقدر ثمنها باكثر من عشرة ملايين فرتك من نفس هـذا المتحف وذلك عـلى الرغم من الحراسة الشديدة التي تغارضها ادارة المتحف عبل المعروضات الموجودة فيه .

وانسه تم ملاحيظة اختفائها عند

### عاطل بقتحم منزل ريغان

🛎 لوس انجليس/رويتر . نكرت منصبادر اجبدى محبلكم لوس أنجليس ان عاطلا اتهم باقتصام مشرل الرئيس الامريكي المسابق رونالد ريغان في كاليفورنيا وتهديد

وذكير مدعبون في مستندات قدمت ال للحكمة امس الاول أنه ألقى القبض عىلى جسريجسوري ر ستیوارت جوربون ( ۲۲ عاما ) ے يـوم الاربعاء الماضي . وقد القي رجبال الحرس المسري المكافون ا بحصابية ريخيان القبض عبل 

وقبال متحدث بساسم الحسرس السري ان نائبي ريضان تابعت عملية أعتقل جوربون اما ريفان 🍍 فكنان 🐧 مكنان اخبر من قصيره الشاسع الذي يقِع في ضلحية بيل اير التى يقطنها المليونيرات اثناء وأوع الحادث .

وفي اڈار عسام ۱۹۸۱ اطلق شخص يىدعى جيون ھينڪيل الرمساص على ريضان في محاولة لاغتيباله وهنو يضادر اجتصاعنا لزعمساء عمساليسين في واشتسطن واخترقت الرصياصية النطقية القريبة من القاب الا ان ريفان نجا من الحالث وقال لزوجته ، نسيت ان اختبىء يا عزيزتي . .

### عريس دون علمه

■ لندن/واع : ذهب الانكليـزي ﴿ نَيِلَ كُوكَ ﴾ لحضور حقل رَفْـاف صنديق له ولكن دهشتنه كسانت

وقبلت فبذه المصنادر ايضباءان

المجموعة الاقتصادية لدول غرب افريقيا

المؤلفة من ١٦ دولة تعمل على وضبع

خطة سلام تؤيدها الولايات المتصدة

وستقوم قوة بحبرية اسركية قبسلة

سواحل ليبيريا تضم ٢٥٣٠٠ رجيل من

مشاة البحرية واربع سفن باجالاء

الإجانب من ليبيريا في حالة الضرورة .

ورفض دو الذي استولى على السلطة

علم ۱۹۸۰ عرضا امریکیا بعساعته علی

مضادرة ليبيرينا بعند ان شنند رجال

لتشكيل حكومة مؤقتة .

قد صنعت خصيصا لدوق بدفورد الثلث في علم ١٧٢٠ ليضمهــا ال مجموعته الخاصة

كبيرة حين جاء القسيس واعلمه اته هو العريس . ويقول نيل انه كاد يغمى عليه وبعد استرجناع كل قنواه فيسل

> رغبته في الزواج منها . وكائت العروس قد قامت بهذه المسرحية بتواطؤ مع الاصداقاء الذين كان بعضهم متخوفا من ان يهرب نيل ولا يقبل بهذه الزيجة .. اما الخطيبة فتقول انها كانت متيقتة من انه سيقبل بهذه الزيجة

الزواج من خطبية صديقه التي

كأن قد عبىر لها عدة مرات عن

### تصميم نموذج سيارة تعمل بالهيدروجين

■ طوكيـو (وكالات) قام معهد تكنولوجي ياباني بصنع سيارة مزودة بمحرك يعمل بالهيدروجين تستطيع السبر بسرعة متومسطة تزيد عن منة كلم ﴿ الساعة حسب ما اوضح مسؤولون في مصنيع انتاج سيارات نيسان موتور الذي مول الابحثاث وقدم سناعدة.

تكنوبوجية وفي اختبسار جسرى الخميس الماضي في يوكنوسوكيا ( جنبوب طوكينو ) بلغت سرعنة الصيبارة ١٢٠ كلم في الساعة وفقا للمصدر

ولصنع هذه السيارة قام بلحثو معهد موسناتي بتحويس محرك ديزل لشلحنة صغيرة ووضعوه ف سيارة سبور نيسان .

ويتعبين ابضاء الهيسدروجيين المماليل عبل حبرارة منخفضية للقساية . ويتم التحكم ف عمسل صمام الضخ وجهباز الاشعبال بواسطة الكمبيوتر . الا ان مسؤولي نيسان صرحوا

بأن تسويق مثل هذه السيارة التى اطلق عليها موسائي رقم ٨ ليس متقلوراً على المدى القصير. .

### 🖺 بيعت في مراد كريستي 🖪

### اغلى قطعة اتات في العالم

🗷 لندن ( واع ) بيعت ۾ لندن قبطعة اثباث تأريخينة تعود الى القرن الثامن عشر لليلادي يسعر ( ۸٫۵۸ ) مليون دولار لتصبيح يذلك اغل قطعة في العظم تباع \*\*\*\*\*\*\*\*\*

### اوبرا مانيكانات خشبية

الذي كان مقررا لها".

🗷 لندن ( 1 ش 1 ) في اطار مهرجان لنين الدولي . ' المقام حاليا في العاصمة البريطة - قدمت فرقة ( اوبرا مکلینبرج مریطانیة

العصل الاوبىراق ، سائيكىانسات خشبيــة ، للموسيقى البــولنــدى ( ژبيچنيـو رودزينسكى ، والذي ترجمه للانكليزية واخرجه جبون والاوبيرا وهى فصيل واحب بستمر لاكثر من تسمين دا قة وهو

فانتلزينا هنزلينة تندرر حول ( جيكوب ) الترزي غريب لاطوار الذي يهبرب من واقته المرير الى عبالم الإحلال سيث بباشارة منبه تدب الحياة في أوصال مانيكاناته الخشبية الا انها في لحظة الذروة يبرن عليه ويطالبن بحريتهن

ويرى بعض النقاد الانكليز ان اوبىرا ( مەيكىلىن خقىيىت ) ليست مجبرد فالتشازينا هنزلينة فجيكوب يمثيل الديكشاتوريسة السياسية بينما الكلمات والافعال التي تصدر في مانيكاناته بامر منه سأهى الإ كلصات وافعسال شبعب خبائف يشعر ببالذل والمهانية

....

ويطلب باستقلاله وقد يكون هذا التفسير اقرب الى الواقع خاصة وان رودزينسكي قد الله مانيكانات خشبية في عام ١٩٨١ ذلك العام الذي شهدت فيه بـولندا مـولد نقـابــة ( تضـامن

العمالية ) وبدء زعامة ليغ .

فييشور .. في لحمظة الذروة ..

وقد عرضت الاوبسرا منذ نلك الحين اكثر من ٢٥٠ مرة في مختلف بلدان اوريسا خناصسة في اوريسا

وجسير بسقنكر ان ضرقت (مكلينيسرج) التي اسسها ابولافيا في عام ١٩٨٨ دعيت للقيام قريبا بجولة في الولايات المتصدة

وتشيكوسلوفككينا لعرض اوبسرا

( اسبراطور طلائسطس )

للموسيقار فيكثور اولان .

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحيوب عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة اوصافها ادناه ومواقعها . فعلى الراغبين بالشراء الإطلاع عليها في مواقعها ادبناه خلال مدة نشر الإعلان والحضور في مقر الشركة اعلاه الساعة العاشرة ضباحا المعادف ٧/١١/ ١٩٩٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة المادة المباعة وسيتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة .

الموجع	بالطن	•	
سأبله العط	A4/1	بات رزمتنوعة	

كناسات رز متنوعة ١٦٠/١٢٥ سايلو مسقفات مىالجة للاستهلاك الحيواني

بأب المعظم

المدير العام

ورئيس مجلس الادارة

## اعلان عن بيع لمعدات الشركة ـ الموجودة في المنطقة

الحرة العقية/الاردن . عدد ٤ موديل ١٩٨٨ شاحنة ائترباشيونال ٣ طن ٤ imes ٤ عدد ۲ مودیل ۱۹۸۸ شاحتهٔ انترناشیونال ۵ طن ۲ × ۲ عدد ١ موديل ١٩٨٢ شاحنة انترناشيونال مجهزة لصيانة الإليات

كابيلانوجيوفيزيكال لمتد

عدد ١ ـ ١٩٧٩ شاحنة انترناشيونال اتوماتيك ١٣ م ٣ تنك ماء مع مضخاته ٦ × ٦ عدد ۱ ـ ۱۹۸۵ شلحنة انترناشیونال اتوماتیك ۱۳ م ۳ تنك ماء مع مضخاته ٦ × ٦

عدد ۲ ـ ۱۹۸۶ شاحنة انترناشيونال اتوماتيك ۱۳ م ۳

TAHERS YELLO

### تنك نقل وقود ٦×٦

عدد ١ ـ ١٩٨٧ تنك وقود مقطور على عجلتين ٢ م ٣ عدد ۱ \_۱۹۷۸ غارفة اتریه امامی وخلفی نوع ( کیس ) عدد ١٠ - ١٩٨١ تركتور ٤ × ٤ للاعمال الإنشائية

تريلر/كرفان مع محتوياته حمامات ٢ مكاتب ، مطيخ ، عدة غسيل ، مولدات كهربائية عدد/٢ نوع (جون دير) عدد ١ قطع غيار مختلفة لجميع ما ذكر.

للمهتمين : مراجعة السيد/جناك سل كاسلا نوجيوفيزيكال لمتد عمان \_ الاردن ص . ب ( ٧ ) هاتف : ۸۲۷۱۹٤ قاکس: ۸۲۷۱۹۵ تکلس:

ھيوستون .

عدد ١ مخيم كامل مكون من ٤٣ سـريـرا \_ (١٤)

اوريا الجنوبية \_ اسبانيا \_ ايطاليا \_

ويهندف الاقتسراح الاوربسي الذي

تتبناه ايطاليا الثى تتسلم رئاسة دول

السوق حاليا فضلا عن زيادة نسبة

واضاف انبه تلقى عروضنا من ۽

وقبال الدكتور الهندي أن القطاع

شركات استشارية من الاردن والكويت

وفرنسا وبريطانيا لإعداد الدراسة .

فرنسا \_والبرتغال .

🕿 بتأبيد من دول الجنوب 🖿

■ وكالة الغوث الدولية

مطاق محدود لكنها غبر خطيرة

اعتماد استراتيجية غذائية جديدة في الاراضي العربية المحتلة

الاطفال الفلسطينيون الاكثر عرضة لسوء التغذية

الوطن العربي والعالم

■ ناظر غادر الدوحة ■

### محادثات نفطية المجموعة الاوربية تدرس زيادة سعودية ـ قطرية مساعداتها ليلدان المغرب العربي

# باريس/واع : ذكر في باريس ان دول السوق الاوربية المُسْتَرِكـة تدرس حـقيا التراح زيادة المُساعدات لبلدان المغرب العربي وتنؤيد هذا الاقتراح الذي يعرص المسأعدات الى تقديم قرض من المصرف صاليا بنياء على تتوصية من مصوول الاوربي للاستثمار قيمته ارة مليار الملاقات بسين دول المجموعية ودول وحسدة نقد اوربيسة لبلدان المغسرب الفرب العربي لبيل ماتوتيس دول

ومن المندخار ان تزيد دول السوق مساعداتها لهذه الدول في الفصرة من ۱۹۹۲ وحتى ۱۹۹۱ لتصل ادرا مليار

بين البلدين .

### 🖿 عروض لدراسة الجدوى 🖻 الاعداد لتأسيس مصرف

### عربى للانشاء والتعمير ■ لنَدنُ/واع : يقومُ اتحاد المصارف العربية الذي يضم حوالي ٦٠ مصرفا عربية

بالإعداد لانشاء مصرف عربي للانشاء والتعمير وقال الامين العام لملاتحاد المكتور

العبام العربى سيشتيرك مبع القيطاع عدتان الهندي في تصريح له أن الاتحاد الخاص الذي سيطك اغلبية الاسهم في يصند اعداد براسة جدوى اقتصادية البنك الجديد ، وان البنك سيدار من قبل لاتشاء هذا المصرف الجديد للذي يمكن القطاع الخاص على نعط تجاري ، ولكنه لراس مىللە ان يصل الى مىليقرب من ٣ لن ينافس او يكرر ماتقوم بــه هناديق الأف مليون جنيه استرليني . التنمية العربية .

واشاف ان فكرة المصرف الجديبد ودرأسة الجدوى الاقتصادية ستقدم الى المؤتمر القادم لاتحاد المصارف العربية الذي سيعقد في روما في شهـر مايس في

العلم القادم.

### 🖪 بعد دمج الاقتصاد 🖪 جدول زمنى لاتفاقات الوحدة الالمانية

■ براين الشرقية / رويتر : وضعت المانيا الشرقية والغربية جدولا زمنيا لتوقيع اتفاقات يشأن الجوانب السياسية والقانونية الخاصة بتوحيد شطري الثانيا بْحلول نهاية العام الحالي .

وستكون معاهدة تحدد بالتقميل وقال مسؤولون حكوميون بسارزون كيفية اندماج الدولتين جلعزة ليصدق اجتمعسوا في مبنى مجلس الوزراء في عليها البرلمانان الالماثيان بحلول تهلية برلين الشرقية انهم سينتهون بحلول

وجناعت المصادشات يعند اقبل من نهاية الشهر الحالي من وضع التفاصيل اسبوع من دمج اقتصاد المانيا الشرقية الخاصة بالانتخابات القرر اجراؤها ق والغربية في اطار نظام السوق الحبرة شطري الملنيا في الثاني من كانون الاول وتوحيد العملة في الدولتين

📰 مسؤول سوفيتي

### تزايد الخلافات بين موسكو وبيونغ يانغ

# موسكو / رويش: تحدث مسؤول سوفيتي رفيع عن خلافات متزايدة بين ارئيس الاركان الامريكي. الاتحاد السوفيتي وكوريا الشمالية في احدث اشارة الى تندهور العالاقات بين m و اشتطق/واع - اعلن في واشتطن ان رنيس هيئة الأركان الأمريكية الشتركة

غورباتشوف عد اجبري محادشات مع وقبال فالنقين فتألين مسحؤول قسم رئيس كنوريا الجنوبية روه تناي وو العلاقات الخارجية في اللجنة المركزية الشهز الماغي وادانت بيونغ يانغ هذه للحزب الشيوعن خلال مؤتمر صحفى ان الجانبين لهما الحق في الاعراب عن المحادثات علنا .

وعلى الرغم من ان الإتحاد السوفيتي وجهتن نظرهما :- ، " وقال، يمكن لنا ان نتفق او الانتفق ، لا يزال اقوى حليف لكوريا الشمالية الا انه عمل خيلال العامين الماضيين على وفي الاونىة الاخييرة اصبحتنا تختلف اقامة عبلاقات موسعة منع العاصمة

 $\mathcal{M}_{\mathrm{poly}} = (a_1,b_2) \otimes (a_2,b_3) \otimes (a_3,b_4) \otimes (a_4,b_4) \otimes$ الجنوبية وان ظلت هذه العلاقات غج وكان الرئيس السوفيتي ميضائيل رسمية بشكل كبح .

نتمات تنمات تنمات

🕿 الدوحية/واع : غادر السييد حشام

تناظر وزير النفط والثروة المعينية الصعودي الدوحة أمس يعد زيبارة قصيرة لدولة قطر اجسرى خبلالهما محادثات مع الشيخ حمد بن خليفة ال ثلثى نائب الامع وولي العهد القطري . تشاولت الاوضاع في سوق النفط ق المنطقة بصورة علمة ، في ضوء الجهود التي تبذلها متقلمة الدول المصدرة للنفط اوبك لتحقيق الاستقرار ف السوق العالية . أضافة الى العلاقات الثنائية

وكنان الوزير السعودي أد ومسل الدوحة في وقت سابق من يوم امس .

### .... 🗷 إصابة (١١) شخصا 🕊

### اشتتياكات واعمال عنف في وسط الجزائر

الجيزائر/واع : وقعت اشتياكات

واعمل عنف امس الاول في ولاية غرداية

-وسط الجرائر وابت الى أصابة ( ١١ ) شخصا بينهم اثنان من افراد الشرطة ونكرت وكالة الانباء الجزائرية امس أن الاشتباكات التي استضدمت أيها الاسلحة النارية من قبل مجموعات صغيرة حاولت اقتصام بناية بلدية بريأت ﴿ ولايسة غردايسة كان هنفهما الإسماسي مطالبسة للسلطات المحليسة بمحاسبة للحرضين على الشغب خلال الانتخابات التي جرت في الثاني عشر من الشهسر المناشي والكشف عن مصنادر

ارهاب المواطنين . وعرض التلفزيون الجزاشري مساء أمس الاول جانبا من اعمال العنف التي الت ايضا الى حرق عدد من الملات

الاسلصة التي استخدمها هؤلاء في

🕿 الثالث خلال ٩ اشهر 🗷

### انفجار في مصنع بتروكيمياويات امريكي

■ واشتطن/الوكالات وقع انفجار تلاد حربق في مصنع للبتروكيمياويات تابع لسُّركة ، اسْلاننىك ريتشعيلا ، في تشانلفيو قرب هيوستن في ولاية تكساس الامريكية وادى الى مقتل ١٥ علمسلا في الاقل في ما اعتبر شخص مفقودا .

وقىد وقع الانفجسار الذي لم تعرف اسبابه حتى الان في خزان يحتوي على مواد نفطية ومياه مستعملة كان العمال يحاولون تنظيفه .

وافاد مدير المصنع ايرل ماك كالب ان الحريق اندلع بشيدة لأكثر من اربيع ساعات قبل الثمكن من السيطرة عليه .

وهذا هو الإنفجار الثقث خلال تسعة أشهر في احد مصائع للكيمياويات او البتروكيميلويات ف منطقة هيوستن وكان الحادثان السابقان اوقعا ٢٣ قتيلا و ۱۳۲۶ جربحا .

بالتعاون مع منظمة الصحة العالية .

## تاتشرىشدة

🛎 لنندن/واع : شنن حسرب العمسال البريطاني المعارض هجوما عنيفا عبل رئيسة الحكومة مارغريت تلتشر لموقفها من القضايا المسيرية التي بحثتها القمة الإطلسية في لندن .

وقبال ( جيبرالد كسوفسان ) وزيسر القرارات الرئيسة التي اصدرتها القمة حقة البقاع عن النفس .

الداخلية الهندي مفتى محمىد سيد ان ولاية كشمير ( شمال الهند ) ستخضم لادارة الحكومة الهندية مباشرة اعتبارا

وياتى هذا الاعبلان في الوقت الذي تولى فيه الجيش الهندي السيطرة على كشمير بقرار من حماكم ولاية جمامو وكشمر جيريش ساكسينا

لتهاونها بالقمة الإطلسية

## العماليون يهاجمون

الامن سلطات استثنائية لوقف اعمال

الصهيبوني اقدم امس عبلى الانتصار

باطلاق رصاصة من سلامه الشخصى

على رامنه قدرب شاتلىء ( بيت ايسام )

واشارت الى أن الشرطة الصهيـونيـة

كما ذكرت ان صهيونيا من بثر السبع

اقدم على الانتحار شنقا امس على شباك

مدرسة بجوار بيته بسبب عدم هصوله

على فرصة عمل رغم تسرحه من الجيش

منذشهور عديدة ممادفعه ال الانتحار

احرنوت ) الصهيونية ان جثـة طبيب

وجنت معلقة على شجرة في مستعمرة

( كىريىات يونيىل ) وفي مضطقة ذات

العربية وخسرورة قيامها عل اسس

عادلة ومتوازنة يضمن حقوق

واستشهدت بحديث السيد الرئيس

القائد صدام حسين خلال قعة مجلس

التعاون العربي في عمان وقول سيادته

ان اسريكا دّفسع خطوطا حصراء في

تَعاملها مع العقم لاتتعداها .. اسا مع

واختتمت المجلة مقالها بالقول كفي

اعتمادا على امريكا ووعبودها الكبائية

ولتسدا رحلة جحسدة من النفسال

والاعتمـاد على الثقس لكي لأيمسح في

العرب فان الخطوط كلها عبلتة .

النهاية الإ الصحيح . .

بينما نكرت صحيفة (ينيعون

تجري تحقيقا موسعا في الحادث .

وجماعته .

محكمة بداءة الكرادة

اعلان بيع عقار

المدعيان :ـ كلمل وعباس ماجي جنفر

المدعى عليه ندفيؤاد تبلجي جدفهر

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه

المحكمية المرقع ١٠٨ /ب/ ٩٨٩ ق

١٣/٢١/ ٩٨٩ المتقامن ازالة شبيسوع

العقائر تصلسل ۱۱۸ /۱۰۵ بِنَاوِينِ فَعُد

تقرر الاعلان عن بيعه في الصحيفة

المحلية خلال ذمسة عشم يوما من اليوم

التسالي وذلك لعسدم حسمسول راغسب

ومراجعة ذوي العائقة فصلى الراغبين

بالشراء مراجعة اللمكدلة مستصحبين

معهم الشامينات القبائبونيية ١٠٪ من

القيمة البالغة ( ١٨٥٠٠٠ ) ديذار فارد

ماثة وخمسة وثمانين الف دينار وسوف

تجري المزايدة والاهالة في اليوم الاخير

في الساعة ـ ر١٢ فلهرا وعلى المستريّ ان

يكون من سكنة بخداد عند تسجيـل

تعداد ٩٧٧ وتدفع التأمينات القانونية

٢ عدرجة العمران : دون المتوسط .

٣ نـ الملك عبارة عن دارين مفرزتين

بصورة غير رسمية يقع مقطبل البساب

الرثيس لمستشفى الامام كرادة داخل ــ

ابو اقلام وتحتوي الدار الاولى على ثلاث

غبرف بوم صع هول وصطيخ وصرافق

وطارمة امامية ومؤجىرة للغير ببطل

سنــوي ٢٠٠ دينــار والدار الشائيــة

تحشوي على خمس غبرف نوم شبرقية

قديمة وقسم منها مهدم وسلحة وسطية

ببدل ايچار سنوي ٤٨٠ دينارا ويرغب

تعلن هذه المبيرية عن بيع السيارة

المرقمة ١٩١٨٠ نينوى نوع اولدرموبيل

بيضساء اللون موئل ٩٩٠ اتـومساتيـك

والكائنة في معرض عادل لبيع السيارات

والعائدة للمفلود صبري سعيد ججى

والمقدرة غيمتها بمبلغ - ١٠٠٠، ١٣٥٠ دينار

وستجرى المزايدة بعد مرور سبعة ايلم

من تاريخ نشر الإعلان و في تمام الساعة

السادسة مساء في المعرض اعلاه .فعل

الراغن بالشراء الحضور في الزمان

والكسان المعينسين مستصحبها معسه

التاميتات القانونية ١٠٪ وسيتحمل

ققدان

فقد منى دفتر الاسواق المركزية السرقم

١١٣٦٣ صادر عن وزارة الصحة باسم

سجبودة حميد علوان فمن يعشر عليه

تسليمه الى جهة الاصدار .

محكمة الإحوال الشخصية

لجهولية محل اقامة الدعى عليها

تقرر تبليغها اعلانا بصحيفتين محليتين

بالقرار الصادر من هذه المحكمة بالعدد

والتاريخ اعلاه والذي يقضي باسقنط

حضائلة المدعى عليها للطفسل انس

والزامها يتسليمه الى والده المدعى ولها

حق الاعتراض والتمييز ضمن المدة

القانونية وفق الاصول .

العدد ١٨٦٧ / ١٩٩٠

التاريخ ۲۸/۲/۱۹۹۰

بغداد /الكرخ

المدعي/ريد عباس علي

الدعى عليهما/هيلدا عصام عمر

مدير رعاية القاصرين في نينوى

للشتري اجور النشر والدلالية

المستاجران في اشغالهما بعد البيع .

١ \_السامة ١١ /٢٢١ م٢ .

بصك مصدق . القاشي

وكيلهما المحلمي نجم السامرائي .

تقويو

■ فيينا / واع . قررت وكالة الغوث الدواية التابعة للامم المتحدة ( اونروا ) أجراء

واضافت في بيان صحفي لها هنا امس ان المجلس التنفيذي الوكلة صادق على

واشار البيان الى أن البرنامج الجديد الذي سيتم تنفيذه في كانون الثاني المقبل

ينص على تقديم مخصصات غذائية تحدّوى على سعرات حرارية وبرونين انثر من

ويذكر أن الاونروا تقدم حاليا كجزء من برنامجها للتغذية والتغذية الاضسافية

وجِبات متوازنة في ستة ايلم من كل اسبوع في ٩٢ مركزًا للتغذية الإضافية للاطفال

دون من السلامية ومن يتراوح منهم بين سن السلاسة والخامسة عشرة بناء على

ويكلف برنامج التغذية الإضافية المدعوم بتبرعات نقدينة وعينية من جساءة

وكلنت وجبات الغدّاء في السنوات الاولى لعمليات الوخلاة قدالة ف خدغر سوء

لكن الدائرة الصحية للاتوروا وجنت ان نسبة حضور الاطفال في سن الثالثية

وهي الفئه الاكثر عرضة لسوء التغنية قد اصبحت الان متننية فيما شعرت منذ فترة

وبررت الوكلة هذه التغيرات ايضا بالموحات الغذائية الحديدة الذر لهرنبا في

مخيمات القلسطينيين في كل من الاردرا، وسوريا و الشفة الغربية و قداح ١٠: ( المعدّا يُ

قرار التغييرات الذي يشعل وقف العمل بالبريامج العلام حاليا للنغدية بحد ان تبين

تغييرات جذرية لبرئامجها الخاص بتغدية اللاجنين

السوق الاوربية المستركة حوالي 11 منيون دواير.

التقلية بين للواطنين الفلسطينيين في الاراضى العربية المحتلة .

بأن البرنامج اصبح مع تغير الظروف غير مجد وتكلفته عالية

عدم تناسبه مع لحتياجات اللاجئين واوضاعهم الصحية

خارجية حكومة الظل يصزب العمال ألبريطاني المعارض في كلمة له في مدينة مانشستر البريطانية امس ان السيدة فأتشر واجهت الهزيمة والعزلة في كبل وندد كوفمان بموقف تلتشر في القمة من قضبايا الحيد من سباق التسلح وحَفْض الاسلحة النووية في اوريا ومن قرار عدم استخدام هذه الأسلحة الا في

🛎 جراء الاضطرابات 🕷

اهو / الوكالات : اعلن وزير

للادارة المباشرة

الهند تخضع كشمير

وكان سلكسينا قد اعلن ان المنطقة ( منطقة اضطرابات ) واست الى قوات

لتعميق التعاون والعراق والأربن والكويت ومصر ويحضر الاجتساع وزراء الشؤون والسعودية بالاضافة الى معثلين عن الدينية في كل من اندونيسيا ويلكستانُ غلمبيا والمغرب .

### رواج الانتحار

وقالِ شارون ان (اسرائيل) في ( حالة طوارىء حقيقية ) واضاف قوله للقلفارُ الصهيوني ( نعرف انه في غضون علم ونصف العام سيصل عدد الملجرين الى مليـون شخص ) وعليه فــُنه يقطلب لواجهة ذلك بناء ٢٠٠٠ر شقة سكنيسة

وينذكر ان عدد اليهود السوفيت الذين وصلوا ال فلسطين المستلة في النصف الإول من علم ١٩٩٠ وصل الي

الصهيونية ان ثلاثة مستوطنين صهاينة اقدموا عبل الانتجار خبلال الساعبات الــُـ ( ٤٨ ) الماضية .

### الصهيونية ان ضابط احتياط في الجيش

اكثر من ٥٠٠٠ر • ٥ الف شخص ، وعق صعيد أشر اعترفت الصحف

### مجلة مصرية

مستوى متدن

على اهلتة الغير .

مطرقة التهديد الامريكي المستمر .

قرارها بتعليق الحوار مع منظمة التحرير بانه تاكيد لسياستها القائمة

وقبات صحيفة (هاارتس)

وقبالت المجلة ان الحوار بـدا كمـا ائتهى لانه استخدم اساسا لاذلال الشعب الفلسطيني ووضعمه تحت

ودعت للجلة مسطعسة التحسريس لفلسطينية والإقطار العربية الى اشخاذ موقف حازم وعباجل تجياه التجاوزات الإمريكية للستمرة على الحقوق العربية واعتادة النظر في العسلاقات الاسريكية

وأجمه مسالة تعليق الصوار من جمانب الادارة الامريكية مع منظمة التحرير الفلسطينية بموقف يستند الى قبرارات قمة بغيداد الاستثنيائيية وتوصياتها ، وكذلك الروحية التي انبثقت منها تلك القرارات والتوصيات .

ما الذي سيفعله مُجلس الجامعة ؟ أن استباق الامور ليس جيدا ولكن من باب الاجتهاد المقرون بسالتمني نفتسرض أن المجلس سيخرج بموقف يشكل في مجمل جـزنياتِـه طلائع الضغط على الادارة الإمريكية من اجل ان تعيد النظر في خطوة لم تكن موفقة ولم يستقبلها العرب وحدهم بالاستهجان ، وانما كانت هناك دول كثيرة في العالم شاطرت العرب استهجانهم وسجلت مواقف تراوح بين العتب واللوم .

الجامعة العربية الاستثنائي كما لم يحدث من قبل . ووزراء الخارجية الذاهبون الى تونس للاجتماع يعرفون ذلك تماما . وريما انه من أجل الخروج بسوقف يكون عند حسن الظن اجلوا اجتساعهم بضعة ايلم من دون ان ترد كلمة تاجيل وذلك لان هذه الكلمة في حد ذاتها تعني أن هناك بعض التباين في

ومرة أخرى أن الانتظار معلقة عبل مجلس

وجهات النظر الاستثنائية فإن النباين لم يعد قائما مادام الحد

الجامعة ثم انتهاء اعمالها بافضل قرار ، نتمنى ان بحالف هذه الدورة التوفيق بحيث لاينتهي الاختبار الى مقلحاة غير سارة :

## الاحتيار الاول لقرارات قمة بغداد

ويما ان فعالية اي قرار او توصية لا تظهر الإعند

وزراء الخارجية العرب مع القرارات والتوصيات التي تم التوصل اليها في قمة بغداد الاستثنائية . والى ذلك انها المرة الأولى بالتنسية الى الدول

### من الولايات المتحدة أطهرت مدى تصاسك وحدة الصف على رغم ان المواقف أبل انعقاد القمة كانت

التطبيق ، فأن مجلسُ الجامعة الذي سينعقد بعد ايام في تونس هو مجلس الاختيار في الدرجة الاولى والمجلس الذي سيتبين فيه الى إي مدى سيتعامل

على أن تتم العودة اليه عند وجوب اتخلا موقف ردا

بغيداد من قرارات وتتوصيات كبان الحد الالني ، ولكنه الحد الذي يرضى الضمير من جهة ويراعي على رغم من أن تلك القرارات والتوهسات كانت تحت سقف الحد الادنى فانها من النوع الذي له فعالية

على قضية طارنة

وعلى حد ما قيل واذيع بعد انتهاء القمة العربية

الادنى كان المطلب الذي تم الاحد به . وفي انتظار انعقاد الدورة الاستثنائية لمجلس

وهنا تجدر الإشارة الى أن ما تم اتضاده في قمة الظروف الخاصة بالبعض من جهة أخسرى ، ولكن بمعنى ان مجلس الجامعة العربية الاستثنائي الذي سينعقد بعد ايام سيجد أنه أنجز عملا طيبا أذا هو

الكبرى التي يتم فيها زصد مؤتمر عربي لا يكون على مستوى القمة وانعا على مستوى وزراء الخارجية والرصد هو للعرفة ما الذي سيفعله هؤلاء الوزراء عندما سيلتقون في تونس . هل يتشاورون ؟ وحول ماذا مادام التشنور الذي سبق انعقاد القمة العربية الاستثنائية كان شاملاً ؟ أم أنهم سيضعون أمامهم بيان قمة بغذاد بما حبواه من قرارات وتبوصيات ويستنبطون منها موقفا يستند ف حيثياته الى ما توصل اليه الملوك والرؤساء عندما التقوا و يغداد وارتاوا عدم صدوره في بيان وانما تركه بمثابة لغز

## في مجالات الطاقة 🕿 القاهرة/واع . بدات هنا صباح اسن

البادثات المسرية - الليبية لتطويس التعاون التنائي في مجالات الطاقة . وراس الجانب المصري في المبلحثات المنسدس ماهير أباظة وربي الكهرياء والطَّاقَةُ ، بينما رأشُ الجنَّانِ الليبي المهندس توري الفيثوري المنتي أمين اللحنة الشعبية للبحث العلمى

🕿 لقطوير التعاون الثنائي 🕿

ساحثات مضرية لنتية

وتشاولت البلجشات سبل شطويس النصاون في مختلف مسادين الطاهسة وبحث مشبروع الربيط الكهبريسائي والاستفادة من الخبرة والابدي العلطة المصرية في مشروعات الطاقة بليبيا

🗷 بقيمة ٥,٥ مليار دولار 🗷

قبرض

ستعسودي للباكستان

🕿 استلام اياد / وكتالات : افيادت

وكالة الإنباء الباكستانية امس الاول

الجمعسة ان معثليبة محسرف فيحسل

الاسلامي في البجرين قررت منح قرض

وقبال نبيل ساصيف مديير معثلية

المصرف في البحرين أن القرض الذي

اعطاه المصرف الذي يتالف من راسمال

سعودي ( سيوظف في قطاعات النسيج

واوضح ناصيف الذي يقوم بزيسارة

الى باكستان من جهة اخرى ان المصرف

تسيفتح فرعا ثالثا في بالمستأن في لامور في

ع في زيارة ودية 🕿

سفينتان حربيتان

فرنسيتان تصالان العقية

. عمان/واع : وصلت الى ميناء العقبة

امس سفينتان حبربيتان فرنسيتان

تابعتان للبحرية الفرنسية العاملة ق

المحيط الهندي في زيسارة وبية للاردن

يستغرق اربعة ليلم

· ونكر ان الاميرال بيبار بونيو قائد

القوات للبحويث الفرنسية في المحيط

آلهنسدي سيستقيل كيبار المسؤولين

الارىنىيى: والزوار على منن صفينتــه

طلقبادة والنمرين (لاياران) وللتي زارت

riggetting file grower in dieser in die

نتتاول الشاكل الإمنية ...

جولة شرق اوسطيته

الجنسرال كواثن بتثول سنبدا جنولة ق

طلشسرق الاوسنط تشمسل عبدا من

العواصم العربية بالاضافة ال فلسطين

in a second

الجنرال داول سيجيري خلال الجولة

بالني تشميل الغثرب وتبويس ومصر

والاردن محاديات ميع السبؤولي فيهيا

حسول المستكسل الامنية في المسطقة

وتطورات الاوضباع في الشرق الاوسط .

\*

وقسلت وزارة الدفاع الاسريكية ان

الاردن في رحلة سابقة عام ١٩٨٨.

وِّالنصفيح وانتاج الطاقة ).

بقيمة ٥. د مليار دولار ليانستان .

وبعوجب الاستراتيجية الغذائية الجديدة سيتم صرف مخصصات غذائية شهريه لفترة انتقالية تدوم ثلاث سنوات في الاردن وسوريا . اما في الضفة الغربية وقطاع غزة ولبنان فسيستمر التوزيع طللا استمرت عمليات الطواريء هناك حيث سنحتوي الخمصات الغذائية على سعرات حبرارية وببروتين اكثبر عما تبوفره واكد الدغنور ووبرت كوك مدير دائرة الصحة العامة في وكالة الإنوروا أنه لن

يندس من اي طفل سمرة حرارية واحدة من البروتين تتبجة هذا التغيير

واغلهرت تلك المسوحات أن الفلسطينيين في الاردن وقطاع غزة والضفة الغربية لم

يعودوا يعانون من سود التغذية البروتيني .. اما في سوريا طم تزل هناك مشكلة على

ودِينَ الدَّحليلَ انْولِي لنتائج المسوحات وجود فرق قليل جدا في اوران اطفال

واوضح أن نسبة الطفل الذين هم دون المدى الطبيعي للطول قد انخفضت الى

النصف من عام ١٩٨٤ الى عام ١٩٩٠ في الاردن والضفة الغربية وقطاع غزة بينما

نظت هنك مشكلة غذائية اساسية وهي فقر الدم الناثيء عن نقص الحديد الذي

الفلسطينيين والاوران المعتمدة كد ديار عللي لدى منظمة الصحة العللية .

يصيب الاطفال دون الثالثة والنساء في فترة الانجاب .

وسيتم اغلاق مراكز النغذية الإضافية لاستخدامها لاغراض اخسري في براميج النوروا وسيجري توزيع الموظفين وتحويل مراكز اعلاة التأهيل الغذائي الموجودة في بعض مراكز الانوروا الصحية البقغ عددها ١٠٤ مراكز ألى عيادات طبية اما العناصر الاخرى إلتي يتضمنها برناميج التغذيبة الاضافيية وهي توزييع العليب للاطفيُّ من سن ٦ ال ٢٦ شبرا وحصص الاعاشة الخاصة لحالات العسر الشديد ومرض الندرز البنوي والقوزيع في اطار برنامج الطوارىء للارض المحتلة

### אנום ושנום ושנום ושנום ושנום ושנום ושנום ושנום ושנום ושנום فرع زراعة وري ديالي

اعلان يعلن قرع زراعة وري ديالي عن بيع المواد المدرجة ادناه والمُوجودةُ حَالْيًا في مُشْتَل بِعقوبَةُ بِٱلْمَرَادِ العلني حسب القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٨ .

العدد	اد	المواد	
١	عربة ساعبة زراعية	()	
1	مقطو رة ماء	(1	

١) مكان البيع/قسم الإدارة والمالية في مركز الفرع من صياح يوم الاحد المسادف ١٩٩٠/٧/١٥ ٢) يسدد الراغب الاشتراك بالمزايدة التامينات القانبونية على أن لايقل عن ٢٠٪ من القيمة التقديرية

 ٣) يتحمل المشترى اجور الدلالية والتحميل ٤) يلزم المسترى استلام المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ

## المدعادقة على البيع

### المنشأة العامة للصناعات القطنية

اعلان تعلن المنشاة العامة للصناعات القطنية عن بيع المفرزات المدونة تفاصيلها ادناه العائدة الى معمل الغزل والنسيج في الموصل والكائنة في السوق العصري بللنصور في الساعة العاشرة من صياح يوم الشلافاء المصلاف ١٩٩٠/٧/١٠ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في مقر المعمل بالموصل في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات

القانونية وبالشروط التالمة :\_ ١. تدفع التأمينات البالغة ٢٠٪ خلال فترة الإعلان

101, 10

 يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والكشف والدلالية المفرزات المساحة/م' الملاحظات حانوت كان مستخدما لمكتب 14,07

بريد النسيج سابقا

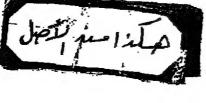
مدير المنشاة العامة للخساعات القطنية

حانوت مستخدم كفرن

يعلن مركز بحوث النفط الكائن في المجمع العلمي في الجادرية والمجاور لبناية الجهاز المركري للتقييس والسيطرة النوعية عن حاجته الى الكوادر الفنية وفق المؤهلات الدراسية والاختصاصات المبيئة ادناه . فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والرغبة مراجعة مقر المركز المذكور مستصحبا معه وثيقة التخرج وشهادة الخبرة ان وجدت وصورة من شهادة الجنسية العراقية وهوية الاحوال المدنية وصبور عدد (٦) حيث بكون الراتب والامتيازات الاخرى على ضوء الشهادة والخبرة وسيحدد موعد لاحق للمقابلة والاختبار علما بان المركز يتكفل بنقل المنتسبين من

أ والى محلات سكناهم اضافة الى تد يوميا ،	مله وجبة طعام وأحدة
ت التحصيل الدراسي	الاذتصاص
۱ ماجستیر او بکالوریوس هندسه	كهرباء

سيطرة ونظم كيمياء كيمياء ه ملچستیر او یکالوریوس علوم خريج الدراسة 7 موظف استعلامات الاعدادية



هذا الميراث . فلم يعدم الاطفال أن يجدوا من يفتى لهم أغلني

الترقيص منذ عهد الجاهلية الاولى وقد وصل الينا من ذلك

القدر الكثير . والملاحظ عندما تبريد الام تضويم او ملاعبــة

ومداعبة ابنها فانها لا تقرا له الكلام انما تغنيه باسلوب

شعبي . والاغنية الشعبية تتمييز عن غيرهـ من اشكـال

التعبير الشعبى بانها تحتوي على عنصرين اساسيين يندمج

كل منهما في الاخر ليشكلا وحدة متكاملة ، وهذان العنصران

لقد نمت اغنية الطفل الشعبية في العراق وترعرعت ضمن

صلاح عبدالغفو

بذرة من بذور شورة السابع عشر من تموز المجيدة ..

تفتحت في ظل الثورة معلنة ولادة الفنان صلاح عيدالغفور

الذي بمثلك موهبة مدعمة بثقافة موسيقية .. ينشد التقدم

والتطور الفنى دائما في الالحان التي يؤديها .. يقول الفنان

ـ انا انسان دقيق بعملي .. احرص على اختيار ما يرضي اذو اق

الناس المختلفة بانتقاء كلمات الاغانى التي اؤديها وتنويع

الحلتها . لا احبدُ الالقابِ الفنية التي يعمد الى استخدامها

صلاح عبدالغفور عندما التقييايه :

بعض الفنائين كنوع من الدعاية لهم .

الأميا هي اعمالك ومشياريعك الفنيية

- استعد حاليها للقيام بينطولة فيلمين

الاول بعنوان ( عاشقان بين الاغصان )

قصنة وحنوار قناسم احمد الجنبابي

والثمانسي ( الاول والاخمير ) قصمة

وسيناريو غزوة الخالدي . كما سجلت

ق مسلسل ( الدفتر الازرق ) منا يقارب

الشلائين قصيدة غنائية من الصان

الدكتور خالد ابراهيم وهي من الشعر

العربي القديم . قام باخسراجه الفضان

كاريكاتير

البيئة الجغرافية والشعبية التي نشات فيها . وعبر تاريخها

هما النص الشعري واللحن الموسيقي بكافة مقوماته .

🕿 🗞 غضون الايلم المقبلة ببانتر المغرج

هانى لاشين بتصوير المشاهد الاول من

القيلم السينمائي ( أيهنا الحب لا

تهجرنی ) الذي كان من قبل مسلسلا

اذاعيا كتب قصته الدكتور بهاء الدين

ايراهيم ، وقامت ببطولته سميَّحة ايون



اخذت الإغانى الشعبية حيزا اجتماعيا كبيرا ، وهذا ناتج عن شيء خاص بالام عن خيلال هذه الإغاثي ، سواء اكانت دن اغاني التنويم او الترقيص تستطيع ار أبث عواطفها وهبها لطفله.

الصغير ، وتستطيع من خلالها ايضنا ان تبث القيم الشاليب الاجتماعية اليومية .

ومع مرور الزمن ونمو الطفل ناخذ هذه القيم التي قدمتها الام حيرًا من تكويفه الاجتماعي ولتسليط الضوء على هذه الإغلى ونشاتها وسنب اضمحلالها . تحدثنا مع مجموعة من البلحثين كان حديثنا اولًا مع السيد حميد العلوجي الذي قال عن غناء الام العراقية لاطفالها

دولج الصوت الشعبى دنيا الطفل العراقى وتعالت ترنيمة سعيدة بين شفتى الام وهي نغسل طفلها او تثقل لجفانه بهناءة النوم ليهجع قريس العين كميا استقام ذلك المسوت الفاظا معجونة بالبسعة المشرقة ليثير في الطفل حب المعامرة اثناء ترويضه الاول على الشي او اقدامه على اجتباز الخطوة البكر ق حياته وهذا التراث الشعبى العراقي اخذ يتناظله أيناء الحياة حفيدا عن جدً

وللبلدث الموسيقي حسين قدوري كتاب خاص عن هـذه الإغلاني ولعب الاطفال فيلقاني معه تحدث لناعن نشوء هذا

. قد معود نشوء غناء الام لطغلها الى ابعد العصور التاريخية بالنسبة نوادي الراضدين . من وجهة نظري أن حالة الام العراقية كانت متشابهة تقريبا عبر الحصسور وعلى الاخص والعصور اللاحقة فهذهالحقة موجودة قدتكون منذ نشوء العائلة العراقية . فلا يمكن تحديد الحقبة الزمنية

هذا الخير!!

ذكر امناء متحف اللوفر ان لصا

استخدم شفرة حلاقة لسرقة لوحة

للغنبان رينوار شرجع ال القبرن

التاسع عشر ونزعها من اطارها في

وضبح النهار في متحف اللوفر ولد

يعطوا تقديرا لثمن لوحة بزرترية

صغيرة لسيدة يبطلق عليها است

( سيـدة جالسة ) الا ان خبـراء

مستظين قيموا اللوحة المسروقة

وقال نائب مدير هيئة المتلحف

الغرنسية ان اللص استخدم في ما

بيدو شفرة حلاقة لنزع اللوحة من

اطارها في الطليق الثاني للمعرض

بعبد الظهر وتحت سميع وبصر

وبعد ساعة واحدة من سبرقة

لوحة رينوار انتزعت لوحة للفنان

الفرنسي ارنست هيربرت من القرن

التاسيع عشر من اطارها بالاسلوب

خاسه من المتحف الذي يحمل اسم

وقال نائب المدير للصحفيين

يبدو أن يد اللص ثابتة للغبابة

فالأطار الخشبي لم يمس بخدش

أحشها مر أول تطيعه: ويإدلنني

الحدِ : فَنُقُدُمَنُ لِأَهِلِهَا طَلِيًا " للزَّرَاجِ عَنْهَا اللهِ الْعُوادِي عَنْهَا اللهِ الْعُقَودُ ال

إر المدون وادا أقعل ....

الفتان في باريس

ينحو ( ۸۰۰ ) الف دولار .

الطويل نجدها قد مبرت بعدة مبراحل اكسبتها كل مبرحلة طابعها الخاص اضافة الى التاثع والتاثر اللذين اصباباها نتبجة غرور العراق بحقب تطريفينة وظروف طبيعية

كان بالنسبة للطفل الصراقي المادة الاستاسية في تكنويته وتعليمه ولعنه وبرجه أوبمكن تقسيمها ال مراحيل ، هي اغانى المهد واغاني التعليم وأغاس الترآييس وغناء الاطفال وهنك حقيلة ثابتة مشتركة تتصف بها عناصر مكونات هذه الاغياني وهي أن النقم فيها أكثير تأثييرا على الإطفيال من عنصري الايقاع والكلمة ، والسبب يعود الى منا للنغم من تاثير فاعل على وجدان الطفولة ، ثم هناك صيغة اخرى وهي مشتركة بين هذه الانواع من الفناء الشعبي وهي ان الام او من ينوب عنها من نساء العائلة تؤدي هذا اللون من الغناء يون ان يكون مصحوبا بالة موسيقية ، فالحنجرة البشرية هي التي تؤدي الدور الفاعل والمؤثر في الاداء ، يرافقها احياتا التصفيق في بعض من اغلني التعليم والترقيص .

جلال المنفى ان كلمة ( لولوا ) ( زولية الاصل ) اي افريقية جاعت عير القرون للعراق

- اخترت نماذج مختلفة من كل المناطق في ما عبدا المنطقة الكربية والقومينات الإشري وستكون هذه من اعمنالي اللاحقة ، لاننى انجزت هذا البحث خالل ست سنوات متواصلة . واعمل حباليا عبل دراسات المقبارنة بين لعب واغلني الاطفال الشعبية وغناء الام العربية لاطفالها .

ـ ان غناء الام لاطفالها عادة موجودة في كل المدن الى الخمسينات . فكل الامهات بقريبا كن يستخدمن وسيلة التنويم ( دللول ) ، اما حاليا فتكاد تكون معدومة ريما موجودة في القرى والارياف والسبب في ذلك يعود الى التقدم والحضارة والى توفير وسائل التئويم ووسائل الراحة المهنئة



## في فرنسا

مجموعة كبيرة ومتنوعة من اعمال الفضاضين الذين يمثلون مختلف الاتجاهات مثىل الاتجاء الوجشي والتكعيبي والتناثيسري ونك ابتداء من علم ١٨٨٠ عندما كانت ببروكسل عناصمية كبيرى للفن الحديث وكسانت أبلة الفنسانسين

الامم المتحد أن معمل شعمير الغليات السطيرة في العبالم تعلن بنسبة ( ٥٠ ) بللانة تقريبا عصا كان يعتقد من قبل .

ويعتقد العلماء ان أحبراق الضابات المطيىرة يضرتب عليسه انبعاث ثانى اكسيد الكريبون ق الجــى ( الذي يعد سببــا رثيميا لحدوث فللفرة ارتفاع درجة حرأرة الارض الضبارة والمعروفية باسم

ويقول العلماء ان الأمـر يعد بمضابة مسأساة بسائسية للشورة البيولوجية للارض وبسفرة شؤم بالنسبة لغاروف الطقس في

## معرض بلجيكي

الباريسية معارض بعنوان ( بلجيكـا ومائــة سنة من الفن ) ويستسرحتى يوم ٢٦ من شهر أب



مؤخرا في جنيف ويحصل عنواضا ( موارد العالم علم ١٩٩٠/١٩٩٠ ) انه يتم قطع ما يتراوح بين ١٦ الى انجلسو من ۲۰ ملیسون هکتسار مِن الفابات المطيرة سنويا .

التاثير الصوتى )



يقنام حالينا في احد المعتارض

ومما يذكر أن العرض يضم ويضم المعرض اعمالا للقنانئ



( رينيه ماجريت ) و (دلغو )

ذكرت دراسة جديدة اعتمدتها

وجساء في التقريسر الذي نشر



## وعلاقات انسانية متغايرة ومختلفة . ومجمل هـذه الاغانى

بالنسبة لاغاني المهد ( الطلول ) من ابن جاءت هذه

\_سمت اغاني المد باسماء عديدة تتناسب وطبيعة كال مجتمع ولفته فهى بالنسبة لنا نحن العرب معروفة باغنية المهد او ترنيمة المهدو في العراق نسميها ( بطلول او ( تلولي ) او ( لولو ) . غير ان تسمية ( دللول ) هي الاكثر شيوعـا . ومن المعروف في العائلة العراقية انه عندما يبكي الطفل تقول الجدة لامه ( لوليله خلي ينام ) . ( والدللؤل ) لفظة لغوية قد تكون عراقية واعتقد أنها الفظة لغوية ظهرت على لسان الام العراقية دلالة على الاسترخاء والنوم ، يقول عنها الشيخ

في كتابك الاخير غناء الام لاطفالها ، كم جمعت من الاغاني

بعد ذلك ابدى البلحث سالم عبدالرزاق الطائي رايه فإذلك

🛍 نضال محمد على







💂 ، الصناعات الحرفية والحرف العربي ، .. في جمعية الخطاطين .

🖔 صدام حسين ومثاة

القنانون الرواد

والقبسان وانسان الحشفات وكليسا

الفنون الجبيلة ود

تقللة الأطفال .

ali dipan di kecanggantan girak tang

 عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والإعلام صدر كتاب بعنوان 📰 ايتهلجا بثورة ( ذاكرة الغد ) شهادات ورؤى وتجارب .. هذا الكتاب يضم وقائع نسوة الحرب ۾ُ ١٧ تصورَ الجيـد القصصي في العراق التي ستترتب عليها في المستقبل أفاق عمل مشرق على صعيــد تحتفل قاعىة الرواق الانب الروائي والقصصي العربي وهو يعد مضامين النصر ودور المبدعين العراقيين 🥞 بمفترض تشكيسل من قصاصين وروائيسين ممن كان لهم شيرف الاسهام في تجسيب بطولة المقاتش

العراقي .. اعد الكتاب و ارد بدر السالم ومحمد حياو ي وحمزة مصطفى . 🥞 يضم اوحات للقائد ■ ضمن الموسم الثقاق الخاص لجمعية الخطاطين العراقيين خصصت امسية ﴿ طبيعية للوطن يوم الخميس المقبل لمحاضرة بعنوانء واقع الصناعات الحرفية وعلاقتها بالحرف 🦫 العزيز .. يشارك في العربي ء .. يلقي المحاضرة السيد مقداد البغدادي في الساعة السابعة والنصف هنذا المعرض مساء على قاعة الجمعية والدعوة عامة .

 يضيف ملتقى الأنياء الشباب في الصليخ الجديد الشعراء جواد الحباب وفضل خلف الجبوري وجمال على الحلاق وصالح حليف الربيعي وعبدعل الرملم في أمسية شعرية في الصاعة السابعة من مُساء هذا اليوم الاثنين في قاعة نادي الثقافة والفنون يأدم الأمسية عبدالهادي الزيدي .



التقينا الفنان فاضل خليل . عن أخر اعمله قال أنا : ... ــ في المسرح اتهيا الان لاخراج مسرحية ( تورينوت ) تاليف شيللر وانتاج الفرقة القوسية للتمثيل . اما السينما واحراج كاراو هاريتون "أل جانب عند من المثلين منهم خليىل الرفاعي ويهجت الجينوري وعواطف السلمنان

اما ﴿ التلفزيون فاقوم الإن بالتمثيل ﴿ مسلسل ( امل ) تأليف معلا يوسف ، واخراج حسين التكريتي ، الى جانب قلسم محمد وابتسام فريد وعواطف ايسراهيم ، والغيلم التلفريوني ( في بيتنا مكتب ) تاليف عماد عبود واخراج رجماه كناظم ، كلمنا انتهيت من تعليل فيلم تلفيزيبوني ( الذئب ) اختراج عواطف بسلابل وهي من تعثيل نزار السلمرائي وخضيّ عباس واقبال نعيم .

وكلوديسو جيبسوتي رئيس

ويمثسل الوطن العبربى في

المهرجان اطفال من العبراق

ومصر والبسحسريسن والاردن

واليمن وتسونس وجيبسوتس

وفلسسطين والملكة العبربية

والجدير بالذكر ان مجموعة

من أقبلام الكارتيون والإقلام

الروائية الطويلة والقصيرة

والتسجيلية ستعرض خبلال

المهرجان وتتكون لجنة تحكيم

المهرجسان من تسلائسين طفسلا

يعثلون مختلف قارات العقم



اختيست مصر عضسوا في لجنبة تحكيم مسايقية تشايكوفسكي العالية القرر اقلمتها في صوسكو الشهر

ويشبارك في المسابقة

بعد الانتهاء من النحال أن يفنيها في أحد اضلامه .. فــوافقت لان في هذا تــعــزيرًا الكانة القنان العراقي ودعاية للاغنية العبراقينة .. وكنانت ليلة جميلة لا تنسى .. فاتا احرص في كل دولة استافر البها ان لجفظ احدى اغانيها الشعبية الجساهيرية الانتشار لاكسب محببة جمهـور الدولة التي ازورهـا .. وهــو

> تقليد احرص على اتباعه داثما . 🖪 نادية شكارة



موهوبون في مجالات التاليف البوسيقي والعنزف والغنباء الاوبسرالي من مختلف انحساء

دنيا العرب

. يشنيرك عشرة اطفيل من الوطن العربي في لجنة تحكيم مهرجان جياوني الدو لي لافلام الاطفال الذي يقام بايطاليا في الفترة من ٧٧ تموز الحالي ألى ه أي المقبسل وذلك تنفيسذا الاتفىاقيسة التي وقعت بسين رئيس اتحاد الفنائين العرب

مختلفتين في أن واحد .. ثم طلب مني

التقيت بالفتان التركى المعروف ابراهيم

طاطلس ثم ضمتنا حقلة فنبة مشتركة ..

حيث قام يتقديمي الى الجمهور التركي

وطلب منى احدى الإغاني التي اؤديها

ليحفظها .. فاسمعته اغنينة ( شلونك

عينى شلونك ) لبساطة كلماتها .. حيث

قام بحفظها وهو عبل المسرح وغشاها

باللغة العربية .. وانا اجبته باللغة

التركية التي اجيدها .. وكانت من اجمل

اللحظاف .. اغنية واحدة تؤدى بلغتين



فيصل الياسري .. ومشغول حىاليسا

بالاعداد للسفر الى القاهرة تليية لدعوة

🗷 ٱلفُنان الْتَركي ابراهيم طاطلس يغنى

( شلونىڭ عينى شلونك ) بىالعربى ق

حطلة الاسببوع الثقبال العبراقس

- في زيارتي الاخيرة لتركيا للمشاركة في

احياء حفل فئى ضمن منهاج الاسبوع

الثقاق العراقي التبركي للقام هنيك ..

تلقيتها لاحياء حفلات عدة هنك

التركى .. كيف حدث نلك ؟ .





ريشنة : ناصر ثامر

